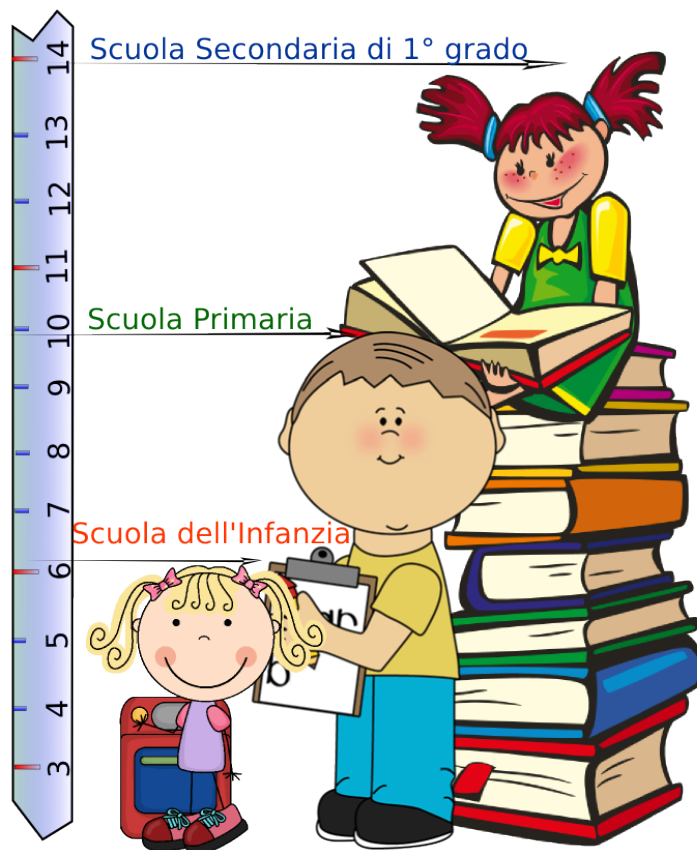


# CURRICOLO

# VERTICALE



# ISTITUTO COMPRENSIVO

## *Magistri Intelvesi*



## INDICE

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>pag. 2</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	
• ITALIANO	pag. 25
• STORIA	pag. 45
• GEOGRAFIA	pag. 51
• INGLESE	pag. 58
• MATEMATICA	pag. 69
• SCIENZE	pag. 89
• TECNOLOGIA	pag. 103
• ARTE E IMMAGINE	pag. 114
• MUSICA	pag. 117
• EDUCAZIONE FISICA	pag. 119
• RELIGIONE	pag. 121
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
• ITALIANO	pag. 130
• STORIA	pag. 145
• GEOGRAFIA	pag. 153
• INGLESE / FRANCESE	pag. 163
• MATEMATICA	pag. 167
• SCIENZE	pag. 181
• TECNOLOGIA	pag. 187
• ARTE E IMMAGINE	pag. 191
• MUSICA	pag. 198
• EDUCAZIONE FISICA	pag. 201
• RELIGIONE	pag. 212
• STRUMENTO MUSICALE	pag. 217

## CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA DELL'INFANZIA

**“La scuola dell’Infanzia si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all’educazione e alla cura in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza e nei documenti dell’Unione Europea”**

La scuola dell’infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell’identità, dell’autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

La scuola dell’Infanzia fonda la sua azione educativa su:

- Richiamo alla centralità della persona e quindi l’attenzione allo sviluppo del bambino rispettando l’originalità del suo percorso individuale, della singolarità e complessità di ognuno, della sua articolata identità, aspirazione, capacità, fragilità nelle varie fasi di sviluppo e di formazione. Al centro del processo educativo il bambino deve sentirsi accolto, riconosciuto, sostenuto, valorizzato.
- Richiamo alla scuola come comunità educante in quanto intessuta di linguaggi affettivi ed emotivi. Promuove la condivisione dei valori che consentono di accogliere il bambino e di valorizzarlo appieno.
- Richiamo al concetto di cittadinanza come impegno per la costruzione di un mondo migliore; vale a dire porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell’ambiente e della natura.

Il curricolo si articola attraverso i campi di esperienza che risultano essere i luoghi del fare e dell’agire del bambino. Dalle disposizioni delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, i campi d’esperienza saranno improntati sia dalla motivazione che dall’intenzionalità educativa di perseguire, in modo trasversale e parallelo, finalità e traguardi di sviluppo atti alla formazione di un’educazione armonica ed integrale del/la bambino/a.

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le relazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni e progetti di apprendimento per favorire l’organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. Pur nell’approccio globale che caratterizza la scuola dell’infanzia, gli insegnanti individuano, dietro ai vari campi di esperienza, il delinearsi dei saperi disciplinari e dei loro alfabeti.

### Campo d’esperienza: IL SE’ E L’ALTRO

#### 3 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</b>	1.1 Interagire con adulti e bambini 1.2 Interagire nel piccolo e grande gruppo 1.3 Partecipare a giochi di gruppo guidati	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiche per la conoscenza reciproca</li><li>• Attività ludiche per comprendere regole sociali</li><li>• Giochi motori finalizzati all’interiorizzazione di semplici regole</li></ul>
<b>Il bambino sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie</b>	1.4 Affrontare con serenità il distacco dalla famiglia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di consolidamento delle autonomie</li></ul>

<p><b>esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</b></p>	<p>1.5 Imparare, conoscere ed accettare persone nuove</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di routine (presenze, incarichi etc.)</li> </ul>
<p><b>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</b></p>	<p>1.6 Identificare se stesso con un nome e un cognome</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di tutoring tra pari</li> </ul>
<p><b>Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</b></p>	<p>1.7 Sviluppare un'immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di ruolo e simbolici</li> <li>• Pianificazione uscite didattiche</li> </ul>
<p><b>Il bambino pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</b></p>	<p>1.8 Rendersi conto di appartenere a un gruppo familiare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ad eventi di vita scolastica e sociale</li> </ul>
<p><b>Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si</b></p>	<p>1.9 Comprendere di avere una storia personale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni guidate, dialoghi e attività di confronto</li> </ul>
	<p>1.10 Riconoscersi parte di un gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazioni</li> </ul>
	<p>1.11 Partecipare alle feste</p>	
	<p>1.12 Entrare in relazione con gli altri attraverso il linguaggio verbale e non</p>	
	<p>1.13 Intervenire spontaneamente o su richiesta alle conversazioni guidate</p>	
	<p>1.14 Instaurare rapporti positivi</p>	
	<p>1.15 Scoprire e accettare semplici regole della vita comunitaria</p>	
	<p>1.16 Sviluppare comportamenti di condivisione</p>	
	<p>1.17 Riconoscere i tempi della giornata scolastica</p>	

<p><b>muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</b></p>	<p>1.18 Muoversi con autonomia negli spazi scolastici</p>	
<p><b>Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</b></p>	<p>1.19 Partecipare a eventi significativi della comunità</p>	

#### 4 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</b></p>	<p>1.1 Interagire attivamente nel piccolo e grande gruppo</p> <p>1.2 Partecipare alle proposte interagendo con gli altri</p> <p>1.3 Prendere consapevolezza dei comportamenti aggressivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiche per la conoscenza reciproca</li> <li>• Attività ludiche per comprendere regole sociali</li> <li>• Giochi motori finalizzati all'interiorizzazione di semplici regole</li> </ul>
<p><b>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</b></p>	<p>1.4 Prendere coscienza della propria identità</p> <p>1.5 Prendere consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti</p> <p>1.6 Esprimere ansie e paure</p> <p>1.7 Acquisire stima e fiducia in sè stesso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di consolidamento delle autonomie</li> <li>• Attività di routine (presenze, incarichi etc.)</li> <li>• Attività di tutoring tra pari</li> <li>• Giochi di ruolo e simbolici</li> <li>• Pianificazione uscite didattiche</li> </ul>
<p><b>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</b></p>	<p>1.8 Conoscere alcune tradizioni del proprio ambiente</p> <p>1.9 Conoscere il valore delle feste</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ad eventi di vita scolastica e sociale</li> <li>• Conversazioni guidate, dialoghi e attività di confronto</li> </ul>

<p><b>Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</b></p>	<p>1.10 Accogliere gli altri in maniera positiva</p> <p>1.11 Rispettare il proprio turno durante una conversazione</p> <p>1.12 Provare piacere nell'interazione con i compagni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazioni</li> </ul>
<p><b>Il bambino pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</b></p>	<p>1.13 Sviluppare comportamenti di condivisione e di collaborazione</p> <p>1.14 Accogliere la diversità</p> <p>1.15 Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale</p>	
<p><b>Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</b></p>	<p>1.16 Individuare la successione delle azioni (prima-adesso-dopo)</p> <p>1.17 Comprendere l'aspetto ciclico delle scansioni temporali (giorno e notte, ieri e oggi, la settimana)</p> <p>1.18 Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni</p>	
<p><b>Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</b></p>	<p>1.19 Conoscere alcune istituzioni del territorio</p>	

### 5 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli</b></p>	<p>1.1 Partecipare alle proposte interagendo con gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiche per la conoscenza reciproca</li> </ul>

<p><b>altri, sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</b></p>	<p>costruttivamente</p> <p>1.2 Controllare i comportamenti aggressivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiche per comprendere regole sociali</li> </ul>
<p><b>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato</b></p>	<p>1.3 Esprimere le proprie ragioni</p> <p>1.4 Sviluppare il senso dell'identità personale</p> <p>1.5 Esprimere e controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti in modo adeguato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori finalizzati all'interiorizzazione di semplici regole</li> <li>• Attività di consolidamento delle autonomie</li> <li>• Attività di routine (presenze, incarichi etc.)</li> <li>• Attività di tutoring tra pari</li> </ul>
<p><b>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</b></p>	<p>1.6 Condividere con gli altri i propri sentimenti</p> <p>1.7 Spiegare le motivazioni del proprio comportamento</p> <p>1.8 Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, storia e tradizioni)</p> <p>1.9 Conoscere il valore delle feste e i loro aspetti più significativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di ruolo e simbolici</li> <li>• Pianificazione uscite didattiche</li> <li>• Partecipare ad eventi di vita scolastica e sociale</li> <li>• Conversazioni guidate, dialoghi e attività di confronto</li> <li>• Drammatizzazioni</li> </ul>
<p><b>Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</b></p>	<p>1.10 Riconoscere punti di vista diversi dal proprio in una conversazione</p>	
<p><b>Il bambino pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</b></p>	<p>1.11 Scoprire i valori della propria cultura e delle tradizioni locali, arricchire le esperienze personali con l'incontro di altre culture</p> <p>1.12 Crescere nel rispetto dei propri diritti e doveri</p> <p>1.13 Riconoscere e valorizzare l'amicizia</p>	



<p><b>Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</b></p> <p><b>Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</b></p>	<p>1.14 Orientarsi nel tempo: passato, presente, futuro</p> <p>1.15 Ordinare sequenze in successione temporale</p> <p>1.16 Conoscere la propria realtà territoriale, alcune tradizioni, il valore delle feste e i loro aspetti più significativi</p> <p>1.17 Conoscere alcuni servizi pubblici del territorio</p>	
--	---	--

### Campo d'esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO

#### 3 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il proprio potenziale creativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</b></p> <p><b>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, adotta pratiche</b></p>	<p>1.1 Percepire globalmente il proprio corpo</p> <p>1.2 Provare piacere in un contesto spaziale diverso</p> <p>1.3 Sapersi rilassare</p> <p>1.4 Saper comunicare i propri bisogni</p> <p>1.5 Entrare in relazione con l'altro attraverso il contatto fisico</p> <p>1.6 Sviluppare l'autonomia nell'utilizzo dei servizi igienici e al momento del pranzo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze motorie e corporee</li> <li>• Giochi motori spontanei o guidati (con gruppi liberi o strutturati)</li> <li>• Giochi simboli e imitativi</li> <li>• Giochi psicomotori</li> <li>• Giochi di controllo globale degli schemi generali (correre, saltare, camminare...)</li> <li>• Giochi per il riconoscimento di parametri spaziali</li> </ul>



<p><b>corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</b></p> <p><b>Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</b></p> <p><b>Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</b></p> <p><b>Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</b></p>	<p>1.7 Riconoscere la propria identità sessuale</p> <p>1.8 Assumere con il proprio corpo posizioni spaziali rispetto ad un compagno o ad un oggetto</p> <p>1.9 Saper riconoscere situazioni di pericolo</p> <p>1.10 Eseguire e controllare semplici schemi motori (camminare, correre, saltare, rotolare)</p> <p>1.11 Sapersi muovere con la musica</p> <p>1.12 Percepire sé stesso globalmente</p> <p>1.13 Riconoscere e denominare alcune parti del corpo</p> <p>1.14 Rappresentare graficamente il sé corporeo (omino cefalopode)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di espressione corporea</li> <li>• Giochi per educare alla salute</li> <li>• Giochi all'aperto</li> <li>• Rappresentazione dello schema corporeo</li> <li>• Attività finalizzate al coordinamento oculo-manuale e alla motricità fine</li> </ul>
--	--	--

#### 4 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il proprio potenziale creativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella</b></p>	<p>1.1 Acquisire la conoscenza del proprio corpo e delle sue capacità</p> <p>1.2 Manipolare i materiali e verbalizzare le esperienze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze motorie e corporee</li> <li>• Giochi motori spontanei o guidati (con gruppi liberi o strutturati)</li> </ul>

<p><b>gestione della giornata a scuola</b></p> <p><b>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</b></p> <p><b>Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</b></p> <p><b>Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</b></p> <p><b>Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</b></p>	<p>1.3 Acquisire pratiche corrette di igiene e di sana alimentazione</p> <p>1.4 Conoscere e percepire la funzione delle parti del corpo</p> <p>1.5 Riconoscere differenze sessuali</p> <p>1.6 Sperimentare la possibilità di movimento del corpo nello spazio</p> <p>1.7 Potenziare il controllo degli schemi motori</p> <p>1.8 Potenziare la motricità fine</p> <p>1.9 Comprendere movimenti semplici e complessi</p> <p>1.10 Comunicare attraverso il gioco simbolico</p> <p>1.11 Potenziare il controllo degli schemi motori</p> <p>1.12 Produrre ritmi con il corpo</p> <p>1.13 Sapersi muovere a ritmo della musica</p> <p>1.14 Nominare e indicare su di sé e sugli altri le parti del corpo</p> <p>1.15 Conoscere le funzioni di alcune parti del corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi simboli e imitativi</li> <li>• Giochi psicomotori</li> <li>• Giochi di controllo globale degli schemi generali (correre, saltare, camminare...)</li> <li>• Giochi per il riconoscimento di parametri spaziali</li> <li>• Giochi di espressione corporea</li> <li>• Giochi per educare alla salute</li> <li>• Giochi all'aperto</li> <li>• Rappresentazione dello schema corporeo</li> <li>• Attività finalizzate al coordinamento oculo-manuale e alla motricità fine</li> </ul>
---	--	--

## 5 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il proprio potenziale creativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</b></p> <p><b>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo, adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</b></p> <p><b>Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</b></p> <p><b>Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</b></p> <p><b>Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse</b></p>	<p>1.1 Affinare la coordinazione visuo-motoria e oculo-manuale.</p> <p>1.2 Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo</p> <p>1.3 Giocare in modo collaborativo con gli altri</p> <p>1.4 Utilizzare i materiali proposti in modo creativo</p> <p>1.5 Prendere consapevolezza di atteggiamenti corretti e salutari</p> <p>1.6 Trovare e utilizzare strategie per superare gli ostacoli</p> <p>1.7 Comprendere le posizioni articolate del corpo</p> <p>1.8 Inventare e costruire</p> <p>1.9 Eseguire movimenti per esprimersi e comunicare</p> <p>1.10 Sperimentare e gestire movimenti insieme a uno o a più compagni</p> <p>1.11 Rappresentare il proprio corpo in modo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze motorie e corporee</li> <li>• Giochi motori spontanei o guidati (con gruppi liberi o strutturati)</li> <li>• Giochi simboli e imitativi</li> <li>• Giochi psicomotori</li> <li>• Giochi di controllo globale degli schemi generali (correre, saltare, camminare...)</li> <li>• Giochi per il riconoscimento di parametri spaziali</li> <li>• Giochi di espressione corporea</li> <li>• Giochi per educare alla salute</li> <li>• Giochi all'aperto</li> <li>• Rappresentazione dello schema corporeo</li> <li>• Attività finalizzate al coordinamento oculo-manuale e alla motricità fine</li> </ul>

parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	completo	
---	----------	--

**Campo d'esperienza: IMMAGINI, SUONI E COLORI**

**3 ANNI**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</b></p> <p><b>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</b></p> <p><b>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</b></p> <p><b>Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</b></p> <p><b>Il bambino sperimenta e</b></p>	<p>1.1 Usare parti del proprio corpo per lasciare segni e tracce di sé</p> <p>1.2 Saper interpretare e produrre gesti</p> <p>1.3 Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche-plastiche</p> <p>1.4 Conoscere e denominare i colori fondamentali</p> <p>1.5 Accompagnare il proprio canto con la gestualità</p> <p>1.6 Ascoltare e seguire con piacere semplici racconti</p> <p>1.7 Distinguere rumore e silenzio</p> <p>1.8 Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente che lo circonda</p> <p>1.9 Memorizzare semplici canti</p> <p>1.10 Ascoltare e riconosce</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare da soli o in coro</li> <li>• Attività musicali</li> <li>• Fare le prime esperienze di lettura del suono anche attraverso semplici simboli concordati</li> <li>• Attività con tecniche grafico-pittoriche, manipolative e plastiche</li> <li>• Lettura e riproduzione di immagini</li> <li>• Attività con materiali di recupero</li> <li>• Attività con i colori primari e relative mescolanze</li> <li>• Visione di brevi spettacoli teatrali, cinematografici e musicali</li> <li>• Realizzazione di addobbi e artefatti</li> </ul>

<b>combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</b>	semplici ritmi. 1.11 Distinguere tra i suoni piano/forte, lento/veloce	
<b>Il bambino esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</b>	1.12 Percepire il suono, la pausa e il silenzio	

#### 4 ANNI

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</b>	1.1 Usare linguaggi espressivi per esprimersi e rappresentarsi 1.2 Esprimersi e comunicare con voce e corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare da soli o in coro</li> <li>• Attività musicali</li> <li>• Fare le prime esperienze di lettura del suono anche attraverso semplici simboli concordati</li> </ul>
<b>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</b>	1.3 Interpretare con il gesto, la mimica ed il travestimento: storie, brani musicali ed esperienze 1.4 Conoscere i colori secondari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività con tecniche grafico-pittoriche, manipolative e plastiche</li> <li>• Lettura e riproduzione di immagini</li> <li>• Attività con materiali di recupero</li> </ul>
<b>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</b>	1.5 Comprendere semplici contenuti di drammatizzazione e testi narrati 1.6 Descrivere un'immagine o un'opera d'arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività con i colori primari e relative mescolanze</li> <li>• Visione di brevi spettacoli teatrali, cinematografici e musicali</li> <li>• Realizzazione di addobbi e artefatti</li> </ul>
<b>Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale</b>	1.7 Discriminare suoni e rumori associandoli alla fonte 1.8 Memorizzare canti usando	

<p>utilizzando voce, corpo e oggetti</p> <p><b>Il bambino sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</b></p> <p><b>Il bambino esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</b></p>	<p>parole gesti e suoni</p> <p>1.9 Riprodurre semplici ritmi con movimenti liberi o guidati utilizzando il proprio corpo</p> <p>1.10 Interpretare mediante immagini il fenomeno sonoro</p>	
--	--	--

### 5 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</b></p> <p><b>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</b></p> <p><b>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa</b></p>	<p>1.1 Rappresentare stati emotivi attraverso la mimica</p> <p>1.2 Dare informazioni e spiegazioni sui propri messaggi grafico-pittorici, gestuali, sonori, verbali</p> <p>1.3 Utilizzare i vari linguaggi espressivi in modo sempre più completo e significativo</p> <p>1.4 Portare a termine una consegna in modo personale, scegliendo materiali e strumenti</p> <p>1.5 Rappresentare stati emotivi attraverso la mimica</p> <p>1.6 Inventare ed interpretare ruoli</p> <p>1.7 Esprimere pareri su spettacoli e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantare da soli o in coro</li> <li>• Attività musicali</li> <li>• Fare le prime esperienze di lettura del suono anche attraverso semplici simboli concordati</li> <li>• Attività con tecniche grafico-pittoriche, manipolative e plastiche</li> <li>• Lettura e riproduzione di immagini</li> <li>• Attività con materiali di recupero</li> <li>• Attività con i colori primari e relative mescolanze</li> <li>• Visione di brevi spettacoli teatrali, cinematografici e musicali</li> <li>• Realizzazione di addobbi e artefatti</li> </ul>

<p><b>interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</b></p>	<p>drammatizzazioni di vario tipo</p>	
<p><b>Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</b></p>	<p>1.8 Scoprire la musica come mezzo di espressione e comunicazione</p> <p>1.9 Memorizzare canti usando la mimica, il ritmo e alcuni semplici strumenti</p> <p>1.10 Associare il ritmo al movimento</p>	
<p><b>Il bambino sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</b></p>	<p>1.11 Riprodurre battute ritmiche più complesse.</p> <p>1.12 Inventare semplici ritmi</p>	
<p><b>Il bambino esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</b></p>	<p>1.13 Attribuire a simboli stabiliti, il rumore, il silenzio e il ritmo</p>	

**Campo d'esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE**

**3 ANNI**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</b></p>	<p>1.1 Esprimersi in modo comprensibile</p> <p>1.2 Migliorare la pronuncia delle parole</p> <p>1.3 Utilizzare in modo chiaro semplici frasi</p> <p>1.4 Scoprire nuovi termini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in circle time</li> <li>• Ascolto di brevi racconti</li> <li>• Conversazione libera e guidata</li> <li>• Rielaborazione verbale di un racconto o di una narrazione</li> <li>• Giochi finalizzati all'ascolto</li> </ul>
<p><b>Il bambino sa esprimere e</b></p>	<p>1.5 Interagire verbalmente sia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filastrocche e poesie</li> </ul>



<p><b>comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</b></p>	<p>con l'adulto che con i compagni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming di parole</li> </ul>
<p><b>Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</b></p>	<p>1.6 Esprimere le proprie necessità e preferenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini</li> </ul>
<p><b>Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</b></p>	<p>1.7 Memorizzare semplici filastrocche e canzoncine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi con le parole</li> <li>• Giochi per raccontare</li> <li>• Invenzione di brevi storie</li> </ul>
<p><b>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</b></p>	<p>1.8 Ascoltare brevi storie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi fonologici</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.9 Provare curiosità verso il libro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di sequenze</li> </ul>
	<p>1.10 Scoprire l'esistenza di lingue diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di libri</li> </ul>
	<p>1.11 Distinguere i disegni dalle scritte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestito del libro</li> </ul>

#### 4 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</b></p>	<p>1.1 Utilizzare nuove parole pronunciandole in modo corretto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in circle time</li> <li>• Ascolto di brevi racconti</li> </ul>
	<p>1.2 Utilizzare frasi più complesse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazione libera e guidata</li> </ul>

<p><b>Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</b></p>	<p>1.3 Intervenire durante le conversazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborazione verbale di un racconto o di una narrazione</li> </ul>
<p><b>Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</b></p>	<p>1.4 Esprimere opinioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi finalizzati all'ascolto</li> </ul>
<p><b>Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</b></p>	<p>1.5 Sviluppare le competenze fonologiche e lessicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filastrocche e poesie</li> </ul>
<p><b>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</b></p>	<p>1.6 Ascoltare, comprendere e ripetere filastrocche e canzoni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming di parole</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.7 Rielaborare verbalmente racconti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.8 Analizzare e descrivere semplici immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi con le parole</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.9 Formulare domande</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi per raccontare</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.10 Rispettare il libro e manipolarlo con cura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invenzione di brevi storie</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.11 Ascoltare canti e musiche di altre culture</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi fonologici</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.12 Cercare di interpretare segni e simboli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di sequenze</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.13 Riconoscere alcuni segni convenzionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di libri</li> </ul>
<p><b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b></p>	<p>1.14 Inventare forme grafiche e personali per scrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestito del libro</li> </ul>

**5 ANNI**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	--------------	--------------------

	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<p><b>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</b></p>	<p>1.1 Utilizzare vocaboli nuovi anche relativi ad esperienze fatte</p> <p>1.2 Acquisire una pronuncia corretta e scorrevole</p> <p>1.3 Conversare e dialogare usando termini appropriati al contesto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in circle time</li> <li>• Ascolto di brevi racconti</li> <li>• Conversazione libera e guidata</li> <li>• Rielaborazione verbale di un racconto o di una narrazione</li> <li>• Giochi finalizzati all'ascolto</li> </ul>
<p><b>Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</b></p>	<p>1.4 Intervenire nelle conversazioni apportando contributi personali</p> <p>1.5 Comunicare rispettando tempi altrui</p> <p>1.6 Esprimere propri pensieri, sentimenti e emozioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filastrocche e poesie</li> <li>• Brainstorming di parole</li> <li>• Lettura di immagini</li> <li>• Giochi con le parole</li> <li>• Giochi per raccontare</li> </ul>
<p><b>Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</b></p>	<p>1.7 Attribuire l'esatto significato a nuove parole</p> <p>1.8 Migliorare le competenze fonologiche e lessicali</p> <p>1.9 Giocare con le parole, costruire rime e filastrocche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invenzione di brevi storie</li> <li>• Giochi fonologici</li> <li>• Lettura di sequenze</li> <li>• Lettura di libri</li> <li>• Prestito del libro</li> </ul>
<p><b>Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</b></p>	<p>1.10 Riferire verbalmente fatti, azioni ed eventi in maniera più dettagliata</p> <p>1.11 Ricostruire verbalmente racconti o letture seguendo la successione temporale</p> <p>1.12 Formulare domande e dare risposte appropriate</p> <p>1.13 Valorizzare il libro e le sue potenzialità</p>	
<p><b>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di</b></p>	<p>1.14 Sperimentare e familiarizzare con lingue</p>	

<b>lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</b>	diverse	
<b>Il bambino si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</b>	1.15 Usare e interpretare disegni, segni e scritture per comunicare 1.16 Favorire la produzione di scritture spontanee 1.17 Scoprire e riconoscere la necessità di un codice comune e condiviso 1.18 Riconoscere alcuni segni convenzionali appartenenti a più parole 1.19 Riconoscere e tradurre segni e simboli	

**Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO (NUMERO E SPAZIO)**

**3 ANNI**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</b>	1.1 Esplorare e manipolare materiali per coglierne le caratteristiche e confrontarli 1.2 Saper eseguire una sequenza ritmica tra due elementi 1.3 Saper raggruppare in base al colore e alla forma 1.4 Scoprire il concetto di quantità (tanti/pochi)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conte</li> <li>• raggruppare secondo criteri</li> <li>• seriare</li> <li>• costruzione e confronto di insiemi</li> <li>• giochi con i numeri</li> <li>• operare corrispondenze</li> </ul>
<b>Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</b>	1.5 Riconoscere il succedersi regolare degli eventi nella giornata scolastica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di classificazione in base a diversi criteri</li> <li>• giochi di orientamento</li> <li>• giochi di strategia</li> </ul>

<p><b>Il bambino riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</b></p> <p><b>Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</b></p> <p><b>Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc. segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</b></p>	<p>1.6 Intuire il concetto temporale di prima/dopo</p> <p>1.7 Stabilire semplici relazioni logiche</p> <p>1.8 Compiere le prime esperienze del contare</p> <p>1.9 Esplorare e orientarsi nello spazio- scuola</p> <p>1.10 Saper riconoscere le posizioni spaziali (dentro/fuori, sopra/sotto etc.)</p> <p>1.11 Comprendere le indicazioni verbali per eseguire un semplice percorso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi di problem solving</li> <li>• ordinare in successione temporale</li> <li>• Costruire semplici strumenti per segnalare lo scorrere del tempo</li> <li>• Ricostruire e rappresentare in successione logico-temporale le fasi di un'esperienza</li> <li>• Eseguire simmetrie</li> <li>• Costruire o proseguire una semplice sequenza ritmica</li> <li>• Eseguire misurazioni</li> <li>• Eseguire percorsi strutturati e non</li> </ul>
--	---	---

#### 4 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</b></p>	<p>1.1 Saper raggruppare, classificare e confrontare più elementi secondo un criterio: forma, colore, grandezza</p> <p>1.2 Riconoscere e riprodurre graficamente alcune forme geometriche</p> <p>1.3 Confrontare quantità</p> <p>1.4 Individuare insiemi vuoti e unitari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conte</li> <li>• raggruppare secondo criteri</li> <li>• seriare</li> <li>• costruzione e confronto di insiemi</li> <li>• giochi con i numeri</li> <li>• operare corrispondenze</li> <li>• attività di classificazione in base a diversi criteri</li> </ul>

<p><b>Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</b></p>	<p>1.5 Cogliere la ciclicità temporale: giorno-notte, mattina-pomeriggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi di orientamento</li> </ul>
<p><b>Il bambino riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</b></p>	<p>1.6 Mettere in successione temporale le fasi significative della routine quotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi di strategia</li> <li>• giochi di problem solving</li> <li>• ordinare in successione temporale</li> </ul>
<p><b>Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</b></p>	<p>1.7 Ricostruire in successione logico-temporale le fasi di un'esperienza personale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire semplici strumenti per segnalare lo scorrere del tempo</li> </ul>
<p><b>Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc. segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</b></p>	<p>1.8 Comprendere la distinzione tra grandezze diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire e rappresentare in successione logico-temporale le fasi di un'esperienza</li> </ul>
	<p>1.9 Conoscere la sequenza numerica verbale fino a cinque</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire simmetrie</li> <li>• Costruire o proseguire una semplice sequenza ritmica</li> </ul>
	<p>1.10 Localizzare sè stesso, gli oggetti e persone secondo parametri spaziali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire misurazioni</li> </ul>
	<p>1.11 Consolidare la conoscenza dei concetti topologici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire percorsi strutturati e non</li> </ul>
	<p>1.12 Comprendere le indicazioni verbali e non per eseguire un percorso</p>	
	<p>1.13 Sperimentare l'orientamento spaziale nel foglio</p>	

**5 ANNI**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;</b></p>	<p>1.1 Manipolare, analizzare e descrivere materiali</p> <p>1.2 Comprendere il concetto di insieme e sottoinsieme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conte</li> <li>• raggruppare secondo criteri</li> </ul>

<p><b>utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</b></p>	<p>1.3 Associare numero a quantità e viceversa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seriare</li> </ul>
	<p>1.4 Riconoscere e riprodurre graficamente le forme geometriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• costruzione e confronto di insiemi</li> </ul>
	<p>1.5 Individuare e utilizzare strumenti di misura non convenzionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi con i numeri</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• operare corrispondenze</li> </ul>
<p><b>Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</b></p>	<p>1.6 Comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti meteorologici, attraverso la conoscenza dei fenomeni naturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di classificazione in base a diversi criteri</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi di orientamento</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi di strategia</li> </ul>
<p><b>Il bambino riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</b></p>	<p>1.7 Memorizzare in successione i giorni della settimana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• giochi di problem solving</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ordinare in successione temporale</li> </ul>
	<p>1.8 Comprendere ed utilizzare i termini: prima, adesso, dopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire semplici strumenti per segnalare lo scorrere del tempo</li> </ul>
	<p>1.9 Comprendere il concetto di contemporaneità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire e rappresentare in successione logico-temporale le fasi di un'esperienza</li> </ul>
<p><b>Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</b></p>	<p>1.10 Percepire lo scorrere del tempo (ieri, oggi, domani)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire simmetrie</li> </ul>
	<p>1.11 Formulare ipotesi sul concetto di causa/effetto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire o proseguire una semplice sequenza ritmica</li> </ul>
	<p>1.12 Comprendere il concetto di zero</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire misurazioni</li> </ul>
	<p>1.13 Conoscere la sequenza numerica verbale (ordinale e cardinale) fino a 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire percorsi strutturati e non</li> </ul>
	<p>1.14 Compiere misurazioni</p>	
<p><b>Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come</b></p>		



<p><b>avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc. segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</b></p>	<p>1.15 Padroneggiare la direzionalità negli spostamenti</p> <p>1.16 Interiorizzare e riprodurre graficamente percorsi</p> <p>1.17 Acquisire e utilizzare i concetti topologici</p> <p>1.18 Consolidare l'orientamento spaziale nel foglio</p>	
---	--	--

**Campo d'esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI, FENOMENI E VIVENTI)**

**3 ANNI**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</b></p> <p><b>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e possibili usi</b></p>	<p>1.1 Osservare le trasformazioni naturali</p> <p>1.2 Mostrare interesse e partecipare ad attività inerenti la scoperta dell'ambiente</p> <p>1.3 Distinguere e rappresentare i fenomeni atmosferici</p> <p>1.4 Scoprire animali diversi e i loro habitat</p> <p>1.5 Scoprire alcuni strumenti/mezzi per esplorare il mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività finalizzate alla comprensione degli elementi indispensabili per la vita e gli esseri viventi</li> <li>• Uscite didattiche</li> <li>• Registrazione dei fenomeni atmosferici (istogramma)</li> <li>• Esperimenti scientifici</li> <li>• Giochi con aria e acqua</li> <li>• Costruzione e utilizzo di semplici strumenti scientifici</li> </ul>

**4 ANNI**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
-------------------	-----------------------------------	---------------------------

<p><b>Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</b></p>	<p>1.1 Porsi domande e formulare ipotesi riguardo un fenomeno osservato</p> <p>1.2 Osservare i cambiamenti dei quattro elementi</p> <p>1.3 Riconoscere le caratteristiche degli animali</p> <p>1.4 Riconoscere le caratteristiche delle stagioni</p> <p>1.5 Rispettare la natura e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività finalizzate alla comprensione degli elementi indispensabili per la vita e gli esseri viventi</li> <li>• Uscite didattiche</li> <li>• Registrazione dei fenomeni atmosferici (istogramma)</li> <li>• Esperimenti scientifici</li> <li>• Giochi con aria e acqua</li> <li>• Costruzione e utilizzo di semplici strumenti scientifici</li> </ul>
<p><b>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e possibili usi</b></p>	<p>1.6 Dimostrare interesse per i mezzi a disposizione utili alla scoperta del mondo</p>	

**5 ANNI**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</b></p>	<p>1.1 Cogliere nella varietà degli esseri viventi caratteristiche comuni, analogie e differenze</p> <p>1.2 Comprendere l'ordine ciclico delle stagioni</p> <p>1.3 Comprendere ed analizzare i fenomeni atmosferici</p> <p>1.4 Comprendere l'importanza di rispettare l'ambiente</p> <p>1.5 Comprendere i cambiamenti dei quattro elementi e formulare ipotesi</p> <p>1.6 Sviluppare un pensiero indagativo e critico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività finalizzate alla comprensione degli elementi indispensabili per la vita e gli esseri viventi</li> <li>• Uscite didattiche</li> <li>• Registrazione dei fenomeni atmosferici (istogramma)</li> <li>• Esperimenti scientifici</li> <li>• Giochi con aria e acqua</li> <li>• Costruzione e utilizzo di semplici strumenti scientifici</li> </ul>
<p><b>Il bambino si interessa a</b></p>	<p>1.7 Essere a conoscenza delle</p>	

<b>macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e possibili usi</b>	potenzialità degli strumenti utili all'esplorazione del mondo  1.8 Sperimentare diverse forme di espressione multimediale	
---	---	--

# CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

## ITALIANO

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno.</b> <b>Formula messaggi semplici e chiari.</b> <b>Ascolta e comprende semplici messaggi.</b>	1.1 Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e disporsi all'ascolto attivo.  1.2 Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.  1.3 Ascoltare e comprendere esperienze altrui, indicazioni, spiegazioni e comandi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Strategie per mantenere l'attenzione.</li><li>• Ascolto di messaggi, comandi, consegne e loro possibili attuazioni per verificarne la chiarezza.</li><li>• Ascolto della lettura di semplici brani.</li><li>• Momenti di conversazione, discussione su argomenti legati al vissuto dei bambini.</li></ul>

	<p>1.4 Ascoltare e comprendere semplici racconti e letture di testi.</p> <p>1.5 Narrare esperienze personali e racconti seguendo un ordine logico e temporale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sul brano ascoltato per verificarne la comprensione con domande orali.</li> <li>• Racconto in ordine cronologico di esperienze vissute e brani ascoltati.</li> </ul>
--	--	---

### Indicatore 2 : LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Legge semplici testi.</b></p> <p><b>Comprende le informazioni contenute nel testo.</b></p>	<p>2.1 Acquisire gradualmente la capacità strumentale di leggere in modo autonomo.</p> <p>2.2 Saper leggere un breve testo, rispettando i principali segni di punteggiatura.</p> <p>2.3 Comprendere il significato globale di semplici testi.</p> <p>2.4 Memorizzare semplici testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e lettura di immagini di vario tipo.</li> <li>• Riconoscimento e lettura di: lettere, sillabe, parole, frasi, brevi testi</li> <li>• Avvio alla lettura espressiva.</li> <li>• Studio di semplici poesie e filastrocche.</li> <li>• Comprensione del testo attraverso drammatizzazione, disegni, risposte a scelta multipla e domande aperte.</li> </ul>

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Scrive parole e semplici frasi.</b></p>	<p>3.1 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>3.2 Scrivere rispettando l'organizzazione grafica della pagina.</p> <p>3.3 Scrivere parole, frasi, testi sotto dettatura nei diversi caratteri grafici.</p> <p>3.4 Scrivere parole, frasi e testi in autonomia.</p> <p>3.5 Rielaborare testi con l'aiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di pregrafismo.</li> <li>• Esercizi di riconoscimento di lettere, sillabe e parole.</li> <li>• Giochi di composizione e/o scomposizione di parole, frasi.</li> <li>• Esercizi di scrittura nei diversi caratteri.</li> <li>• Dettati e autodettati di suoni, parole e frasi.</li> <li>• Completamento di brevi storielle.</li> <li>• Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto e non.</li> <li>• Composizione di brevi storie partendo da</li> </ul>

	di tecniche e stimoli adeguati.	immagini ordinate in successione temporale e causale. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risposte scritte e domande per la comprensione.</li> </ul>
--	---------------------------------	---

**Indicatore 4 : ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Conosce e utilizza parole nuove.</b>	<p>4.1 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>4.2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>4.3 Giocare con le parole smontandole, trasformandole, classificandole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e giochi linguistici.</li> <li>• Collegamento di parole alle rispettive immagini.</li> <li>• Ascolto di storie.</li> </ul>

**Indicatore 5 : ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Scrive frasi ortograficamente corrette.</b>	<p>5.1 Riconoscere, leggere e scrivere tutti i fonemi/grafemi dell'alfabeto italiano, compresi i digrammi.</p> <p>5.2 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi necessari).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e giochi vari finalizzati all'acquisizione delle principali difficoltà ortografiche: sillabe piane/complesse (digrammi, trigrammi...) doppie accento apostrofo maiuscole scansione in sillabe</li> <li>• Uso corretto dei principali segni di punteggiatura.</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

**Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno.</b></p> <p><b>Formula messaggi chiari e pertinenti.</b></p> <p><b>Ascolta e comprende messaggi e indicazioni sempre più complessi.</b></p>	<p>1.1 Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e disporsi all'ascolto attivo.</p> <p>1.2 Saper intervenire in modo ordinato, pertinente ed appropriato nelle conversazioni.</p> <p>1.3 Ascoltare e comprendere esperienze altrui, indicazioni, spiegazioni e comandi.</p> <p>1.4 Ascoltare e comprendere semplici racconti e letture di testi.</p> <p>1.5 Riferire oralmente i contenuti dei testi proposti.</p> <p>1.6 Rievocare e riferire esperienze personali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per mantenere l'attenzione.</li> <li>• Ascolto e verbalizzazione di messaggi, comandi, richieste, spiegazioni e loro possibili esecuzioni.</li> <li>• Ascolto di racconti e testi letti individuandone i principali dati informativi, la sequenza temporale, i nessi causali più importanti.</li> <li>• Racconto di esperienze vissute e brani ascoltati esprimendosi con chiarezza e rispettando l'ordine cronologico dei fatti.</li> <li>• Riflessione sul brano ascoltato per verificarne la comprensione con domande orali.</li> <li>• Conversazioni, discussioni libere e guidate.</li> </ul>

### Indicatore 2 : LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Legge semplici testi.</b></p> <p><b>Comprende le informazioni contenute nel testo.</b></p>	<p>2.1 Sapere passare gradualmente da una lettura strumentale ad una più espressiva.</p> <p>2.2 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>2.3 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini di vario tipo.</li> <li>• Diverse modalità di lettura:</li> <li>• lettura a voce alta con corretta dizione ed espressività</li> <li>• lettura silenziosa</li> <li>• lettura a prima vista.</li> <li>• Letture per rilevare gli elementi del testo letto:</li> <li>• idea centrale, personaggi principali e secondari, tempo, luogo, successione temporale, nessi logici, dati sensoriali, rime.</li> <li>• Tecniche di memorizzazione.</li> </ul>



	2.4 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago	
--	--	--

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Scrive parole e semplici frasi.</b>	<p>3.1 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>3.2 Scrivere rispettando l'organizzazione grafica della pagina.</p> <p>3.3 Scrivere parole, frasi, testi sotto dettatura nei diversi caratteri grafici.</p> <p>3.4 Scrivere parole, frasi e testi in autonomia.</p> <p>3.5 Rielaborare testi con l'aiuto di tecniche e stimoli adeguati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di pregrafismo.</li> <li>• Esercizi di riconoscimento di lettere, sillabe e parole.</li> <li>• Giochi di composizione e/o scomposizione di parole, frasi.</li> <li>• Esercizi di scrittura nei diversi caratteri.</li> <li>• Dettati e autodettati di suoni, parole e frasi.</li> <li>• Completamento di brevi storielle.</li> <li>• Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto e non.</li> <li>• Composizione di brevi storie partendo da immagini ordinate in successione temporale e causale.</li> <li>• Risposte scritte e domande per la comprensione.</li> </ul>

### Indicatore 4 : ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conosce e utilizza parole nuove.</b>	<p>4.1 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>4.2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e giochi linguistici.</li> <li>• Collegamento di parole alle rispettive immagini.</li> <li>• Ascolto di storie.</li> </ul>

	4.3 Giocare con le parole smontandole, trasformandole, classificandole.	
--	---	--

**Indicatore 5 : ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Scrive frasi ortograficamente corrette.</b>	<p>5.1 Riconoscere, leggere e scrivere tutti i fonemi/grafemi dell'alfabeto italiano, compresi i digrammi.</p> <p>5.2 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi necessari).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e giochi vari finalizzati all'acquisizione delle principali difficoltà ortografiche: sillabe piane/complesse (digrammi, trigrammi...)</li> <li>• doppie</li> <li>• accento</li> <li>• apostrofo</li> <li>• maiuscole</li> <li>• scansione in sillabe</li> <li>• Uso corretto dei principali segni di punteggiatura.</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

**Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Ascolta e comprende testi letti e/o ascoltati. Comunica oralmente in modo chiaro e pertinente.</b>	<p>1.1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>1.2 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>1.3 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>1.4 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per mantenere l'attenzione.</li> <li>• Comunicazioni verbali di informazione e di interazione in situazione scolastiche in contesti abituali.</li> <li>• Racconto/ascolto di esperienze di vario tipo.</li> <li>• Utilizzo appropriato dei diversi linguaggi per comunicare una frase e/o un messaggio.</li> <li>• Individuazione di : emittente, messaggio, destinatario.</li> <li>• Conversazioni guidate e</li> </ul>

	<p>globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>1.5 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>1.6 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>discussioni su argomenti prestabiliti.</p>
--	---	---

### Indicatore 2 : LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Legge testi di tipo diverso. Comprende testi di tipo diverso.</b></p>	<p>2.1 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>2.2 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>2.3 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>2.4 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>2.5 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per migliorare progressivamente la capacità strumentale di lettura a prima vista.</li> <li>• Conversazione sui testi letti.</li> <li>• Ricerca di parole sconosciute ; spiegazione delle stesse in base al contesto, sia da parte dell'insegnante, sia con l'uso del dizionario.</li> <li>• Letture per rilevare: <ul style="list-style-type: none"> <li>l'idea centrale</li> <li>personaggi principali e secondari</li> <li>tempo</li> <li>luogo</li> <li>successione temporale</li> <li>nessi logici</li> <li>dati sensoriali</li> <li>rime</li> <li>verso</li> <li>strofa</li> <li>similitudine</li> </ul> </li> <li>• Memorizzazione di testi poetici, brani, dialoghi...</li> </ul>

	<p>narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>2.6 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	
--	---	--

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Produce e rielabora testi scritti.</b>	<p>3.1 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>3.2 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e /o familiare).</p> <p>3.3 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>3.4 Rielaborare testi con l'aiuto di stimoli e tecniche adeguate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativo e poetico.</li> <li>• Stesura di schemi- guida dei testi analizzati.</li> <li>• Produzione personale di testi.</li> <li>• Semplici esercizi di sintesi per punti, schemi...</li> <li>• Manipolazione di semplici testi.</li> </ul>

### Indicatore 4 : ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Arricchisce il lessico. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</b></p>	<p>4.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>4.2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>4.3 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>4.4 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del vocabolario.</li> <li>• Riflessioni sul lessico, sui significati, sulle relazioni tra i termini linguistici.</li> </ul>
---	--	---

**Indicatore 5 : ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Scrive in modo ortograficamente corretto. Riconosce le strutture della lingua. Riconosce e utilizza gli elementi essenziali di una frase.</b></p>	<p>5.1 Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>5.2 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi necessari).</p> <p>5.3 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>5.4 Riconoscere e analizzare le principali parti del discorso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi finalizzati a : conoscere l'ordine alfabetico consolidare la correttezza ortografica MAIUSCOLE ACCENTO APOSTROFO PUNTEGGIATURA DISCORSO DIRETTO E INDIRETTO.</li> <li>• Riconoscimento ed uso corretto di : NOMI ARTICOLI(det., indet.) AGGETTIVI QUALIFICATIVI VERBI (modo indicativo, tempi semplici, persone)</li> <li>• Riconoscimento ed espansione dell'enunciato minimo.</li> </ul>

(nome, articolo, aggettivo, verbo).

## CLASSE QUARTA

### Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Ascolta e comprende testi letti e/o ascoltati, cogliendone lo scopo. Comunica oralmente in modo chiaro e pertinente.</b>	<p>1.1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>1.2 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p> <p>1.3 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>1.4 Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche .</p> <p>1.5 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>1.6 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Strategie per mantenere l'attenzione.</li><li>• Comunicazioni verbali di informazione e di interazione in situazione scolastiche in contesti abituali.</li><li>• Racconto/ascolto di esperienze soggettive ed oggettive, descrizioni, rielaborazioni di testi, contenuti di studio, argomentazioni.</li><li>• Utilizzo appropriato dei diversi linguaggi per comunicare una frase e/o un messaggio.</li><li>• Riconoscimento dei principali elementi della comunicazione : emittente, messaggio, destinatario, codice, registro. scopo, canale.</li><li>• Conversazioni guidate e discussioni su argomenti prestabiliti.</li></ul>

## Indicatore 2 : LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Legge testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprende testi di tipo diverso.</b></p>	<p>2.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2.2 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo.</p> <p>2.3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>2.4 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>2.5 Avviare la ricerca di informazioni in testi di diversa natura e provenienza imparando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>2.6 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>2.7 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per migliorare la capacità strumentale di lettura a prima vista, pervenendo ad una lettura espressiva.</li> <li>• Lettura e analisi di vari tipo di testo.</li> <li>• Conversazione sui testi letti.</li> <li>• Ricerca di parole sconosciute ; spiegazione delle stesse in base al contesto, sia da parte dell'insegnante, sia con l'uso del dizionario.</li> <li>• Letture per rilevare: <ul style="list-style-type: none"> <li>l'idea centrale</li> <li>personaggi principali e secondari</li> <li>tempo</li> <li>luogo</li> <li>successione temporale</li> <li>nessi logici</li> <li>dati sensoriali</li> <li>rime</li> <li>verso</li> <li>strofa</li> <li>similitudine</li> <li>metafora</li> <li>personificazione</li> <li>suoni onomatopeici</li> </ul> </li> <li>• Memorizzazione di testi poetici, brani, dialoghi...</li> </ul>



	2.8 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	
--	---	--

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Scrive testi chiari e coerenti legati alla propria esperienza.</b></p> <p><b>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b></p> <p><b>Riassume testi.</b></p>	<p>3.1 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>3.2 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>3.3 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>3.4 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>3.5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>3.6 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico e informativo.</li> <li>• Stesura di schemi- guida dei testi analizzati.</li> <li>• Produzione personale di testi.</li> <li>• Operazioni finalizzate al riassumere e alla produzione di sintesi.</li> <li>• Manipolazione di testi secondo le indicazioni date.</li> </ul>

	<p>3.7 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>3.8 Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>3.9 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
--	---	--

**Indicatore 4 : ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Utilizza nell'uso orale e scritto termini sempre più specifici, anche legati alle discipline di studio.</b></p>	<p>4.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base arricchendo sempre più il proprio vocabolario.</p> <p>4.2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>4.3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del vocabolario.</li> <li>• Riflessioni sul lessico per individuare omonimi e sinonimi, significato letterale e quello figurato di un termine.</li> <li>• Individuazione del significato di un vocabolo inserito in un determinato contesto.</li> <li>• Uso di vocaboli nuovi in contesti diversi..</li> </ul>

	<p>4.4 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>4.5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>4.6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	
--	--	--

**Indicatore 5 : ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Scrive in modo ortograficamente corretto. Riconosce le strutture della lingua. Riconosce e utilizza gli elementi di una frase.</b></p>	<p>5.1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo.</p> <p>5.2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>5.3 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>5.4 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>5.5 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi vari per : consolidare la correttezza ortografica usare correttamente i principali segni di interpunzione</li> <li>• Conoscenze delle categorie morfologiche dei vocaboli: NOMI( nelle diverse tipologie) ARTICOLI VERBO (modo indicativo, tempi semplici e composti ) AGGETTIVO QUALIFICATIVO (i suoi gradi) AGGETTIVI E PRONOMI PREPOSIZIONI E RELATIVE CONCORDANZE CONGIUNZIONI PRONOMI PERSONALI</li> <li>• Conoscenza dei sintagmi e della loro relativa funzione logica: FRASE MINIMA( soggetto, predicato verbale e nominale) ESPANSIONE DIRETTA E INDIRECTA.</li> </ul>

	e, ma, infatti, perché, quando).	
	5.6 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	

## CLASSE QUINTA

### Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato.</b></p> <p><b>Ascolta e comprende testi di vario genere, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.</b></p>	<p>1.1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>1.2 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</p> <p>1.3 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>1.4 Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche .</p> <p>1.5 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per mantenere l'attenzione.</li> <li>• Modalità per prendere appunti mentre si ascolta.</li> <li>• Comunicazioni verbali di informazione e di interazione in situazione scolastiche in contesti abituali.</li> <li>• Racconto/ascolto di esperienze soggettive ed oggettive, descrizioni, rielaborazioni di testi, contenuti di studio, argomentazioni.</li> <li>• Utilizzo appropriato dei diversi linguaggi per comunicare una frase e/o un messaggio.</li> <li>• Riconoscimento dei principali elementi della comunicazione : emittente, messaggio, destinatario, codice, registro. scopo, canale.</li> <li>• Conversazioni guidate e discussioni su argomenti prestabiliti.</li> </ul>

	<p>argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>1.6 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>1.7 Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	
--	---	--

### Indicatore 2 : LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Legge testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Formula su testi letti giudizi personali. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprende testi di tipo diverso.</b></p>	<p>2.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2.2 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>2.3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>2.4 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per migliorare la capacità strumentale di lettura a prima vista, pervenendo ad una lettura espressiva.</li> <li>• Lettura e analisi di vari tipo di testo.</li> <li>• Conversazione sui testi letti.</li> <li>• Ricerca di parole sconosciute ; spiegazione delle stesse in base al contesto, sia da parte dell'insegnante, sia con l'uso del dizionario.</li> <li>• Letture per rilevare: l'idea centrale personaggi principali e secondari tempo luogo successione temporale nessi logici dati sensoriali rime verso</li> </ul>

	<p>2.5 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>2.6 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>2.7 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>2.8 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>strofa similitudine metafora personificazione suoni onomatopeici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzazione di testi poetici, brani, dialoghi...</li> </ul>
--	---	---

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Scrive testi chiari e coerenti, ortograficamente corretti, legati alla propria esperienza.</b></p> <p><b>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b></p> <p><b>Riassume testi.</b></p>	<p>3.1 le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>3.2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di testi di tipo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico e informativo, argomentativo.</li> <li>• Stesura di schemi- guida dei testi analizzati.</li> <li>• Produzione personale di testi.</li> <li>• Esercitazioni per sintetizzare il contenuto di testi di tipo diverso.</li> </ul>

	<p>situazioni, azioni.</p> <p>3.3 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</p> <p>3.4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>3.5 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>3.6 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>3.7 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>3.8 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>3.9 Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione di testi secondo le indicazioni date.</li> <li>• Elaborazione di schemi, mappe per la produzione di testi personali.</li> <li>• Esercitazioni per revisionare il testo prodotto, autocorreggendosi.</li> </ul>
--	---	---



	<p>multimediali.</p> <p>3.10 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	
--	---	--

**Indicatore 4 : ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Utilizza nell'uso orale e scritto termini sempre più specifici, anche legati alle discipline di studio. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</b></p>	<p>4.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>4.2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>4.3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>4.4 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>4.5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>4.6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del vocabolario.</li> <li>• Riflessioni sul lessico per individuare omonimi e sinonimi, significato letterale e quello figurato di un termine.</li> <li>• Individuazione del significato di un vocabolo inserito in un determinato contesto.</li> <li>• Uso di vocaboli nuovi in contesti diversi.</li> </ul>

**Indicatore 5 : ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Scrive in modo ortograficamente corretto. Riconosce le strutture della lingua. Padroneggia e applica le conoscenze riferite agli elementi di una frase.</b></p>	<p>5.1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>5.2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>5.3 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>5.4 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>5.5 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <p>5.6 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi vari per : consolidare la correttezza ortografica usare correttamente i principali segni di interpunzione</li> <li>• Conoscenze delle categorie morfologiche dei vocaboli: NOMI( nelle diverse tipologie) ARTICOLI VERBO AGGETTIVO QUALIFICATIVO (i suoi gradi) AGGETTIVI E PRONOMI PREPOSIZIONI E RELATIVE CONCORDANZE CONGIUNZIONI PRONOMI PERSONALI PRONOME RELATIVO AVVERBI</li> <li>• Conoscenza dei sintagmi e della loro relativa funzione logica: FRASE MINIMA( soggetto, predicato verbale e nominale) ESPANSIONE DIRETTA E INDIRECTA PRINCIPALI COMPLEMENTI.</li> </ul>

# STORIA

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITÀ
<b>Cogliere la successione, la contemporaneità, la durata</b> <b>Cogliere i rapporti di casualità degli eventi in un arco di tempo sempre più esteso</b> <b>Riconoscere elementi significativi della propria esperienza di vita</b>	1.1 Riordinare gli eventi in successione logica 1.2 Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità 1.3 Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto 1.4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	<ul style="list-style-type: none"><li>• sequenze e indicatori temporali</li><li>• tempo ciclico: parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni</li><li>• schemi causali</li><li>• linea del tempo</li></ul>

### Indicatore 2: CAMBIAMENTI NEL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</b>	2.1 Operare confronti 2.2 Rielaborare ed esporre	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linea del tempo</li><li>• Cambiamenti operati dal tempo su oggetti,</li></ul>

	un argomento	persone, animali, ambiente
--	--------------	----------------------------

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Cogliere la successione, la contemporaneità, la durata</b></p> <p><b>Cogliere i rapporti di casualità degli eventi in un arco di tempo sempre più esteso</b></p> <p><b>Riconoscere elementi significativi della propria esperienza di vita</b></p>	<p>1.1 Riordinare gli eventi in successione logica</p> <p>1.2 Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità</p> <p>1.3 Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto</p> <p>1.4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sequenze e indicatori temporali</li> <li>• successione, durata e contemporaneità degli eventi.</li> <li>• tempo ciclico: parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni</li> <li>• schemi causali: concetti di fatto, causa e conseguenza</li> <li>• linea del tempo</li> <li>• orologio</li> </ul>

### Indicatore 2: IO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</b></p> <p><b>Riconoscere elementi significativi del proprio passato e ambiente di vita</b></p>	<p>2.1 Operare confronti</p> <p>2.2 Rielaborare ed esporre un argomento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea del tempo</li> <li>• Cambiamenti operati nel tempo su persone, animali, cose, ambiente</li> <li>• Storia personale, familiare e della classe</li> </ul>

### Indicatore 3: METODO STORIOGRAFICO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<b>Comprendere e utilizzare il linguaggio e i procedimenti del metodo storiografico</b>	3.1 Ricavare e organizzare informazioni tratte da una fonte storica 3.2 Esprimere relazioni attraverso strumenti quali parole chiave, strisce del tempo 3.3 Trarre informazioni da un documento o fonte iconografica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti: significato e utilizzo della ricerca storica</li> <li>• Lettura e produzione di schemi riassuntivi</li> <li>• Ricostruzione delle fasi della propria vita</li> <li>• Procedure di costruzione/utilizzo di testi, linee del tempo, grafici, tabelle</li> </ul>
---	--	--

### CLASSE TERZA

#### INDICATORE 1: IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Cogliere la successione, la contemporaneità, la durata</b>  <b>Cogliere i rapporti di causalità degli eventi in un arco di tempo sempre più esteso</b>	1.1 Riordinare gli eventi in successione logica  1.2 Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità  1.3 Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto  1.4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sequenze e indicatori temporali</li> <li>• schemi causali</li> <li>• linea del tempo</li> <li>• periodizzazione</li> </ul>

#### Indicatore 2: L'UOMO NEL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</b>  <b>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio</b>	2.1 Individuare aspetti e strutture del periodo storico studiato  2.2 Operare confronti  2.3 Rielaborare ed esporre un argomento di studio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• linea del tempo</li> <li>• origine ed evoluzione della terra e della vita</li> <li>• le principali tappe evolutive dell'uomo</li> <li>• il paleolitico e il neolitico</li> <li>• l'età dei metalli</li> </ul>

### Indicatore 3: IL METODO STORIOGRAFICO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Comprendere e utilizzare il linguaggio e i procedimenti del metodo storiografico</b>	3.1 Ricavare informazioni da una fonte storica 3.2 Usare correttamente un lessico specifico 3.3 Procedure di costruzione/utilizzo di testi e carte storiche, linee del tempo, grafici, tabelle 3.4 Esprimere relazioni attraverso strumenti quali parole chiave, mappe concettuali, strisce del tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti: significato e utilizzo della ricerca storica</li> <li>• Lettura e analisi di testi di tipo storico-geografico</li> <li>• Lettura e produzione di schemi riassuntivi</li> <li>• Utilizzo di risorse digitali</li> </ul>

### CLASSE QUARTA

#### Indicatore 1: IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Cogliere la successione, la contemporaneità, la durata</b>  <b>Cogliere i rapporti di casualità degli eventi in un arco di tempo sempre più esteso</b>	1.1 Riordinare gli eventi in successione logica 1.2 Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità 1.3 Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto 1.4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sequenze e indicatori temporali</li> <li>• schemi causali</li> <li>• linea del tempo</li> <li>• periodizzazione</li> </ul>

#### Indicatore 2: L'UOMO NEL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<b>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</b>  <b>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio</b>	2.1 Individuare aspetti e strutture del periodo storico studiato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea del tempo</li> <li>• Le civiltà fluviali (Sumeri, Babilonesi, Egizi, Indi, Cinesi, Assiri)</li> <li>• Le civiltà del mare (Ebrei, Fenici, Cretesi e Micenei)</li> </ul>
	2.2 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	
	2.3 Rielaborare ed esporre un argomento di studio	

### Indicatore 3: IL METODO STORIOGRAFICO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Comprendere e utilizzare il linguaggio e i procedimenti del metodo storiografico</b>  <b>Raccontare i fatti studiati</b>  <b>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà studiate</b>	3.1 Ricavare informazioni da una fonte storica  3.2 Usare correttamente un lessico specifico  3.3 Procedure di costruzione/utilizzo di testi e carte storiche, linee del tempo, grafici, tabelle  3.4 Esprimere relazioni attraverso strumenti quali parole chiave, mappe concettuali, strisce del tempo  3.5 Trarre informazioni da un testo storico o iconografico  3.6 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti: significato e utilizzo della ricerca storica</li> <li>• Lettura e analisi di testi di tipo storico-geografico</li> <li>• Lettura e produzione di schemi riassuntivi</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

### Indicatore 1: IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Cogliere la successione, la contemporaneità, la durata</b></p> <p><b>Cogliere i rapporti di casualità degli eventi in un arco di tempo sempre più esteso</b></p> <p><b>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche nel territorio</b></p> <p><b>Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale</b></p>	<p>1.1 Riordinare gli eventi in successione logica</p> <p>1.2 Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità</p> <p>1.3 Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto</p> <p>1.4 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sequenze e indicatori temporali</li> <li>• tempo ciclico</li> <li>• schemi causali</li> <li>• linea del tempo</li> </ul>
---	--	---

### Indicatore 2: L'UOMO NEL TEMPO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</b></p> <p><b>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</b></p> <p><b>Comprendere aspetti fondamentali della storia confrontandoli con fatti contemporanei</b></p>	<p>2.1 Individuare aspetti e strutture delle civiltà storiche studiate</p> <p>2.2 Operare confronti</p> <p>2.3 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linea del tempo</li> <li>• I Greci</li> <li>• Le civiltà italiche</li> <li>• I Romani.</li> </ul>

### Indicatore 3: IL METODO STORIOGRAFICO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Comprendere e utilizzare il linguaggio e i procedimenti del metodo storiografico</b></p> <p><b>Ricerca informazioni utilizzando anche risorse digitali</b></p> <p><b>Raccontare i fatti studiati</b></p> <p><b>Comprendere</b></p>	<p>3.1 Ricavare informazioni da una fonte storica</p> <p>3.2 Usare correttamente un lessico specifico</p> <p>3.3 Procedure di costruzione/utilizzo di testi e carte storiche, linee del tempo, grafici, tabelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti: significato e utilizzo della ricerca storica</li> <li>• Lettura e analisi di testi di tipo storico-geografico</li> <li>• Lettura e produzione di schemi riassuntivi e mappe</li> </ul>



<b>avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà studiate</b>  <b>Utilizzare carte geostoriche</b>	3.4 Esprimere relazioni attraverso strumenti quali parole chiave, mappe concettuali, strisce del tempo  3.5 Trarre informazioni da un testo storico o iconografico  3.6 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate	
--	---	--

## GEOGRAFIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi, itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### CLASSE PRIMA

#### Indicatore 1: LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente</b></p> <p><b>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</b></p> <p><b>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</b></p>	<p>1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>1.2 Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporti topologici</li> <li>• Elementi costitutivi dello spazio e loro funzione</li> </ul>
--	--	--

### Indicatore 2: LA RAPPRESENTAZIONE GEOGRAFICA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione</b></p> <p><b>Rappresentare oggetti e ambienti noti in prospettiva verticale</b></p>	<p>2.1 Leggere semplici rappresentazioni iconiche</p> <p>2.2 Orientarsi e muoversi nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>2.3 Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di percorsi mediante simboli convenzionali e non</li> <li>• Rapporti topologici</li> <li>• Rappresentazione dello spazio con simboli convenzionali e non</li> </ul>

### CLASSE SECONDA

#### Indicatore 1: LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente</b></p> <p><b>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta•</b></p> <p><b>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</b></p> <p><b>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita</b></p>	<p>1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>1.2 Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza</p> <p>1.3 Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata</p> <p>1.4 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporti topologici</li> <li>• Elementi costitutivi dello spazio e loro funzione</li> </ul>
--	---	--

## Indicatore 2: LA RAPPRESENTAZIONE GEOGRAFICA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione</b></p> <p><b>Rappresentare oggetti e ambienti noti in prospettiva verticale</b></p>	<p>2.1 Leggere semplici rappresentazioni iconiche, cartografiche utilizzando legende e punti cardinali</p> <p>2.2 Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte e piante</p> <p>2.3 Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando anche una simbologia non convenzionale</p> <p>2.4 Utilizzare scale grafiche e numeriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di percorsi mediante simboli convenzionali e non</li> <li>• Rapporti topologici</li> <li>• Rappresentazione dello spazio con simboli convenzionali e non</li> <li>• Lettura e costruzione di semplici mappe e piante</li> <li>• Localizzazione e orientamento</li> <li>• Scale grafiche e numeriche</li> <li>• Rappresentazioni tabellari/grafiche</li> </ul>

## CLASSE TERZA

### Indicatore 1: LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente</b>  <b>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</b>	1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento  1.2 Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza  1.3 Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata  1.4 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio  1.5 Conoscere il nesso tra l'ambiente e le sue risorse	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi costitutivi dello spazio e loro funzione</li><li>• Elementi fisici e antropici di un paesaggio</li><li>• I diversi tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare)</li><li>• Modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio</li></ul>

### Indicatore 2: LA RAPPRESENTAZIONE GEOGRAFICA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione</b></p> <p><b>Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino</b></p> <p><b>Rappresentare lo spazio con simboli convenzionali e non</b></p>	<p>2.1 Leggere semplici rappresentazioni iconiche, cartografiche utilizzando legende e punti cardinali</p> <p>2.2 Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte e piante</p> <p>2.3 Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando anche una simbologia non convenzionale</p> <p>2.4 Utilizzare scale grafiche e numeriche</p> <p>2.5 Leggere e interpretare rappresentazioni tabellari/grafiche relative ai dati geografici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di percorsi mediante simboli convenzionali e non</li> <li>• Rapporti topologici</li> <li>• Rappresentazione dello spazio con simboli convenzionali e non</li> <li>• Lettura e costruzione di semplici mappe e piante</li> <li>• Orientamento e punti cardinali</li> <li>• Scale grafiche e numeriche</li> <li>• Rappresentazioni tabellari/grafiche</li> </ul>
--	--	--

## CLASSE QUARTA

### Indicatore 1: LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente</b></p> <p><b>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</b></p>	<p>1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>1.2 Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza</p> <p>1.3 Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata</p> <p>1.4 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi costitutivi dello spazio e loro funzione</li> <li>• Gli ambienti caratteristici dell'Italia, gli aspetti naturali e antropici, le risorse naturali, il clima, l'economia</li> </ul>

	proprio territorio 1.5 Riconoscere il territorio italiano nel suo aspetto fisico, politico, economico 1.6 Conoscere il nesso tra l'ambiente e le sue risorse	
--	--	--

### Indicatore 2: LA RAPPRESENTAZIONE GEOGRAFICA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione</b>  <b>Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino</b>  <b>Rappresentare lo spazio con simboli convenzionali e non</b>	2.1 Leggere semplici rappresentazioni iconiche, cartografiche utilizzando legende e punti cardinali  2.2 Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte e piante  2.3 Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando anche una simbologia non convenzionale  2.4 Utilizzare scale grafiche e numeriche  2.5 Leggere e interpretare rappresentazioni tabellari/grafiche relative ai dati geografici	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di percorsi mediante simboli convenzionali e non</li> <li>• Rappresentazione dello spazio con simboli convenzionali e non</li> <li>• Lettura e costruzione di semplici mappe e piante</li> <li>• Orientamento e punti cardinali</li> <li>• Scale grafiche e numeriche</li> <li>• Rappresentazioni tabellari/grafiche</li> </ul>

### CLASSE QUINTA

#### Indicatore 1: LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Riconoscere gli elementi caratteristici di ogni ambiente</b></p> <p><b>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</b></p>	<p>1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>1.2 Riconoscere gli elementi fisici, antropici, fissi e mobili del paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza</p> <p>1.3 Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata</p> <p>1.4 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio</p> <p>1.5 Riconoscere il territorio italiano nel suo aspetto fisico, politico, economico</p> <p>1.6 Conoscere il nesso tra l'ambiente e le sue risorse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi costitutivi dello spazio e loro funzione</li> <li>• Gli ambienti caratteristici dell'Italia</li> <li>• Per ogni regione: posizione, aspetti fisici, clima, risorse naturali, popolazione, economia</li> </ul>
---	---	---

### Indicatore 2: LA RAPPRESENTAZIONE GEOGRAFICA

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Riconoscere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione</b></p> <p><b>Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino</b></p> <p><b>Rappresentare lo spazio con simboli convenzionali e non</b></p>	<p>2.1 Leggere semplici rappresentazioni iconiche, cartografiche utilizzando legende e punti cardinali</p> <p>2.2 Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte e piante</p> <p>2.3 Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando anche una simbologia non convenzionale</p> <p>2.4 Utilizzare scale grafiche e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di percorsi mediante simboli convenzionali e non</li> <li>• Rapporti topologici</li> <li>• Rappresentazione dello spazio con simboli convenzionali e non</li> <li>• Lettura e costruzione di semplici mappe e piante</li> <li>• Orientamento e punti cardinali</li> <li>• Scale grafiche e numeriche</li> <li>• Rappresentazioni tabellari/grafiche</li> </ul>

	numeriche 2.5 Leggere e interpretare rappresentazioni tabellari/grafiche relative ai dati geografici	
--	---	--

## INGLESE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione); (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### CLASSE PRIMA

#### Indicatore 1 : ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Riconosce semplici messaggi orali, frasi ed espressioni di uso frequente</b>	1.1 Ascoltare e comprendere le espressioni usate dall'insegnante.  1.2 Ascoltare ed eseguire comandi.  1.3 Ascoltare, comprendere, ed interpretare testualmente canzoni, chants, filastrocche.  1.4 Ascoltare espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi ed espressioni di uso frequente</li> <li>• Semplici istruzioni pronunciate chiaramente e lentamente</li> <li>• Semplici domande</li> </ul>



## Indicatore 2 : PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile.</b></p> <p><b>Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b></p>	<p>2.1 Riprodurre singole parole e semplici strutture.</p> <p>2.2 Usare consapevolmente, in situazione dialogica, parole e semplici strutture</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facili conversazioni utilizzando vocaboli noti che riproducono i suoni della L2</li> </ul>

## Indicatore 3 : LETTURA (comprensione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce semplici parole scritte.</b></p> <p><b>Stabilisce relazione tra gli elementi linguistici della lingua materna e nella L2</b></p>	<p>3.1 Leggere immagini.</p> <p>3.2 Abbinare immagini e parole.</p> <p>3.3 Riconoscere singole parole già note oralmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole scritte associate al suono e all'immagine</li> <li>• Parole con cui si è familiarizzato oralmente</li> </ul>

## Indicatore 4 : SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.</b></p> <p><b>Sa scrivere semplici parole</b></p>	<p>4.1 Copiare parole attinenti alle attività svolte in classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole e semplici frasi copiate dalla lavagna con tecniche diverse</li> </ul>

Lessico principale e strutture di base relativi a tutti gli obiettivi/contenuti:

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome.
- Formule di augurio.
- Comandi relativi a movimenti.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.
- Colori principali

- Numeri fino a dieci
- Oggetti di uso scolastico
- Animali
- Giochi e giocattoli
- Conte e filastrocche tradizionali
- Semplici usi e costumi
- Ricorrenze tipiche

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1 : ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Riconosce semplici messaggi orali, frasi ed espressioni di uso frequente</b>	1.1 Ascoltare e comprendere le espressioni usate dall'insegnante.  1.2 Ascoltare ed eseguire comandi.  1.3 Ascoltare, comprendere, ed interpretare testualmente canzoni, chants, filastrocche.  1.4 Ascoltare espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.  1.5 Ascoltare ritmi ed Intonazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istruzioni ed esecuzioni di comandi, vocaboli e semplici frasi.</li> </ul>

### Indicatore 2 : PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano.</b>  <b>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile.</b>  <b>Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b>	2.1 Riprodurre singole parole e semplici strutture.  2.2 Usare consapevolmente, in situazione dialogica, parole e semplici strutture.  2.3 Recitare semplici canti e filastrocche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facili conversazioni utilizzando vocaboli noti e semplici frasi che riproducono i suoni della L2</li> </ul>

### Indicatore 3 : LETTURA (comprensione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Riconosce semplici frasi scritte.</b>  <b>Stabilisce relazione tra gli elementi linguistici della lingua materna e nella L2</b>	3.1 Abbinare immagini e frasi.  3.2 Riconoscere singole frasi già note oralmente.  3.3 Leggere e comprendere semplici strutture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parole note e relative immagini.</li><li>• Semplici vocaboli senza il supporto visivo</li><li>• Semplici descrizioni di immagini.</li></ul>

### Indicatore 4 : SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.</b>  <b>Sa scrivere semplici frasi.</b>	4.1 Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parole e semplici frasi in contesti noti</li></ul>

Lessico principale e strutture di base relativi a tutti gli obiettivi/contenuti:

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome.
- Espressioni per chiedere/dire l'età.
- Formule di augurio.
- Comandi relativi a movimenti.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.
- Colori.
- Numeri fino a 20.
- Oggetti di uso scolastico.
- Elementi dell'arredo scolastico.
- Animali.
- Giochi e giocattoli.
- Parti del corpo
- Famiglia
- Semplici preposizioni
- Conte e filastrocche tradizionali
- Semplici usi e costumi
- Ricorrenze tipiche

### CLASSE TERZA

### Indicatore 1 : ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITA'
------------	--------------	---------------------

	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<b>Riconosce semplici messaggi orali, frasi ed espressioni di uso frequente</b>	<p>1.1 Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia.</p> <p>1.2 Ascoltare, comprendere, ed interpretare testualmente canzoni, chants, filastrocche in interazione col gruppo.</p> <p>1.3 Ascoltare e comprendere espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio/visivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi di uso quotidiano relative a formule di saluto, comandi relativi a movimenti, all'uso del materiale scolastico, a semplici giochi.</li> </ul>

**Indicatore 2 : PARLATO (produzione e interazione orale)**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>
<p><b>Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile.</b></p> <p><b>Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b></p>	<p>2.1 Usare consapevolmente singole parole.</p> <p>2.2 Usare consapevolmente semplici strutture.</p> <p>2.3 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2.4 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Singoli vocaboli e semplici strutture.</li> <li>• Frasi per descrivere se stesso, un animale, un ambiente familiare, un oggetto su modello noto.</li> </ul>

**Indicatore 3 : LETTURA (comprensione scritta)**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>
<b>Riconosce semplici testi scritti.</b>	3.1 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagini da abbinare a parole e frasi.</li> <li>• Semplici testi/dialoghi di</li> </ul>

<b>Stabilisce relazione tra gli elementi linguistici della lingua materna e nella L2</b>	preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  3.2 Completare strutture linguistiche note.  3.3 Leggere mini-storie.	cui va colto il significato globale. • Testi per un'analisi volta ad evidenziare le strutture proposte.
--	---	--

#### Indicatore 4 : SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.</b>  <b>Sa scrivere semplici frasi.</b>	4.1 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.  4.2 Completare frasi e mini-dialoghi.	• Trascrizione del materiale linguistico appreso oralmente • Frasi e mini dialoghi su modello noto.

Lessico principale e strutture di base relativi a tutti gli obiettivi/contenuti:

- Formule di saluto
- Espressioni per chiedere/dire il nome, l'età ed esprimere preferenze.
- Espressioni per chiedere e per dire la provenienza.
- Formule di augurio.
- Comandi relativi a movimenti e parti del corpo.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.
- Colori.
- Qualità di oggetti e persone
- Numeri fino a cento
- Oggetti, arredi e locali scolastici
- Animali (pet – farm – wild)
- Giochi
- Parti del corpo
- Abbigliamento
- Giorni della settimana
- Tempo meteorologico
- Iniziale presentazione della Gran Bretagna
- Conte e filastrocche tradizionali
- Semplici usi e costumi
- Mesi dell'anno- stagioni
- Ricorrenze tipiche

## CLASSE QUARTA

### Indicatore 1 : ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce semplici messaggi orali, frasi ed espressioni di uso frequente</b></p>	<p>1.1 Ascoltare e comprendere un "linguaggio di classe" sempre più articolato.</p> <p>1.2 Ascoltare e comprendere interazioni dialogiche sempre più complesse.</p> <p>1.3 Ascoltare e comprendere globalmente semplici testi linguistici di vario genere.</p> <p>1.4 Ascoltare espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.</p> <p>1.5 Ascoltare ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio di classe sempre più articolato.</li> <li>• Espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio.</li> </ul>

### Indicatore 2 : PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile.</b></p> <p><b>Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b></p>	<p>2.1 Usare consapevolmente singole parole.</p> <p>2.2 Usare consapevolmente semplici strutture.</p> <p>2.3 Interagire in mini-dialoghi.</p> <p>2.4 Interagire in giochi linguistici.</p> <p>2.5 Produrre oralmente semplici descrizioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole e strutture linguistiche note da utilizzare in dialoghi e brevi descrizioni.</li> <li>• Brevi frasi relative alla sfera personale.</li> </ul>

	<p>2.6 Conoscere i pronomi personali soggetto.</p> <p>2.7 Conoscere i verbi ausiliari essere e avere al tempo presente.</p> <p>2.8 Conoscere il genitivo sassone.</p> <p>2.9 Conoscere il verbo modale "can".</p> <p>2.10 Conoscere gli indicatori di luogo più comuni.</p> <p>2.11 Conoscere i plurali irregolari più comuni.</p>	
--	--	--

### Indicatore 3 : LETTURA (comprensione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce semplici testi scritti.</b></p> <p><b>Stabilisce relazione tra gli elementi linguistici della lingua materna e nella L2</b></p>	<p>3.1 Abbinare immagini, parole ed espressioni linguistiche.</p> <p>3.2 Completare espressioni linguistiche note.</p> <p>3.3 Leggere e comprendere parole e semplici frasi.</p> <p>3.4 Leggere e comprendere semplici dialoghi e ministorie.</p> <p>3.5 Completare oralmente frasi e mini-dialoghi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi e loro collegamento a relative immagini.</li> <li>• Dialoghi e testi descrittivi: comprensione globale.</li> </ul>

### Indicatore 4 : SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.</b></p> <p><b>Sa scrivere semplici frasi.</b></p>	<p>4.1 Trascrivere il materiale linguistico appreso oralmente.</p> <p>4.2 Completare frasi e mini-dialoghi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi e dialoghi da completare.</li> <li>• Semplici frasi e brevi descrizioni con l'uso appropriato di vocaboli noti.</li> </ul>

	4.3 Avviarsi a scrivere autonomamente parole e frasi apprese oralmente.	
--	---	--

Lessico principale e strutture di base relativi a tutti gli obiettivi/contenuti:

- Formule di saluto.
- Espressioni per chiedere/dire il nome l'età ed esprimere preferenze.
- Espressioni per dare e chiedere informazioni personali.
- Formule di augurio.
- Comandi relativi a movimenti e parti del corpo.
- Comandi relativi a semplici giochi.
- Comandi relativi alla localizzazione nello spazio e nel tempo
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico.
- Parti del corpo
- Qualità di oggetti, persone e animali
- Abbigliamento
- Numeri fino a cento
- Parti della casa e arredi
- Cibo
- Abilità e verbi di movimento riferiti a sport, tempo libero e alla daily routine
- Animali
- Giochi
- Tempo cronologico e tempo orario
- Elementi di civiltà anglosassone e anglofona
- Chants, canzoni e filastrocche tradizionali
- Usi e costumi
- Ricorrenze tipiche

## CLASSE QUINTA

### Indicatore 1 : ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Riconosce semplici messaggi orali, frasi ed espressioni di uso frequente</b>	1.1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.  1.2 Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istruzioni, indicazioni e frasi di uso quotidiano relative ad argomenti noti.</li> <li>• Testi e dialoghi proposti con l'ausilio di materiale audio.</li> </ul>



	chiave e il senso generale.	
--	-----------------------------	--

### Indicatore 2 : PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano.</b></p> <p><b>Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile.</b></p> <p><b>Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b></p>	<p>2.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>2.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>2.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi chiare e correnti relative ad argomenti conosciuti.</li> <li>• Domande e risposte corrette e coerenti.</li> <li>• Descrizioni riguardanti la sfera personale ed emozionale.</li> </ul>

### Indicatore 3 : LETTURA (comprensione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce semplici testi scritti.</b></p> <p><b>Stabilisce relazione tra gli elementi linguistici della lingua materna e nella L2</b></p>	<p>3.1 Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi linguistici comuni e differenti tra le due lingue.</li> <li>• Testo breve e semplice da analizzare.</li> </ul>

### Indicatore 4 : SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo.</b></p>	<p>4.1 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi e brevi descrizioni prodotte autonomamente con correttezza e coerenza.</li> </ul>

<b>Sa scrivere semplici frasi.</b>	invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie,	
------------------------------------	---	--

### Indicatore 5 : RIFLESSIONE SULLA LINGUA SULL'APPRENDIMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Analizza, distingue, confronta, classifica e rielabora parole, frasi e strutture.</b>	<p>5.1 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>5.2 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>5.3 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>5.4 Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di parole, frasi ed espressioni linguisticamente corrette e comprensibili, adatte alla situazione e all'interlocutore.</li> <li>• Utilizzo di strutture, su argomenti noti, per interagire coi compagni.</li> </ul>

Lessico principale e strutture di base relativi a tutti gli obiettivi/contenuti:

- Formule di augurio.
- Formule di saluto.
- Espressioni per dare e chiedere informazioni personali.
- Comandi relativi a movimenti e parti del corpo.
- Comandi relativi a giochi.
- Comandi relativi alla localizzazione nello spazio e nel tempo
- Comandi relativi all'uso del materiale scolastico e all'esecuzione di un lavoro
- Famiglia
- Qualità di oggetti, persone e animali
- Numeri ordinali e cardinali fino al mille
- Parti della casa, tipologie e arredi
- Locali ed arredi scolastici
- Luoghi ed edifici principali della città/percorsi
- Abilità e verbi di movimento
- Azioni della routine quotidiana
- Cibo
- Hobbies e attività sportive
- Materie di studio
- Orologio e data
- Mesi e stagioni
- Clima
- Approfondimento sull'aspetto culturale di ricorrenze tipiche e non.
- Confronto di elementi socio-culturali

- Conoscenza di semplici elementi geografici e storici
- Conoscenza della moneta (sterlina)

## MATEMATICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Padroneggia le diverse rappresentazioni di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, linea dei numeri...).</b>	<p>1.1 Contare, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...entro il 20 (3.01).</p> <p>1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione e conteggio di oggetti; confronto tra raggruppamenti di oggetti.</li> <li>• Rappresentazioni numeriche con l'utilizzo dei quadretti, con e senza materiale strutturato.</li> <li>• Lettura e scrittura dei numeri in base 10.</li> <li>• Confronto, ordinamento, scomposizione e</li> </ul>

<p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni, valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<p>retta entro il 20. (3.02).</p> <p>1.3 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di figure.</p> <p>1.4 Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga con i numeri interi entro il 20 e verbalizzare le procedure di calcolo (3.03).</p>	<p>composizione dei numeri fino a 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sequenze numeriche in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Riconoscimento e uso di regolarità e ritmi.</li> <li>• Calcoli con e senza materiale entro il 20.</li> <li>• Semplici operazioni di addizioni e sottrazioni in riga.</li> </ul>
---	---	---

### Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture presenti nella realtà</b></p> <p><b>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</b></p>	<p>2.1 Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo (3.06).</p> <p>2.2 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro / fuori) (3.07).</p> <p>2.3 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perchè compia il percorso desiderato (3.08).</p> <p>2.4 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche solide e piane (3.09).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e utilizzo delle relazioni spaziali e dei concetti topologici.</li> <li>• Esecuzione e rappresentazione di semplici percorsi.</li> <li>• Riconoscimento di semplici figure geometriche del piano e dello spazio nella realtà circostante e in rappresentazioni iconiche.</li> <li>• Rappresentazione e classificazione di figure geometriche piane (cerchio, triangolo, quadrato, rettangolo).</li> </ul>

	2.5 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio (3.10).	
--	---	--

### Indicatore 3: RELAZIONI. DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Utilizza i più comuni strumenti di misura ( orologio, termometro, metro, goniometro, bilance....).</b></p> <p><b>Costruisce, analizza e interpreta rappresentazioni di dati ( tabelle, grafici e diagrammi ...) per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</b></p> <p><b>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza.</b></p> <p><b>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</b></p> <p><b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni; spiega il procedimento seguito anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a</b></p>	<p>3.1 Compiere semplici esperienze di confronto fra grandezze fisiche.</p> <p>3.2 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini (3.11).</p> <p>3.3 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle ( 3.13).</p> <p>3.4 Riconoscere in situazioni concrete eventi certi, possibili e impossibili.</p> <p>3.5 Leggere e comprendere testi relativi a situazioni problematiche e non, ricavandone le informazioni necessarie in base alla richiesta.</p> <p>3.6 Riconoscere e risolvere problemi in contesti differenti utilizzando diverse rappresentazioni, matematiche e non (operazioni, rappresentazioni iconiche e grafiche, diagrammi, materiale strutturato e non...).</p> <p>3.7 Utilizzare in contesti diversi strategie acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronti tra grandezze fisiche.</li> <li>• Classificazione di oggetti e figure in base a uno o più attributi.</li> <li>• Relazioni, grafi, seriazioni.</li> <li>• Riconoscimento di enunciati (vero-falso).</li> <li>• Riordino ed esecuzione di semplici sequenze di istruzioni.</li> <li>• Costruzione e lettura di semplici istogrammi.</li> <li>• Riconoscimento di eventi certi, possibili, impossibili.</li> <li>• Analisi di testi problematici con una domanda.</li> <li>• Individuazione dei dati.</li> <li>• Individuazione di situazioni problematiche concrete desunte dalla realtà quotidiana in ambito scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Rappresentazione iconica.</li> <li>• Risoluzione di semplici problemi con una operazione (addizione e sottrazione).</li> <li>• Verbalizzazione dei criteri utilizzati per classificare e ordinare immagini e materiali strutturati e non.</li> <li>• Applicazione a situazioni reali di strategie,</li> </ul>

<p><b>una classe di problemi</b></p> <p><b>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per costruire ragionamenti, sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</b></p> <p><b>Attraverso esperienze significative sviluppa un atteggiamento positivo e scopre e utilizza strumenti matematici per operare nella realtà.</b></p>	<p>attraverso l'esperienza concreta.</p> <p>3.8 Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati (3.12).</p> <p>3.9 Utilizzare conoscenze, strategie e algoritmi matematici, scoperti attraverso esperienze significative, per operare nella realtà.</p> <p>3.10 Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.</p>	<p>algoritmi e conoscenze apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio ludico e motivante ai contenuti matematici, attraverso la problematizzazione di situazioni concrete e l'utilizzo di sfondi integratori, giochi, gare ecc.</li> <li>• Approccio costruttivo all'errore.</li> </ul>
--	--	---

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Padroneggia le diverse rappresentazioni di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, linea dei numeri...).</b></p> <p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, stima la grandezza di un numero e</b></p>	<p>1.1 Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...entro il 100. (3.01).</p> <p>1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta entro il 100 (3.02).</p> <p>1.3 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure.</p> <p>1.4 Eseguire mentalmente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione e rappresentazione dei numeri in base 10, entro il 100, con materiale strutturato (BAM, abaco, regoli) e non.</li> <li>• Valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Pari e dispari dei numeri entro 99.</li> <li>• Esercitazioni con sequenze numeriche in senso progressivo e regressivo, con operatori diversi.</li> <li>• Riordino e confronto, composizione e scomposizione dei numeri entro il 100.</li> <li>• Formazione del centinaio con raggruppamenti in base 10 e prolungamento della</li> </ul>

<p><b>il risultato di operazioni, valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<p>semplici operazioni con i numeri interi entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo (3.03).</p> <p>1.5 Eseguire le operazioni con i numeri interi con gli algoritmi scritti usuali entro il 100 (3.04).</p> <p>1.6 Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 (3.04).</p>	<p>linea dei numeri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione della tabella del 100 e relative osservazioni (regolarità).</li> <li>• Giochi e percorsi numerici sulla tabella dei 100 numeri.</li> <li>• Strategie per il calcolo orale.</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, con e senza cambio, con il diagramma, in tabella, sulla linea dei numeri, con le macchine operatrici.</li> <li>• Manipolazione di oggetti reali e virtuali per rappresentare moltiplicazioni e divisioni e la loro relazione inversa.</li> <li>• Rappresentazione della moltiplicazione sulla linea dei numeri, con raggruppamenti e schieramenti.</li> <li>• Memorizzazione delle tabelline.</li> <li>• La moltiplicazione in colonna con moltiplicatore a una cifra con e senza riporto.</li> <li>• Utilizzo della proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.</li> </ul>
---	---	---

### Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture presenti nella realtà</b></p>	<p>2.1 Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo (3.06).</p> <p>2.2 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e utilizzo delle relazioni spaziali e dei concetti topologici.</li> <li>• Esecuzione e descrizione di percorsi, liberi e su indicazione.</li> <li>• Rappresentazione di</li> </ul>



<p><b>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</b></p>	<p>fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra / sotto, davanti / dietro, destra / sinistra, dentro / fuori) (3.07)</p> <p>2.3 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perchè compia il percorso desiderato (3.08).</p> <p>2.4 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche solide e piane (3.09).</p> <p>2.5 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio (3.10).</p>	<p>percorsi su reticoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e classificazione di forme e di figure solide.</li> <li>• Principali figure solide e piane.</li> <li>• Giochi di rotolamento di solidi e impronte di figure piane.</li> <li>• Riconoscimento e rappresentazione di linee di diverso tipo.</li> <li>• Simmetrie.</li> </ul>
--	--	---

### Indicatore 3: RELAZIONI. DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Utilizza i più comuni strumenti di misura ( orologio, termometro, metro, goniometro, bilance....).</b></p> <p><b>Costruisce, analizza e</b></p>	<p>3.1 Misurare grandezze (lunghezze, tempo, valore) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali ( orologio, ecc.) (3.14).</p> <p>3.2 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini (3.11).</p> <p>3.3 Leggere e rappresentare relazioni e dati con</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze di confronti, stime e misurazioni di grandezze diverse con l'uso del medio termine e materiale non strutturato.</li> <li>• Misurazione del tempo con orologi, calendari, linee del tempo.</li> <li>• Simulazioni di compravendita per l'utilizzo delle misure di valore.</li> <li>• Giochi di relazione e classificazione formalizzati con grafici e tabelle.</li> <li>• Conduzione di semplici</li> </ul>



<p><b>interpreta rappresentazioni di dati ( tabelle, grafici e diagrammi ...) per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</b></p> <p><b>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza.</b></p> <p><b>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</b></p> <p><b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni; spiega il procedimento seguito anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi</b></p> <p><b>Sa utilizzare i dati</b></p>	<p>diagrammi, schemi e tabelle ( 3.13).</p> <p>3.4 Riconoscere in situazioni concrete eventi certi, possibili e impossibili.</p> <p>3.5 Stimare in semplici situazioni la maggiore o minore probabilità di un evento.</p> <p>3.6 Leggere e comprendere testi relativi a situazioni problematiche e non, ricavandone le informazioni necessarie in base alla richiesta.</p> <p>3.7 Riconoscere e risolvere problemi in contesti differenti utilizzando diverse rappresentazioni, matematiche e non (operazioni, rappresentazioni iconiche e grafiche, diagrammi, materiale strutturato e non ...).</p> <p>3.8 Spiegare il procedimento seguito.</p> <p>3.9 Avviare al riconoscimento di procedimenti diversi.</p> <p>3.10 Utilizzare in contesti diversi strategie acquisite attraverso l'esperienza concreta.</p> <p>3.11 Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati (3.12).</p> <p>3.12 Utilizzare conoscenze, strategie e</p>	<p>indagini statistiche, tabulazioni di dati e rappresentazione con grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di grafici.</li> <li>• Giochi ed esperienze di probabilità e di previsione con avvio all'uso corretto del linguaggio.</li> <li>• Quantificatori.</li> <li>• Soluzione concreta di problemi.</li> <li>• Analisi del testo di situazioni problematiche reali e fantastiche.</li> <li>• Individuazione degli elementi di un testo necessari per la soluzione.</li> <li>• Riconoscimento delle parole "chiave" che indicano l'operazione risolutiva.</li> <li>• Costruzione e risoluzione di testi problematici a partire da immagini e viceversa.</li> <li>• Situazioni concrete e problemi da risolvere con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.</li> <li>• Verbalizzazione dei criteri utilizzati per classificare e ordinare immagini e materiali strutturati e non.</li> <li>• Applicazione a situazioni reali di strategie, algoritmi e conoscenze apprese.</li> <li>• Approccio ludico e motivante ai contenuti matematici, attraverso la problematizzazione di situazioni concrete e l'utilizzo di sfondi integratori, giochi, gare ecc.</li> <li>• Approccio costruttivo</li> </ul>
---	--	---

<p><b>matematici e la logica per costruire ragionamenti, sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</b></p> <p><b>Attraverso esperienze significative sviluppa un atteggiamento positivo e scopre e utilizza strumenti matematici per operare nella realtà.</b></p>	<p>algoritmi matematici, scoperti attraverso esperienze significative, per operare nella realtà.</p> <p>3.13 Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.</p>	<p>all'errore.</p>
--	---	--------------------

## CLASSE TERZA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Padroneggia le diverse rappresentazioni di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, linea dei numeri...).</b></p>	<p>1.1 Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...entro il 1000 (3.01).</p> <p>1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta entro il 1000 (3.02).</p> <p>1.3 Operare con le frazioni a livello concreto.</p> <p>1.4 Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure (3.05).</p> <p>1.5 Riconoscere e descrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione, lettura, scrittura composizione, scomposizione, riordino confronto di numeri naturali entro il 1000.</li> <li>• Riconoscimento del valore posizionale delle cifre entro il migliaio.</li> <li>• Riconoscimento di parti frazionarie con attività manipolative e grafiche.</li> <li>• Utilizzo di misure di valore in situazioni concrete ( Euro come scrittura e utilizzo).</li> <li>• Numerazioni (individuazione della regola e completamento).</li> <li>• Utilizzo di strategie per il calcolo mentale.</li> <li>• Esecuzione di addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi.</li> <li>• Conoscenza e applicazione delle proprietà dell'addizione.</li> <li>• Moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore a una e due cifre anche con cambi.</li> </ul>

<p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni, valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<p>regolarità in una sequenza di numeri e figure.</p> <p>1.6 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri interi entro il 1000 e verbalizzare le procedure di calcolo (3.03).</p> <p>1.7 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali entro il 1000 (3.04).</p> <p>1.8 Stimare il risultato di semplici operazioni (5.18).</p> <p>1.9 Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 (3.04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento della proprietà commutativa della moltiplicazione.</li> <li>• Divisioni con il divisore a una cifra.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 con i numeri interi.</li> <li>• Memorizzazione e consolidamento della tavola pitagorica.</li> <li>• Confronti e stime tra risultati di operazioni.</li> </ul>
---	--	---

### Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture presenti nella realtà circostante.</b></p>	<p>2.1 Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo (3.06).</p> <p>2.2 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/ sotto, davanti/ dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) (3.07)</p> <p>2.3 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze concrete con l'uso del corpo, di strumenti arbitrari e convenzionali per effettuare stime di misure nello spazio.</li> <li>• Utilizzo corretto degli indicatori spaziali.</li> <li>• Percorsi di vario tipo (da effettuare o descrivere.)</li> <li>• Riconoscimento e rappresentazione di linee di diverso tipo e loro relazioni (linee rette, parallele, perpendicolari, incidenti, orizzontali, verticali, oblique).</li> <li>• Riconoscimento, descrizione e classificazione di figure poligonali.</li> </ul>

<p><b>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</b></p> <p><b>Utilizza strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra).</b></p>	<p>facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato (3.08).</p> <p>2.4 Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità (5.30).</p> <p>2.5 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche (3.09).</p> <p>2.6 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio (3.10).</p> <p>2.7 Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuizione del concetto di perimetro.</li> <li>• Esecuzione di semplici simmetrie.</li> <li>• Riconoscimento, confronto e classificazione di angoli con misura campione.</li> <li>• Utilizzo di riga e squadra per disegno di figure geometriche.</li> </ul>
---	---	---

### Indicatore 3: RELAZIONI. DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Utilizza i più comuni strumenti di misura ( orologio, termometro, metro, goniometro, bilance....).</b></p> <p><b>Costruisce, analizza e interpreta rappresentazioni di dati ( tabelle, grafici e diagrammi...) per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</b></p>	<p>3.1 Misurare grandezze (lunghezze, tempo, valore ecc) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.) (3.14).</p> <p>3.2 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini (3.11).</p> <p>3.3 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle ( 3.13).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stima e misura di grandezze con unità di misura arbitrarie e convenzionali di lunghezza, tempo ecc.</li> <li>• Rappresentazioni di diagrammi ( Venn, Carrol, ad albero) per stabilire classificazioni o relazioni.</li> <li>• Analisi di situazioni concrete per l'individuazione della probabilità che si verifichi un evento.</li> <li>• Confronto tra situazioni più o meno probabili.</li> <li>• Analisi di testi problematici con due domande.</li> </ul>

<p><b>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza.</b></p>	<p>3.4 Riconoscere in situazioni concrete eventi certi, possibili e impossibili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantificatori e connettivi logici.</li> <li>• Individuazione di dati utili, mancanti, sottintesi, superflui.</li> </ul>
<p><b>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</b></p>	<p>3.5 Stimare in semplici situazioni la maggiore o minore probabilità di un evento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafico-simbolica (schemi, diagrammi...)</li> <li>• Risoluzione di problemi con le quattro operazioni.</li> <li>• Formulazione di testi problematici partendo da: <ul style="list-style-type: none"> <li>- una rappresentazione</li> <li>- un'informazione</li> <li>- un'operazione.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni; spiega il procedimento seguito anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</b></p>	<p>3.6 Leggere e comprendere testi relativi a situazioni problematiche e non, ricavandone le informazioni necessarie in base alla richiesta.</p> <p>3.7 Riconoscere e risolvere problemi in contesti differenti utilizzando diverse rappresentazioni, matematiche e non (operazioni, rappresentazioni iconiche e grafiche, diagrammi, materiale strutturato e non ...).</p> <p>3.8 Spiegare il procedimento seguito.</p> <p>3.9 Confrontare procedimenti diversi.</p> <p>3.10 Utilizzare in contesti diversi strategie acquisite attraverso l'esperienza concreta.</p> <p>3.11 Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati (3.12).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni e discussioni sui procedimenti seguiti per risolvere problemi o raggiungere un certo risultato.</li> <li>• Verbalizzazione dei criteri utilizzati per classificare e ordinare immagini e materiali strutturati e non.</li> <li>• Applicazione a situazioni reali di strategie, algoritmi e conoscenze apprese.</li> <li>• Approccio ludico e motivante ai contenuti matematici, attraverso la problematizzazione di situazioni concrete e l'utilizzo di sfondi integratori, giochi, gare ecc.</li> </ul>
<p><b>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per costruire ragionamenti, sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</b></p>	<p>3.12 Utilizzare conoscenze, strategie e algoritmi matematici, scoperti attraverso esperienze significative,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio costruttivo all'errore.</li> </ul>

<p><b>Attraverso esperienze significative sviluppa un atteggiamento positivo e scopre e utilizza strumenti matematici per operare nella realtà.</b></p>	<p>per operare nella realtà.</p> <p>3.13 Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.</p>	
---	---	--

## CLASSE QUARTA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Padroneggia le diverse rappresentazioni di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, linea dei numeri...).</b></p> <p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni, valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<p>1.1 Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali entro le centinaia di migliaia (5.15).</p> <p>1.2 Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane (5.20).</p> <p>1.3 Operare con le frazioni (5.19).</p> <p>1.4 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica (5.22).</p> <p>1.5 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure (5.41).</p> <p>1.6 Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni, con numeri entro le centinaia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione, lettura, scrittura composizione, scomposizione, riordino confronto di numeri interi e decimali entro le centinaia di migliaia.</li> <li>• Riconoscimento del valore posizionale delle cifre entro le centinaia di migliaia.</li> <li>• Riconoscimento, lettura e scrittura di frazioni che rappresentano parti di figure geometriche, di insiemi e di numeri.</li> <li>• Confronto e ordinamento di frazioni.</li> <li>• Individuazione della frazione complementare.</li> <li>• Classificazione di frazioni proprie, improprie, apparenti.</li> <li>• Trasformazione di una frazione decimale in numero decimale (e viceversa).</li> <li>• Calcolo della frazione di un numero.</li> <li>• Rappresentazione di numeri conosciuti sulla retta e utilizzo di scale graduate in contesti noti.</li> </ul>



	<p>di migliaia, anche con i decimali (5.16).</p> <p>1.7 Eseguire la divisione col resto (fra numeri interi o con dividendo decimale) entro le centinaia di migliaia (5.17).</p> <p>1.8 Stimare il risultato di una operazione (5.18).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numerazioni (individuazione della regola e completamento).</li> <li>• Addizioni e sottrazioni con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore con numeri interi e decimali.</li> <li>• Divisioni con due cifre al divisore.</li> <li>• Divisioni con il dividendo decimale.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Analisi del numero zero e del numero uno e del loro comportamento nelle quattro operazioni.</li> <li>• Conoscenza e applicazione delle proprietà delle operazioni come strategie di calcolo rapido.</li> </ul>
--	---	--

## Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture presenti nella realtà.</b></p>	<p>2.1 Riconoscere figure riflesse (5.28).</p> <p>2.2 Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità (5.30).</p> <p>2.3 Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) (5.34).</p> <p>2.4 Descrivere, denominare e classificare figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione di semplici trasformazioni geometriche: simmetrie, ingrandimenti e riduzioni.</li> <li>• Riconoscimento e rappresentazione di linee di diverso tipo e loro relazioni (linee rette, parallele, perpendicolari, incidenti, orizzontali, verticali, oblique).</li> <li>• Rappresentazione di figure geometriche da diversi punti di vista.</li> <li>• Riconoscimento, classificazione e rappresentazione (con e senza strumenti tecnici) di figure poligonali e dei</li> </ul>

<p><b>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</b></p> <p><b>Utilizza strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra).</b></p>	<p>geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri (5.24).</p> <p>2.5 Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione (5.27).</p> <p>2.6 Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti (5.32).</p> <p>2.7 Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre, software di geometria) (5.25).</p>	<p>loro elementi identificativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione e analisi di figure tridimensionali ( torri di cubetti, solidi con facce nascoste..)</li> <li>• Uguaglianze e differenze tra figure (congruenza, isoperimetria).</li> <li>• Misurazione e calcolo del perimetro delle figure piane.</li> <li>• Utilizzo di riga, squadra, goniometro, software di geometria per la riproduzione corretta di figure geometriche.</li> </ul>
---	--	--

### Indicatore 3: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Utilizza i più comuni strumenti di misura ( orologio, termometro, metro, goniometro, bilance....).</b></p>	<p>3.1 Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti (5.29).</p> <p>3.2 Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime (5.38).</p> <p>3.3 Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario (5.39)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento confronto, classificazione e misura degli angoli con il goniometro.</li> <li>• Stima e misura di grandezze con unità di misura convenzionali.</li> <li>• Trasformazioni da un'unità di misura all'altra utilizzando simboli convenzionali anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• Rappresentazioni di relazioni e dati in situazioni significative.</li> <li>• Svolgimento di indagini statistiche.</li> <li>• Utilizzo delle nozioni di frequenza e di moda.</li> </ul>



<p><b>Costruisce, analizza e interpreta rappresentazioni di dati ( tabelle, grafici e diagrammi ...) per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</b></p>	<p>3.4 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzarli per ricavare informazioni (5.35).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stima e iniziale quantificazione della probabilità in semplici situazioni concrete.</li> </ul>
<p><b>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza.</b></p>	<p>3.5 Usare le nozioni di frequenza e di moda, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione (5.36).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantificatori e connettivi logici.</li> <li>• Analisi di testi problematici con due domande esplicite o una domanda implicita.</li> </ul>
<p><b>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</b></p>	<p>3.6 In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. (5.40).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dei dati mancanti sottintesi, superflui.</li> <li>• Formulazione di testi partendo da: <ul style="list-style-type: none"> <li>-uno schema dato,</li> <li>-un'informazione,</li> <li>-un'operazione.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni; spiega il procedimento seguito anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</b></p>	<p>3.7 Leggere e comprendere testi relativi a situazioni problematiche e non, ricavandone le informazioni necessarie in base alla richiesta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione di problemi con le quattro operazioni, con rappresentazioni iconiche e grafiche, con materiale strutturato e non , con numeri interi, razionali e decimali.</li> </ul>
	<p>3.8 Riconoscere e risolvere problemi in contesti differenti utilizzando diverse rappresentazioni matematiche e non (operazioni, rappresentazioni iconiche e grafiche, materiale strutturato e non ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni e discussioni sui procedimenti seguiti per risolvere problemi o raggiungere un certo risultato.</li> </ul>
	<p>3.9 Spiegare il procedimento seguito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica simbolica (schemi, diagrammi).</li> <li>• Descrizione, orale o scritta, dei criteri, delle procedure e delle strategie utilizzati.</li> </ul>
	<p>3.10 Confrontare procedimenti diversi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di dati e relazioni matematici nella formulazione di giudizi e ipotesi e nell'assunzione di decisioni.</li> </ul>
	<p>3.11 Utilizzare in contesti diversi strategie acquisite attraverso l'esperienza concreta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione a situazioni reali di strategie, algoritmi e conoscenze apprese.</li> <li>• Approccio ludico e motivante ai contenuti matematici, attraverso la</li> </ul>

<p><b>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per costruire ragionamenti, sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</b></p> <p><b>Attraverso esperienze significative sviluppa un atteggiamento positivo e scopre e utilizza strumenti matematici per operare nella realtà.</b></p>	<p>3.12 Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura (5.37).</p> <p>3.13 Argomentare su criteri, strategie e procedure utilizzate.</p> <p>3.14 Utilizzare le rappresentazioni di dati e relazioni per formulare giudizi e prendere decisioni in situazioni significative (5.35).</p> <p>3.15 Utilizzare conoscenze, strategie e algoritmi matematici, scoperti attraverso esperienze significative, per operare nella realtà.</p> <p>3.16 Rafforzare l'atteggiamento positivo nei confronti della matematica.</p>	<p>problematizzazione di situazioni concrete e l'utilizzo di sfondi integratori, giochi, gare ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio costruttivo all'errore.</li> </ul>
---	---	--

## CLASSE QUINTA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Padroneggia le diverse rappresentazioni di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, linea dei numeri...).</b></p>	<p>1.1 Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali oltre il milione (5.15).</p> <p>1.2 Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane (5.20 ).</p> <p>1.3 Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti (5.19).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione, lettura, scrittura composizione, scomposizione, riordino confronto di numeri interi e decimali oltre il milione.</li> <li>• Riconoscimento del valore posizionale delle cifre oltre il milione.</li> <li>• Riconoscimento di frazioni equivalenti , proprie, improprie, apparenti, decimali, complementari.</li> <li>• Calcolo della frazione di</li> </ul>

<p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni, valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</b></p>	<p>1.4 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica (5.22).</p> <p>1.5 Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure (5.41).</p> <p>1.6 Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (5.23).</p> <p>1.7 Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni, oltre il milione, anche con i numeri decimali (5.16)</p> <p>1.8 Eseguire la divisione col resto (divisore di due cifre) fra numeri interi e decimali, individuare multipli e divisori di un numero (5.17).</p> <p>1.9 Stimare il risultato di una operazione (5.18).</p>	<p>un numero.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolo della percentuale.</li> <li>• Uso della retta dei numeri e di scale graduate.</li> <li>• Riconoscimento e completamento di ritmi e regolarità con figure e numeri.</li> <li>• Giochi ed esperienze pratiche con i numeri romani.</li> <li>• Riconoscimento e utilizzo di scritture diverse per indicare lo stesso numero (frazione decimale, numero decimale, numeri romani...).</li> <li>• Addizioni e sottrazioni con il cambio oltre il milione e con i numeri decimali.</li> <li>• Moltiplicazioni con più cifre al moltiplicatore anche con i numeri decimali.</li> <li>• Divisioni con due cifre al divisore anche con dividendo e divisore decimale.</li> <li>• Analisi del numero zero e del numero uno ed il loro comportamento in particolare nella divisione.</li> <li>• Riconoscimento di multipli e divisori, numeri primi.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Utilizzo delle proprietà fondamentali delle quattro operazioni, le espressioni aritmetiche, le potenze del 10.</li> </ul>
---	---	---



<p><b>Utilizza strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra).</b></p>	<p>procedimenti (5.32).</p> <p>2.9 Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule (5.33).</p> <p>2.10 Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) (5.25).</p>	<p>goniometro, software di geometria per la riproduzione corretta di figure geometriche.</p>
--	---	--

### Indicatore 3: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Utilizza i più comuni strumenti di misura ( orologio, termometro, metro, goniometro, bilance.....).</b></p> <p><b>Costruisce, analizza e interpreta rappresentazioni di dati ( tabelle, grafici e</b></p>	<p>3.1 Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti (5.29).</p> <p>3.2 Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime (5.38).</p> <p>3.3 Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario (5.39)</p> <p>3.4 Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti (5.21).</p> <p>3.5 Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzarli per ricavare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronti e misure di angoli attraverso l'uso del goniometro.</li> <li>• Stima e misura di grandezze con unità di misura convenzionali.</li> <li>• Trasformazioni da un'unità di misura all'altra utilizzando simboli convenzionali.</li> <li>• Uso dei numeri relativi in contesti noti.</li> <li>• Uso di grafici e tabelle per ricavare informazioni</li> <li>• Utilizzo delle nozioni di frequenza, moda e media in indagini significative e concrete.</li> <li>• Conversazioni e confronti sulle maggiori probabilità che si verifichi un evento ( anche con frazioni e percentuali).</li> <li>• Quantificatori e connettivi logici.</li> <li>• Analisi di testi problematici con più domande esplicite e/o</li> </ul>

<p><b>diagrammi ...) per ricavare informazioni e prendere decisioni.</b></p> <p><b>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza.</b></p> <p><b>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</b></p> <p><b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni; spiega il procedimento seguito anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</b></p>	<p>(5.35).</p> <p>3.6 Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione (5.36).</p> <p>3.7 In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. (5.40).</p> <p>3.8 Leggere e comprendere testi relativi a situazioni problematiche e non, ricavandone le informazioni necessarie in base alla richiesta.</p> <p>3.9 Riconoscere e risolvere problemi in contesti differenti utilizzando diverse rappresentazioni matematiche e non (operazioni, rappresentazioni iconiche e grafiche, materiale strutturato e non ...).</p> <p>3.10 Spiegare il procedimento seguito.</p> <p>3.11 Confrontare procedimenti diversi.</p> <p>3.12 Utilizzare in contesti diversi strategie acquisite attraverso l'esperienza concreta.</p> <p>3.13 Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono</p>	<p>implicite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dei dati utili ,mancanti, sottintesi, superflui.</li> <li>• Formulazione di testi partendo da: -uno schema dato, -informazioni -operazioni.</li> <li>• Analizzare testi problematici con più domande esplicite e/o implicite.</li> <li>• Individuazione di dati utili, mancanti, sottintesi, superflui.</li> <li>• Impostazione dell'espressione risolutiva.</li> <li>• Utilizzo delle diverse strategie acquisite in ambiti diversi.</li> <li>• Rappresentazione grafica simbolica (schemi, tabelle...)</li> <li>• Risoluzione di problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sul procedimento risolutivo, descrivendo il procedimento seguito.</li> <li>• Descrizione, orale o scritta, dei criteri, delle procedure e delle strategie utilizzati.</li> <li>• Utilizzo di dati e relazioni matematici nella formulazione di giudizi e ipotesi e nell'assunzione di decisioni.</li> <li>• Applicazione a situazioni reali di strategie, algoritmi e conoscenze apprese.</li> <li>• Utilizzo di conoscenze, strategie e algoritmi matematici, scoperti attraverso esperienze significative, per operare</li> </ul>
---	--	--



<p><b>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per costruire ragionamenti, sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</b></p> <p><b>Attraverso esperienze significative rafforza un atteggiamento positivo e scopre e utilizza strumenti matematici per operare nella realtà.</b></p>	<p>la struttura (5.37).</p> <p>3.14 Argomentare su criteri, strategie e procedure utilizzate.</p> <p>3.15 Utilizzare le rappresentazioni di dati e relazioni per formulare giudizi e prendere decisioni in situazioni significative (5.35).</p> <p>3.16 Utilizzare conoscenze, strategie e algoritmi matematici, scoperti attraverso esperienze significative, per operare nella realtà.</p> <p>3.17 Rafforzare l'atteggiamento positivo nei confronti della matematica.</p>	<p>nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio ludico e motivante ai contenuti matematici, attraverso la problematizzazione di situazioni concrete e l'utilizzo di sfondi integratori, giochi, gare ecc.</li> <li>• Approccio costruttivo all'errore.</li> </ul>
---	--	---

**N.B:** i numeri fra parentesi, al termine di alcuni obiettivi di apprendimento, si riferiscono agli "Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria" contenuti nelle Indicazioni Nazionali.

## SCIENZE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Osservare, analizzare e descrivere oggetti e materiali relativi alla vita quotidiana, individuando aspetti qualitativi e quantitativi (anche con l'effettuazione di misurazioni), somiglianze e differenze, relazioni spazio/temporali.</b></p>	<p>1.1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>1.2. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi e al cibo.</p> <p>1.3. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>1.4. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, esplorazione, classificazione e seriazione di oggetti e materiali.</li> <li>• Conoscenza e uso dei 5 sensi.</li> <li>• Aspetti e fenomeni della vita quotidiana (cibo, liquidi, galleggiamento, miscugli e soluzioni...).</li> </ul>

### Indicatore 2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Esplorare l'ambiente con un approccio scientifico, osservando e descrivendo fenomeni, formulando domande e ipotesi, registrando dati significativi, proponendo e realizzando</b></p>	<p>2.1 Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, eventualmente, ove possibile e consentito, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di piante e animali.</li> <li>• Esperienze di coltivazione e, ove possibile, allevamento.</li> <li>• Uscite sul territorio per l'osservazione diretta.</li> <li>• Osservazione di</li> </ul>



<b>rappresentazioni grafiche e schemi, semplici modelli ed esperimenti, in autonomia o con l'aiuto di insegnanti e compagni.</b>	<p>e orti ecc.</p> <p>2.2 Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>2.3 Avere familiarità coi fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p>	<p>fenomeni atmosferici.</p>
--	--	------------------------------

### Indicatore 3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Apprezzare il valore dello spazio scolastico, sociale e naturale, assumendo atteggiamenti di cura e rispetto.</b></p> <p><b>Riconoscere le principali caratteristiche e abitudini di organismi animali e vegetali.</b></p> <p><b>Conoscere e descrivere la struttura, lo sviluppo e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, utilizzando modelli intuitivi e acquisendo atteggiamenti positivi nei confronti della propria salute.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere, descrivere, apprezzare e rispettare le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>3.2 Individuare somiglianze e differenze nella struttura, nelle abitudini e nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>3.3 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>3.4 Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uscite sul territorio, incontri con esperti, osservazioni, conversazioni e riflessioni guidate finalizzate all'acquisizione di atteggiamenti positivi di rispetto e valorizzazione dell'ambiente.</li> <li>• Osservazione, analisi, descrizione e confronto di strutture, abitudini, cicli di vita ecc. relativamente a piante e animali.</li> <li>• Principali parti del corpo (organi di senso, arti, torace, addome, articolazioni, cuore...).</li> <li>• Riconoscimento dei segnali di benessere/malessere provenienti dal proprio corpo.</li> <li>• Conoscenza delle principali norme igieniche.</li> <li>• Acquisizione di sane abitudini e stili di vita.</li> <li>• Riconoscimento e confronto dei bisogni</li> </ul>

		fondamentali degli esseri viventi.
--	--	------------------------------------

#### Indicatore 4: COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e interesse nei confronti degli oggetti, degli esseri viventi e dei fenomeni del mondo esterno.</b></p> <p><b>Esporre ciò che si è sperimentato in modo chiaro e utilizzando un linguaggio adeguato.</b></p> <p><b>Utilizzare varie fonti ( libri, Internet, adulti ecc.) per ricercare informazioni su problemi e argomenti che suscitano interesse.</b></p>	<p>4.1 Manifestare curiosità e interesse nei confronti della realtà.</p> <p>4.2 Raccontare i contenuti sperimentati e appresi in modo chiaro, corretto e utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>4.3 Ricercare informazioni, materiali, illustrazioni su argomenti di interesse personale, in autonomia o su richiesta, utilizzando appropriatamente le fonti a disposizione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di strumenti multimediali.</li> <li>• Incontri con esperti.</li> <li>• Conversazioni, rielaborazioni verbali e scritte, ricerca di informazioni e materiali su argomenti di interesse personale.</li> </ul>

### CLASSE SECONDA

#### Indicatore 1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Osservare, analizzare e descrivere oggetti e materiali relativi alla vita quotidiana, individuando aspetti qualitativi e quantitativi (anche con l'effettuazione di misurazioni), somiglianze e differenze, relazioni spazio/temporali.</b></p>	<p>1.1 Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>1.2 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore...</p> <p>1.3 Seriare e classificare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, esplorazione, classificazione e seriazione di oggetti e materiali.</li> <li>• Aspetti e fenomeni della vita quotidiana (cibo, liquidi, galleggiamento, miscugli e soluzioni, passaggi di stato, calore, ciclo dell'acqua...).</li> </ul>

	<p>oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>1.4 Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni in esame.</p> <p>1.5 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.).</p>	
--	--	--

### Indicatore 2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Esplorare l'ambiente con un approccio scientifico, osservando e descrivendo fenomeni, formulando domande e ipotesi, registrando dati significativi, proponendo e realizzando rappresentazioni grafiche e schemi, semplici modelli ed esperimenti, in autonomia o con l'aiuto di insegnanti e compagni.</b></p>	<p>2.1 Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, eventualmente, ove possibile e consentito, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti ecc.</p> <p>2.2 Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>2.3 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc. e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione ecc).</p> <p>2.4 Avere familiarità coi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di piante e animali.</li> <li>• Esperienze di coltivazione e, ove possibile, allevamento.</li> <li>• Uscite sul territorio per l'osservazione diretta.</li> <li>• Osservazione, registrazione e tabulazione di dati relativi a fenomeni atmosferici.</li> <li>• Ideazione e realizzazione di semplici esperimenti.</li> </ul>

	<p>fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p> <p>2.5 Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua ( acqua e zucchero, acqua e inchiostro ecc).</p> <p>2.6 Formulare domande e ipotesi da verificare attraverso semplici esperimenti.</p> <p>2.7 Registrare e rappresentare i dati raccolti.</p>	
--	--	--

### Indicatore 3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Apprezzare il valore dello spazio scolastico, sociale e naturale, assumendo atteggiamenti di cura e rispetto.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere, descrivere, apprezzare e rispettare le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>3.2 Riconoscere le principali caratteristiche e abitudini di organismi animali e vegetali.</p> <p>3.3 Individuare somiglianze e differenze nella struttura, nelle abitudini e nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>3.4 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uscite sul territorio, incontri con esperti, osservazioni, conversazioni e riflessioni guidate finalizzate all'acquisizione di atteggiamenti positivi di rispetto e valorizzazione dell'ambiente.</li> <li>• Osservazione, analisi, descrizione e confronto di strutture, abitudini, cicli di vita ecc. relativamente a piante e animali.</li> <li>• Riconoscimento dei segnali di benessere/malessere provenienti dal proprio corpo.</li> <li>• Conoscenza delle principali norme igieniche.</li> <li>• Acquisizione di sane</li> </ul>

	per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento; riconoscere in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	<p>abitudini e stili di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e confronto dei bisogni fondamentali degli esseri viventi.</li> </ul>
--	--	---

#### Indicatore 4: COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e interesse nei confronti degli oggetti, degli esseri viventi e dei fenomeni del mondo esterno.</b></p> <p><b>Esporre ciò che si è sperimentato in modo chiaro e utilizzando un linguaggio adeguato.</b></p> <p><b>Utilizzare varie fonti ( libri, Internet, adulti ecc.) per ricercare informazioni su problemi e argomenti che suscitano interesse.</b></p>	<p>4.1 Manifestare curiosità e interesse nei confronti della realtà.</p> <p>4.2 Esporre i contenuti sperimentati e appresi in modo chiaro, corretto e utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>4.3 Ricercare informazioni, materiali, illustrazioni su argomenti di interesse personale, in autonomia o su richiesta, utilizzando appropriatamente le fonti a disposizione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di strumenti multimediali.</li> <li>• Incontri con esperti.</li> <li>• Conversazioni, rielaborazioni verbali e scritte, ricerca di informazioni e materiali su argomenti di interesse personale.</li> </ul>

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Osservare, analizzare e descrivere oggetti e materiali relativi alla vita quotidiana, individuando aspetti qualitativi e quantitativi ( anche con l'effettuazione di misurazioni), somiglianze e differenze, relazioni spazio/temporali.</b></p>	<p>1.1 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore...</p> <p>1.2 Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione della materia in base a semplici criteri (naturale/artificiale, organica/inorganica...).</li> <li>• Ciclo dell'acqua, passaggi di stato.</li> <li>• Individuazione e uso di strumenti e unità di misura adeguati.</li> </ul>

	<p>trasparenza, la densità ecc.</p> <p>1.3 Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>1.4 Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>1.5 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.).</p>	
--	---	--

### Indicatore 2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Esplorare l'ambiente con un approccio scientifico, osservando e descrivendo fenomeni, formulando domande e ipotesi, registrando dati significativi, proponendo e realizzando rappresentazioni grafiche e schemi, semplici modelli ed esperimenti, in autonomia o con l'aiuto di insegnanti e compagni.</b></p>	<p>2.1 Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, eventualmente, ove possibile e consentito, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti ecc...</p> <p>2.2 Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>2.3 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di piante e animali.</li> <li>• Esperienze di coltivazione e, ove possibile, allevamento.</li> <li>• Uscite sul territorio per l'osservazione diretta.</li> <li>• Osservazione, registrazione e tabulazione di dati relativi a fenomeni atmosferici.</li> <li>• Fasi del metodo scientifico.</li> <li>• Ideazione e realizzazione di semplici esperimenti.</li> </ul>

	<p>ecc e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione ecc).</p> <p>2.4 Avere familiarità coi fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p> <p>2.5 Ideare ed eseguire semplici esperimenti.</p> <p>2.6 Registrare e rappresentare i dati raccolti.</p>	
--	--	--

### Indicatore 3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Apprezzare il valore dello spazio scolastico, sociale e naturale, assumendo atteggiamenti di cura e rispetto.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere, descrivere, apprezzare e rispettare le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>3.2 Riconoscere le principali caratteristiche e abitudini di organismi animali e vegetali.</p> <p>3.3 Individuare somiglianze e differenze nella struttura, nelle abitudini e nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>3.4 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo ecc) per riconoscerlo come organismo complesso,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uscite sul territorio, incontri con esperti, osservazioni, conversazioni e riflessioni guidate finalizzate all'acquisizione di atteggiamenti positivi di rispetto e valorizzazione dell'ambiente.</li> <li>• Osservazione, analisi, descrizione e confronto di strutture, abitudini, cicli di vita ecc. relativamente a piante e animali.</li> <li>• Riconoscimento dei segnali di benessere/malessere provenienti dal proprio corpo.</li> <li>• Conoscenza delle principali norme igieniche.</li> <li>• Acquisizione di sane abitudini e stili di vita.</li> <li>• Riconoscimento e</li> </ul>



	proponendo modelli elementari del suo funzionamento; riconoscere in altri organismi viventi, in relazione ai loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	confronto dei bisogni fondamentali degli esseri viventi.
--	--	--

#### Indicatore 4: COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e interesse nei confronti degli oggetti, degli esseri viventi e dei fenomeni del mondo esterno.</b></p> <p><b>Esporre ciò che si è sperimentato in modo chiaro e utilizzando un linguaggio adeguato.</b></p> <p><b>Utilizzare varie fonti ( libri, Internet, adulti ecc.) per ricercare informazioni su problemi e argomenti che suscitano interesse.</b></p>	<p>4.1 Manifestare curiosità e interesse nei confronti della realtà.</p> <p>4.2 Esporre i contenuti sperimentati e appresi in modo chiaro, corretto e utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>4.3 Ricercare informazioni e/o materiali su argomenti di interesse personale, in autonomia o su richiesta, utilizzando appropriatamente le fonti a disposizione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di strumenti multimediali.</li> <li>• Incontri con esperti.</li> <li>• Conversazioni, rielaborazioni verbali e scritte, ricerca di informazioni e materiali su argomenti di interesse personale.</li> </ul>

### CLASSE QUARTA

#### Indicatore 1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Osservare, analizzare e descrivere oggetti e materiali relativi alla vita quotidiana, individuando aspetti qualitativi e quantitativi ( anche con l'effettuazione di misurazioni), somiglianze e differenze, relazioni spazio/temporali.</b></p>	<p>1.1 Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc.</p> <p>1.2 Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, misurazione, esplorazione di oggetti e materiali, ideazione ed effettuazione di semplici esperimenti, schematizzazioni, rielaborazioni grafiche, mappe.</li> <li>• Costruzione e utilizzo di semplici strumenti.</li> </ul>



	<p>esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.</p> <p>1.3 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando a esprimere in forma grafica le relazioni tra le variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.).</p> <p>1.4 Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p>	
--	---	--

### Indicatore 2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Esplorare l'ambiente con un approccio scientifico, osservando e descrivendo fenomeni, formulando domande e ipotesi, registrando dati significativi, proponendo e realizzando rappresentazioni grafiche e schemi, semplici modelli ed esperimenti, in autonomia o con l'aiuto di insegnanti e compagni.</b></p>	<p>2.1 Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uscite sul territorio.</li> <li>• Intervento di esperti.</li> <li>• Elementi fondamentali (terra, aria, acqua, fuoco).</li> </ul>

### Indicatore 3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Apprezzare il valore dello spazio scolastico, sociale e naturale, assumendo atteggiamenti di cura e rispetto.</b></p> <p><b>Riconoscere le principali caratteristiche e abitudini di organismi animali e vegetali.</b></p>	<p>3.1 Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>3.2 Riconoscere, anche attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>3.3 Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività finalizzate all'acquisizione di atteggiamenti positivi di rispetto e valorizzazione dell'ambiente.</li> <li>• Ecosistemi e relazioni di interdipendenza.</li> <li>• Conoscenza delle principali norme igieniche.</li> <li>• Acquisizione di sane abitudini e stili di vita.</li> </ul>

### Indicatore 4: COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e interesse nei confronti degli oggetti, degli esseri viventi e dei fenomeni del mondo esterno.</b></p> <p><b>Esporre ciò che si è sperimentato in modo chiaro e utilizzando un linguaggio adeguato.</b></p> <p><b>Utilizzare varie fonti ( libri, Internet, adulti ecc.) per ricercare informazioni su problemi e argomenti che suscitano interesse.</b></p>	<p>4.1 Manifestare curiosità e interesse nei confronti della realtà.</p> <p>4.2 Esporre i contenuti sperimentati e appresi in modo chiaro, corretto e utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>4.3 Ricercare informazioni e/o materiali su argomenti di interesse personale, in autonomia o su richiesta, utilizzando appropriatamente le fonti a disposizione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di strumenti multimediali.</li> <li>• Incontri con esperti.</li> <li>• Conversazioni, rielaborazioni verbali e scritte, ricerche su argomenti di interesse personale.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

### Indicatore 1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Osservare, analizzare e descrivere oggetti e materiali relativi alla vita quotidiana, individuando aspetti qualitativi e quantitativi (anche con l'effettuazione di misurazioni), somiglianze e differenze, relazioni spazio/temporali.</b>	<p>1.1 Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc.</p> <p>1.2 Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>1.3 Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione, misurazione, esplorazione di oggetti e materiali, ideazione ed effettuazione di semplici esperimenti, schematizzazioni, rielaborazioni grafiche, mappe.</li><li>• Diversi tipi di energia e sue diverse modalità di produzione.</li><li>• Ciclo dell'energia.</li><li>• Visita (eventualmente virtuale) di una centrale idroelettrica.</li><li>• Costruzione e utilizzo di semplici strumenti.</li></ul>

### Indicatore 2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>Esplorare l'ambiente con un approccio scientifico, osservando e descrivendo fenomeni, formulando domande e ipotesi, registrando dati significativi, proponendo e realizzando rappresentazioni grafiche e schemi, semplici modelli ed esperimenti, in autonomia o con l'aiuto di insegnanti e compagni.</b>	<p>2.1 Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uscite sul territorio.</li><li>• Intervento di esperti.</li><li>• Il Sistema solare.</li></ul>

### Indicatore 3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Apprezzare il valore dello spazio scolastico, sociale e naturale, assumendo atteggiamenti di cura e rispetto.</b></p> <p><b>Riconoscere le principali caratteristiche e abitudini di organismi animali e vegetali.</b></p> <p><b>Conoscere e descrivere la struttura, lo sviluppo e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, utilizzando modelli intuitivi e acquisendo atteggiamenti positivi nei confronti della propria salute.</b></p>	<p>3.1 Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>3.2 Conoscere e descrivere la struttura, lo sviluppo e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, utilizzando modelli intuitivi e acquisendo atteggiamenti positivi nei confronti della propria salute.</p> <p>3.3 Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio (quarta e quinta).</p> <p>3.4 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I vari sistemi di classificazione degli esseri viventi.</li> <li>• Il corpo umano: cellule, tessuti, organi, apparati.</li> <li>• Conoscenza delle principali norme igieniche.</li> <li>• Acquisizione di sane abitudini e stili di vita.</li> </ul>

### Indicatore 4: COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e interesse nei confronti degli oggetti, degli esseri viventi e dei fenomeni del mondo esterno.</b></p> <p><b>Esporre ciò che si è</b></p>	<p>4.1 Manifestare curiosità e interesse nei confronti della realtà.</p> <p>4.2 Esporre i contenuti sperimentati e appresi in modo chiaro, corretto e utilizzando un lessico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di strumenti multimediali.</li> <li>• Incontri con esperti.</li> <li>• Conversazioni, rielaborazioni verbali e scritte, ricerche su argomenti di interesse personale.</li> </ul>

<p><b>sperimentato in modo chiaro e utilizzando un linguaggio adeguato.</b></p> <p><b>Utilizzare varie fonti ( libri, Internet, adulti ecc.) per ricercare informazioni su problemi e argomenti che suscitano interesse.</b></p>	<p>appropriato.</p> <p>4.3 Ricercare informazioni e/o materiali su argomenti di interesse personale, in autonomia o su richiesta, utilizzando appropriatamente le fonti a disposizione.</p>	
--	---	--

**N.B.** Vista la specificità della disciplina, i contenuti e le attività proposti rappresentano solo spunti esemplificativi.

## TECNOLOGIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo; riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</b></p>	<p>1.1 Osservare la realtà per riconoscere relazioni, regolarità, differenze e cambiamenti avvenuti nello spazio e nel tempo, in oggetti, fenomeni, avvenimenti (storia-scienze-geografia).</p> <p>1.2 Distinguere, descrivere con le parole e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di oggetti utilizzati nell'ambiente di vita.</li> <li>• Descrizione di oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</li> <li>• Classificazioni.</li> <li>• Uso di materiali diversi e scoperta delle principali</li> </ul>

<p><b>Esamina e rappresenta oggetti e processi, anche in relazione all’impatto con l’ambiente.</b></p> <p><b>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Ne descrive struttura, funzione principale e modalità di funzionamento.</b></p> <p><b>Rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali: ricava da etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi.</b></p> <p><b>Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell’umanità, osservando oggetti del passato.</b></p>	<p>rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d’uso (matematica, geografia).</p> <p>1.3 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (scienze-ed. all’immagine).</p> <p>1.4 Conoscere, raccontare e rappresentare in modo semplice storie d’oggetti e processi inseriti in contesti relativi all’esperienza personale (storia-scienze).</p> <p>1.5 Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.</p> <p>1.6 Descrivere la funzione principale di oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>1.7 Osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo (storia).</p>	<p>caratteristiche di ciascuno (durezza, resistenza, flessibilità, temperatura...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione iconica e descrizione verbale degli oggetti esaminati e dei processi eseguiti.</li> <li>• Uso di oggetti e strumenti con diverse caratteristiche e differenti funzioni.</li> <li>• Verbalizzazione delle funzioni principali di oggetti e strumenti usati.</li> <li>• Osservazione dei cambiamenti degli oggetti nel tempo.</li> </ul>
---	--	--

### Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L’alunno immagina, idea e progetta oggetti e azioni.</b></p>	<p>2.1 Prevedere e immaginare le fasi di azioni quotidiane, dello svolgimento di semplici compiti, della</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuazione di azioni quotidiane efficaci.</li> <li>• Completamento di sequenze, di rime, di ritmi, di disegni...</li> </ul>

<b>Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli adeguatamente a seconda delle situazioni.</b>	realizzazione di oggetti elementari (italiano, matematica, ed. all'immagine...).	
---	--	--

### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>L'alunno realizza semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato con elementi di disegno tecnico e strumenti multimediali.</b>	<p>3.1 Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo la sequenza delle operazioni (italiano-ed. all'immagine).</p> <p>3.2 Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di semplici manufatti, seguendo le istruzioni.</li> <li>• Utilizzo della LIM e del PC in differenti situazioni di gioco e di apprendimento.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo; riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</b></p> <p><b>Esamina e rappresenta oggetti e processi, anche in relazione all'impatto con l'ambiente.</b></p>	<p>1.1 Osservare la realtà per riconoscere relazioni, regolarità, differenze e cambiamenti avvenuti nello spazio e nel tempo, in oggetti, fenomeni, avvenimenti (storia-scienze-geografia).</p> <p>1.2 Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di oggetti utilizzati nell'ambiente di vita.</li> <li>• Descrizione di oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</li> <li>• Classificazioni.</li> <li>• Uso di materiali diversi e scoperta delle principali caratteristiche di ciascuno (durezza, resistenza, flessibilità, temperatura...)</li> <li>• Rappresentazione iconica e descrizione verbale degli oggetti esaminati e del processo</li> </ul>



<p><b>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Ne descrive struttura, funzione principale e modalità di funzionamento.</b></p> <p><b>Rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali: ricava da etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi.</b></p> <p><b>Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.</b></p>	<p>contesto d'uso (matematica, geografia).</p> <p>1.3 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (scienze-ed. all'immagine).</p> <p>1.4 Conoscere, raccontare e rappresentare in modo semplice storie d'oggetti e processi inseriti in contesti relativi all'esperienza personale (storia-scienze).</p> <p>1.5 Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.</p> <p>1.6 Descrivere la funzione principale di oggetti e strumenti di uso quotidiano</p> <p>1.7 Osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo (storia)</p> <p>1.8 Osservare processi di trasformazione (scienze).</p>	<p>eseguiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di oggetti e strumenti con diverse caratteristiche e differenti funzioni.</li> <li>• Verbalizzazione delle funzioni principali di oggetti e strumenti usati.</li> <li>• Osservazione dei cambiamenti degli oggetti nel tempo.</li> <li>• Osservazione di processi di trasformazione (frutta/marmellata, grano/pane, latte/formaggio).</li> </ul>
--	---	--

## Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno immagina, idea e progetta oggetti e azioni.</b></p> <p><b>Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli adeguatamente a seconda</b></p>	<p>2.1 Prevedere e immaginare le fasi di azioni quotidiane, dello svolgimento di semplici compiti, della realizzazione di oggetti elementari (italiano, matematica, ed.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuazione di azioni quotidiane efficaci.</li> <li>• Completamento di sequenze, di rime, di ritmi, di disegni...</li> </ul>



delle situazioni.	all'immagine...).	
-------------------	-------------------	--

### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<b>L'alunno realizza semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato con elementi di disegno tecnico e strumenti multimediali.</b>	<p>3.1 Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo la sequenza delle operazioni (italiano-ed. all'immagine).</p> <p>3.2 Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di semplici manufatti seguendo le istruzioni date e sapendole raccontare.</li> <li>• Utilizzo della LIM e del PC in differenti situazioni di gioco e di apprendimento.</li> </ul>

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo; riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</b></p> <p><b>Esamina e rappresenta oggetti e processi, anche in relazione all'impatto con l'ambiente.</b></p>	<p>1.1 Osservare la realtà per riconoscere relazioni, regolarità, differenze e cambiamenti avvenuti nello spazio e nel tempo, in oggetti, fenomeni, avvenimenti (storia-scienze-geografia).</p> <p>1.2 Distinguere, descrivere e classificare con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso, riflettendo sui vantaggi che se ne traggono (matematica, geografia).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di oggetti utilizzati nell'ambiente di vita.</li> <li>• Descrizione di oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</li> <li>• Classificazioni.</li> <li>• Uso di materiali diversi e scoperta delle principali caratteristiche di ciascuno (durezza, resistenza, flessibilità, temperatura...).</li> <li>• Rappresentazione iconica e descrizione verbale degli oggetti esaminati e dei processi eseguiti.</li> <li>• Uso di oggetti e strumenti con diverse caratteristiche e differenti</li> </ul>

<p><b>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Ne descrive struttura, funzione principale e modalità di funzionamento.</b></p> <p><b>Rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali: ricava da etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi.</b></p> <p><b>Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.</b></p>	<p>1.3 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (scienze-ed. all'immagine).</p> <p>1.4 Conoscere, raccontare e rappresentare storie d'oggetti e di semplici processi (storia-scienze).</p> <p>1.5 Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.</p> <p>1.6 Descrivere la funzione principale di oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>1.7 Leggere e ricavare le informazioni principali da guide d'uso o istruzioni di montaggio (italiano).</p> <p>1.8 Osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo (storia).</p> <p>1.9 Osservare processi di trasformazione (scienze-geografia).</p>	<p>funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione delle funzioni principali di oggetti e strumenti usati.</li> <li>• Lettura di semplici istruzioni di montaggio, anche solo con immagini.</li> <li>• Osservazione dei cambiamenti degli oggetti nel tempo.</li> <li>• Osservazione di processi di trasformazione (frutta/marmellata, grano/pane, latte/formaggio e interventi antropici sul territorio per sfruttare al meglio le sue caratteristiche).</li> </ul>
--	--	---

### Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno immagina, idea e progetta oggetti e azioni.</b></p> <p><b>Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli</b></p>	<p>2.1 Prevedere e immaginare le fasi di costruzione di oggetti elementari, confrontandosi con i compagni (italiano, ed. all'immagine)</p> <p>2.2 Effettuare stime</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo e confronto con i compagni per ideare insieme le istruzioni per realizzare oggetti.</li> <li>• Esperienze concrete con unità di misura arbitrarie e convenzionali</li> </ul>

<p><b>adeguatamente a seconda delle situazioni.</b></p>	<p>approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (matematica).</p> <p>2.3 Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali.</p>	
---	--	--

### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno realizza semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato con elementi di disegno tecnico e strumenti multimediali.</b></p>	<p>3.1 Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo la sequenza delle operazioni (italiano-ed. all'immagine).</p> <p>3.2 Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sul proprio comportamento e conversazioni in gruppo.</li> <li>• Ricerca di informazioni da fonti diverse.</li> <li>• Realizzazione di semplici manufatti seguendo istruzioni.</li> <li>• Utilizzo della LIM e del PC in differenti situazioni di gioco e di apprendimento.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo; riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</b></p> <p><b>Esamina e rappresenta oggetti e processi, anche in relazione all'impatto con</b></p>	<p>1.1 Osservare ed analizzare oggetti e strumenti comuni, conoscendo il rapporto forma, materiali e funzione (scienze).</p> <p>1.2 Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi (matematica, ed. all'immagine).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di oggetti utilizzati nell'ambiente di vita.</li> <li>• Rappresentazione grafica ed iconica delle osservazioni.</li> <li>• Classificazioni.</li> <li>• Uso di materiali diversi e scoperta delle principali caratteristiche di ciascuno (durezza, resistenza, flessibilità, temperatura, conducibilità,</li> </ul>

<p><b>l'ambiente.</b></p> <p><b>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Ne descrive struttura, funzione principale e modalità di funzionamento.</b></p> <p><b>Rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali: ricava da etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi.</b></p> <p><b>Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.</b></p>	<p>1.3 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (scienze-ed. all'immagine).</p> <p>1.4 Conoscere, raccontare e rappresentare storie d'oggetti e di processi inseriti in vari contesti (storia – scienze).</p> <p>1.5 Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.</p> <p>1.6 Descrivere la funzione principale di oggetti e strumenti e le modalità di funzionamento.</p> <p>1.7 Leggere e ricavare le informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (italiano).</p> <p>1.8 Conoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito ( scienze-geografia).</p>	<p>galleggiamento...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione iconica e descrizione verbale e scritta degli oggetti e dei processi esaminati.</li> <li>• Conoscenza delle caratteristiche degli strumenti e del loro funzionamento, al fine di scegliere quello più idoneo rispetto al compito.</li> <li>• Verbalizzazione e schematizzazioni delle funzioni e del funzionamento degli oggetti e degli strumenti usati.</li> <li>• Consultazione di libretti di istruzione.</li> <li>• Lettura di etichette, volantini, tabelle orarie ecc. per ricavare informazioni utili.</li> <li>• Analisi tecnica di un sistema di produzione (attività nei vari settori produttivi).</li> </ul>
--	---	--

**Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>
<p><b>L'alunno immagina, idea e progetta oggetti e azioni.</b></p>	<p>2.1 Prevedere e immaginare le fasi di realizzazione di oggetti elementari, confrontandosi con i compagni e valutando il tipo di materiali e strumenti da usare in funzione dell'impiego.(italiano, ed. all'immagine).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo e confronto con i compagni per ideare insieme le istruzioni per realizzare oggetti.</li> <li>• Scelta dei tipi di materiale e degli strumenti più idonei allo scopo.</li> <li>• Esperienze concrete con alcune unità di misura arbitrarie e convenzionali.</li> </ul>

<p><b>Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli adeguatamente a seconda delle situazioni.</b></p>	<p>2.2 Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (matematica).</p> <p>2.3 Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p> <p>2.4 Utilizzare giornali, riviste, film, canzoni, documentari, internet per ricavare informazioni.</p>	
--	---	--

### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno realizza semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato con elementi di disegno tecnico e strumenti multimediali.</b></p>	<p>3.1 Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni (italiano-ed. all'immagine)</p> <p>3.2 Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sul proprio comportamento, proposte operative, ipotesi e conversazione in gruppo.</li> <li>• Analisi di informazioni ricavate da fonti diverse e selezione di quelle utili allo scopo.</li> <li>• Realizzazione di semplici manufatti e descrizione delle procedure usate.</li> <li>• Utilizzo della LIM e del PC in differenti situazioni di gioco e di apprendimento.</li> <li>• Videoscrittura.</li> </ul>

### CLASSE QUINTA

#### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo; riconosce e</b></p>	<p>1.1 Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni dall'ambiente circostante utilizzando strumenti e</li> </ul>

<p><b>identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</b></p> <p><b>Esamina e rappresenta oggetti e processi, anche in relazione all'impatto con l'ambiente.</b></p> <p><b>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Ne descrive struttura, funzione principale e modalità di funzionamento.</b></p> <p><b>Rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali: ricava da etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale, informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi.</b></p> <p><b>Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.</b></p>	<p>scolastico o sulla propria abitazione (matematica, geografia).</p> <p>1.2 Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi (matematica, ed. all'immagine).</p> <p>1.3 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (scienze- ed. all'immagine).</p> <p>1.4 Esaminare oggetti e processi, anche rispetto all'impatto con l'ambiente, e rappresentarli con disegni e modelli (storia-scienze-geografia).</p> <p>1.5 Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.</p> <p>1.6 Descrivere la funzione principale di oggetti e strumenti e le modalità di funzionamento.</p> <p>1.7 Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o dalle istruzioni di montaggio (italiano).</p> <p>1.8 Conoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito (scienze - geografia).</p>	<p>documentando.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica ed iconica delle osservazioni.</li> <li>• Classificazioni.</li> <li>• Uso di materiali diversi e scoperta delle principali caratteristiche di ciascuno (durezza, resistenza, flessibilità, temperatura, conducibilità, galleggiamento...).</li> <li>• Rappresentazione iconica, grafica e descrizione verbale e scritta degli oggetti e dei processi esaminati.</li> <li>• Conoscenze di ecologia e comportamenti eco-sostenibili.</li> <li>• Conoscenza delle caratteristiche degli strumenti e del loro funzionamento, al fine di scegliere quello più idoneo rispetto al compito.</li> <li>• Verbalizzazione e schematizzazione delle funzioni e del funzionamento degli oggetti e degli strumenti usati.</li> <li>• Consultazione di libretti di istruzione e guide.</li> <li>• Lettura di etichette, volantini, tabelle orarie, ecc. per ricavare informazioni utili.</li> </ul>
--	--	--

## Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno immagina, idea e progetta oggetti e azioni.</b></p> <p><b>Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione, utilizzandoli adeguatamente a seconda delle situazioni.</b></p>	<p>2.1 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e utilizzando alcune regole del disegno tecnico (italiano – matematica- ed. all'immagine).</p> <p>2.2 Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico (matematica).</p> <p>2.3 Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p> <p>2.4 Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>2.5 Utilizzare giornali, riviste, film, canzoni, documentari, internet per ricavare informazioni e fare ricerche.</p> <p>2.6 Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi tecnica di un sistema di produzione (attività nei vari settori produttivi).</li> <li>• Progettare semplici manufatti, motivando la scelta di materiali, strumenti e tecniche.</li> <li>• Esperienze concrete con alcune unità di misura arbitrarie e convenzionali.</li> </ul>

## Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p><b>L'alunno realizza semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio</b></p>	<p>3.1 Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione sul proprio comportamento, proposte operative, ipotesi e</li> </ul>



<p><b>operato con elementi di disegno tecnico e strumenti multimediali.</b></p>	<p>sequenza delle operazioni (italiano-ed. all'immagine)</p> <p>3.2 Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>3.3 Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>conversazione in gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare ipotesi e trovare soluzioni per migliorare il proprio operato.</li> <li>• Realizzazione di semplici manufatti e descrizione delle procedure usate.</li> <li>• Realizzazione di decorazioni varie.</li> <li>• Esecuzione di semplici interventi di manutenzione, decorazione e riparazioni del proprio materiale, se usurato.</li> <li>• Analisi di informazioni ricavate da fonti diverse e selezione di quelle utili allo scopo.</li> <li>• Utilizzo di internet in modo pertinente per organizzare attività.</li> <li>• Utilizzo della LIM e del PC in differenti situazioni di gioco e di apprendimento.</li> <li>• Videoscrittura.</li> </ul>
---	--	---

**LEGENDA:** vista la trasversalità degli obiettivi della disciplina e la mancanza, nelle classi più alte, di ore curriculari ad essa dedicate, per alcuni obiettivi sono stati indicate fra parentesi le discipline ritenute più idonee allo svolgimento delle attività proposte per il loro raggiungimento.

## ARTE E IMMAGINE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi ( espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.



## CLASSE PRIMA E SECONDA

### Indicatore 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</b>	<p>1.1 Usare creativamente il colore per produzioni personali e per rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1.2 Conoscere i colori primari e secondari, colori caldi e freddi.</p> <p>1.3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p> <p>1.4 Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso corretto di: pastelli, pennarelli, tempere...</li><li>• Uso creativo dei colori e delle loro tonalità.</li><li>• Uso di materiali diversi.</li><li>• Utilizzo dello spazio grafico per tradurre in immagini esperienze personali e collettive.</li><li>• Completamento di immagini.</li></ul>

### Indicatore 2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Osserva, esplora e descrive immagini di tipo diverso.</b>	<p>2.1 Riconoscere nella realtà e nelle immagini le relazioni spaziali.</p> <p>2.2 Riconoscere in un'immagine linee, forme, colori.</p> <p>2.3 Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.</p> <p>2.4 Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (linee, forme, colori, spazio).</p> <p>2.5 Leggere e/o produrre una storia a fumetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Distinzione tra elementi naturali e artificiali, tra elementi in primo piano e sullo sfondo.</li><li>• Lettura di immagini.</li><li>• Realizzazione di vignette in sequenza.</li><li>• Utilizzo di Paint.</li></ul>

### Indicatore 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</b>	<p>3.1 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e alle altre culture al fine di cogliere sensazioni ed emozioni trasmesse.</p> <p>3.2 Avviare a riconoscere in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione di immagini o beni presenti nelle culture locali e di altri popoli.</li></ul>

### CLASSE TERZA- QUARTA- QUINTA

#### Indicatore 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</b>	<p>1.1 Usare creativamente il colore per produzioni personali e per rappresentare e comunicare la realtà percepita per esprimere sensazioni e emozioni.</p> <p>1.2 Conoscere i colori primari, secondari e complementari.</p> <p>1.3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>1.4 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>1.5 Osservare e leggere opere d'arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso creativo dei colori e delle loro tonalità.</li><li>• Uso di materiali diversi.</li><li>• Utilizzo dello spazio grafico per tradurre in immagini esperienze personali e collettive.</li><li>• Completamento di immagini.</li><li>• Produzione di immagini partendo da un'idea personale, da un'immagine artistica, da una fotografia...</li><li>• Produzione di semplici oggetti con materiali diversi.</li></ul>

## Indicatore 2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Osserva, esplora e descrive immagini di tipo diverso.</b>	2.1 Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.  2.2 Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (linee, forme, colori, spazio).  2.3 Leggere e/o produrre una storia a fumetti.  2.4 Individuare nel linguaggio filmico le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, interpretazione e descrizione di immagini anche pubblicitarie.</li> <li>• Rilevazione e comprensione della valenza espressiva e simbolica di luci, ombre, angolazioni, colori e piani.</li> <li>• Manipolazione di immagini smontandole e rimontandole con significati nuovi.</li> <li>• Comprensione della potenzialità espressiva di uno strumento audiovisivo.</li> </ul>

## Indicatore 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conosce alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</b>	3.1 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e alle altre culture al fine di cogliere sensazioni ed emozioni trasmesse.  3.2 Riconoscere in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione.  3.3 Apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul territorio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, descrizione e interpretazioni di opere d'arte di epoche diverse.</li> <li>• Conoscenza di opere d'arte e beni ambientali presenti nel proprio territorio.</li> <li>• Rilevazione dello stile formale e tecnico di alcune opere d'arte.</li> <li>• Conoscenze delle funzioni delle musei e del concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali.</li> </ul>

## MUSICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,

imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### CLASSI PRIMA - SECONDA

#### Indicatore 1: ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Esplorare e discriminare eventi sonori</b>	1.1 Individuare la fonte sonora di stimoli acustici 1.2 Distinguere suoni naturali da suoni artificiali 1.3 Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi sull'attenzione uditiva</li> <li>• Ascolto e ricostruzione di sequenze mediante l'abbinamento tra fonte sonora e immagine</li> <li>• Ascolto di brani musicali di diverso genere</li> <li>• Costruzione di semplici strumenti con materiali poveri</li> </ul>

#### Indicatore 2: PRODUZIONI SONORE

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Cantare in forma corale</b> <b>Articolare combinazioni ritmiche e melodiche</b>	2.1 Cantare in coro un semplice brano su imitazione 2.2 Rappresentare suoni ascoltati in forma grafica, con la parola e il movimento 2.3 Drammatizzare semplici testi teatrali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi con la voce</li> <li>• Accompagnare ritmicamente e memorizzare canti, filastrocche e conte</li> <li>• Esperienze ludiche e teatrali rivisitate in chiave musicale</li> </ul>

### CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA

#### Indicatore 1: ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	--------------	--------------------

	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<b>Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani</b>	1.1 Valutare gli aspetti funzionali in brani musicali di vario genere anche in relazione a culture diverse  1.2 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di brani musicali di diverso genere e loro analisi</li> </ul>

### Indicatore 2: PRODUZIONI SONORE

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Eseguire collettivamente e singolarmente brani vocali e strumentali</b>	2.1 Riprodurre un brano in modalità espressiva curandone l'intonazione e l'interpretazione  2.2 Conoscere il codice musicale  2.3 Conoscere uno strumento e le modalità per utilizzarlo correttamente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti corali</li> <li>• Lettura e scrittura delle note in chiave di sol</li> <li>• Approccio all'utilizzo di uno strumento musicale</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

## CLASSE PRIMA - SECONDA

### Indicatore 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Organizzare il proprio movimento nello spazio In relazione a sé, agli oggetti e agli altri</b>	1.1 Padroneggiare gli schemi motori e posturali per giocare, per esprimersi e per comunicare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi collettivi per la conoscenza del proprio corpo</li><li>• Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica</li></ul>
<b>Muoversi nello spazio secondo gli indicatori spazio – temporali</b>	1.2 Controllare la postura durante esercizi che implicano variazioni di equilibrio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riproduzione di ritmi con il corpo e piccoli attrezzi</li><li>• Esercizi di equilibrio a corpo libero e con attrezzi</li></ul>

### Indicatore 2: IL GIOCO E LO SPORT

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Interiorizzare le regole nelle attività di gioco e di gioco – sport</b>	2.1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco  2.2 Comprendere il valore del gioco e assumerne le regole	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiche di gruppo e di squadra per la strutturazione spaziale</li><li>• Utilizzo di vari attrezzi sportivi</li></ul>

## CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA

### Indicatore 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori in successione e in combinazione</b>	1.1 Padroneggiare gli schemi motori e posturali per giocare, per esprimersi e per comunicare  1.2 Controllare la postura durante esercizi che implicano variazioni di equilibrio  1.3 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e/o semplici coreografie individuali e collettive	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi collettivi per la conoscenza del proprio corpo</li><li>• Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica</li><li>• Riproduzione di ritmi con il corpo e piccoli attrezzi</li><li>• Esercizi di equilibrio a corpo libero e con attrezzi</li><li>• Utilizzo del proprio corpo nelle rappresentazioni teatrali</li></ul>

## Indicatore 2: IL GIOCO E LO SPORT

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Coordinare diversi schemi motori al fine di raggiungere una buona performance sportiva</b>	2.1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco  2.2 Comprendere il valore del gioco e assumerne le regole  2.3 Rispettare le regole nella competizione sportiva  2.4 Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli avversari	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività sportive di gruppo e di squadra per la strutturazione spaziale</li> <li>• Utilizzo di vari attrezzi sportivi</li> </ul>

## RELIGIONE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.**

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconoscere che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>L'alunno riflette sui dati fondamentali della religione cattolica e sa utilizzarli per comprendere e dare senso alla propria</b>	1.1 Conoscere la figura di Gesù di Nazareth.  1.2 Individuare i tratti essenziali della comunità Chiesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Episodi relativi alla vita di Gesù.</li> <li>• L'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti familiari, sociali e religiosi.</li> </ul>

<p><b>esperienza.</b></p> <p><b>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</b></p>	<p>1.3 Conoscere il significato di alcuni gesti propri della Religione Cattolica come espressione di religiosità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa come comunità di credenti.</li> <li>• Gli elementi specifici dell'edificio chiesa e la loro funzione.</li> <li>• Il sacramento del battesimo.</li> </ul>
---	---	---

### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia e il libro sacro per i cristiani e sa distinguerla tra altre tipologie di testi.</b></p>	<p>2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine evangeliche fondamentali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Vangelo come fonte per conoscere Gesù.</li> <li>• Pagine evangeliche riferite agli episodi della vita di Gesù presentati.</li> <li>• Confronto tra l'esperienza di vita dell'alunno e quella di Gesù.</li> </ul>

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>3.2 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e la resurrezione di Gesù attraverso i racconti evangelici.</li> <li>• I simboli religiosi del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Le tradizioni popolari del territorio.</li> </ul>

### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</b></p>	<p>4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore, insegnato da Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</li> <li>• Cenni di morale cristiana.</li> </ul>



## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riflette sui dati fondamentali della religione cattolica ( Dio Creatore e Padre, Gesù) e sa utilizzarli per comprendere e dare senso alla propria esperienza.</b></p> <p><b>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</b></p>	<p>1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>1.2 Conoscere la figura di Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, il "Dio con noi".</p> <p>1.3 Individuare i tratti essenziali della missione della Chiesa nella società.</p> <p>1.4 Conoscere il significato di alcuni gesti propri della Religione Cattolica come espressione di religiosità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creazione nella Bibbia.</li> <li>• Differenza tra il fare dell'uomo e il creare di Dio.</li> <li>• Episodi relativi alla vita di Gesù.</li> <li>• La figura di Maria.</li> <li>• Il messaggio d'amore, d'accoglienza e di perdono in alcune parabole di Gesù.</li> <li>• I miracoli come segni dell'amore di Dio per gli uomini.</li> <li>• Il rispetto verso il creato, dono di Dio.</li> </ul>

### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia e il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale per la nostra cultura.</b></p>	<p>2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pagine bibliche riferite agli episodi presentati.</li> <li>• Confronto tra l'esperienza di vita dell'alunno e il messaggio della Bibbia.</li> </ul>

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>3.2 Individuare significative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e la resurrezione di Gesù attraverso i racconti evangelici.</li> <li>• I simboli religiosi del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Le tradizioni popolari del territorio.</li> </ul>

	<p>espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti.</p> <p>3.3 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di alcune forme d'arte legate agli episodi biblici trattati.</li> <li>• Le tappe liturgiche legate al Natale e alla Pasqua.</li> <li>• Il Cantico delle Creature.</li> </ul>
--	---	--

#### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</b>	<p>4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore, insegnato da Gesù.</p> <p>4.2 Apprezzare l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</li> <li>• Cenni di morale cristiana.</li> <li>• La figura di S. Francesco d'Assisi.</li> <li>• Lettura di racconti selezionati.</li> </ul>

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</b>	<p>1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>1.2 Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>1.3 Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creazione biblica correlata alla teoria scientifica del Big Bang e agli antichi miti.</li> <li>• I Patriarchi d'Israele.</li> <li>• La figura di Giuseppe, l'uomo del perdono.</li> <li>• Mosè e l'Esodo.</li> <li>• La preghiera, colloquio tra l'uomo e Dio.</li> </ul>

## Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere tra altre tipologie di testi.</b></p>	<p>2.1 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>2.2 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e tappe di formazione della Bibbia.</li> <li>• Il materiale scritto nell'antichità.</li> <li>• Pagine bibliche riferite agli episodi presentati.</li> <li>• Confronto tra l'esperienza di vita dell'alunno e il messaggio della Bibbia.</li> <li>• Le tappe della storia della salvezza.</li> </ul>

## Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</b></p> <p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere tra altre tipologie di testi.</b></p> <p><b>L'alunno coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere i segni cristiani del Natale, in riferimento a Gesù Messia.</p> <p>3.2 Riconoscere simboli e riti cristiani della Pasqua, in correlazione con la Pasqua ebraica.</p> <p>3.3 Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti.</p> <p>3.4 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>3.5 Cogliere il significato dei sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e la resurrezione di Gesù attraverso i racconti evangelici.</li> <li>• I simboli religiosi del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Confronto tra Pasqua cristiana ed ebraica.</li> <li>• Conoscenza di alcune forme d'arte legate agli episodi biblici trattati.</li> <li>• Il linguaggio simbolico presente nella Bibbia.</li> <li>• I principali generi letterari presenti nel libro Bibbia.</li> <li>• Il valore simbolico dell'Eucarestia.</li> </ul>

#### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</b></p>	<p>4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore, insegnato da Gesù.</p> <p>4.2 Apprezzare l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</li> <li>• Cenni di morale cristiana.</li> <li>• La figura di S. Francesco d'Assisi.</li> <li>• Lettura di racconti selezionati.</li> </ul>

### CLASSE QUARTA

#### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</b></p>	<p>1.1 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>1.2 Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il regno di Dio.</li> <li>• Le parabole del regno.</li> <li>• La parola di Dio.</li> <li>• Le beatitudini.</li> <li>• Il sacramento della riconciliazione.</li> </ul>

#### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere tra altre tipologie di testi.</b></p> <p><b>L'alunno identifica le caratteristiche essenziali</b></p>	<p>2.1 Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>2.2 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I generi letterari presenti nella Bibbia.</li> <li>• Pagine evangeliche legate agli obiettivi.</li> <li>• La Palestina: caratteristiche fisiche, geografiche, sociali ai tempi di Gesù.</li> <li>• Lo stato di Israele oggi.</li> <li>• Tappe di formazione dei</li> </ul>

<p><b>di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</b></p>	<p>storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>2.3 Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>2.4 Saper attingere informazioni sulla Religione Cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria.</p>	<p>Vangeli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni biografiche relative agli evangelisti.</li> <li>• Analisi di opere d'arte selezionate.</li> <li>• Vita e opere di persone che hanno messo in pratica gli insegnamenti di Gesù.</li> </ul>
---	---	---

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</b></p> <p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere tra altre tipologie di testi.</b></p> <p><b>L'alunno coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</b></p>	<p>3.1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>3.2 Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Natale di Gesù nei Vangeli e nell'arte.</li> <li>• Il Natale nel mondo.</li> <li>• La Pasqua di Gesù nei Vangeli e nell'arte.</li> <li>• Tradizioni pasquali nel mondo.</li> <li>• I significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>• Il linguaggio simbolico nella Bibbia.</li> <li>• Modi di dire e proverbi legati al testo biblico.</li> <li>• Il valore simbolico delle parabole evangeliche.</li> <li>• Il perdono come espressione dell'essere cristiano.</li> </ul>

### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</b></p>	<p>4.1 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</li> <li>• Cenni di morale cristiana.</li> </ul>

	vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di racconti selezionati.</li> <li>• La testimonianza di persone che hanno aderito con la propria vita al messaggio evangelico.</li> </ul>
--	-------	--

## CLASSE QUINTA

### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</b></p> <p><b>L'alunno si confronta con diverse esperienze religiose e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</b></p>	<p>1.1 Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>1.2 Cogliere l'azione dello Spirito Santo nella vita della Chiesa.</p> <p>1.3 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>1.4 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche della prima comunità cristiana.</li> <li>• La comunità cristiana oggi.</li> <li>• Le figure di Stefano, Paolo e Pietro.</li> <li>• La diffusione del cristianesimo a Roma.</li> <li>• Le grandi persecuzioni e i martiri.</li> <li>• Costantino e la libertà.</li> <li>• La codificazione del Credo.</li> <li>• L'anno liturgico e i suoi colori.</li> <li>• Il pluralismo religioso presente nella società moderna.</li> <li>• I tratti fondamentali delle principali religioni mondiali.</li> <li>• Il dialogo della Chiesa con le altre religioni.</li> <li>• Le principali confessioni cristiane.</li> <li>• Il movimento ecumenico.</li> </ul>

### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e per i cristiani e documento fondamentale</b></p>	<p>2.1 Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura degli Atti degli Apostoli.</li> <li>• Brani evangelici relativi alla storia di Pietro,</li> </ul>

<p><b>della nostra cultura, sapendola distinguere tra testi di altre religioni.</b></p> <p><b>L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</b></p>	<p>individuandone il messaggio principale.</p> <p>2.2 Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>2.3 Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>	<p>Paolo, Stefano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione dei testi sacri delle religioni presentate e lettura di brevi parti selezionate.</li> <li>• Immagini di Cristo.</li> </ul>
---	---	--

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per gli ebrei e per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere tra testi di altre religioni.</b></p> <p><b>L'alunno coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere il valore di silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>3.2 Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>3.3 Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia della Chiesa: l'inizio e la diffusione nei primi secoli.</li> <li>• Simboli e significati cristologici e biblici.</li> <li>• L'arte paleocristiana e le Basiliche maggiori.</li> <li>• Le catacombe come luoghi di culto.</li> <li>• Gli editti di Milano e di Tessalonica.</li> <li>• La "Domus ecclesiae".</li> <li>• Il monachesimo come scelta di vita.</li> <li>• I padri del deserto.</li> </ul>

### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</b></p>	<p>4.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane e con le altre confessioni cristiane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'impegno missionario ed umanitario della Chiesa.</li> <li>• Domande di senso e risposte nelle varie religioni.</li> <li>• La proposta di libertà del Cristianesimo.</li> <li>• La Chiesa per i più deboli e per la pace.</li> </ul>



# CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## ITALIANO

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------



<p><b>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</b></p> <p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</b></p> <p><b>Esporre oralmente esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici</b></p>	<p>1.1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, l' argomento e le informazioni principali.</p> <p>1.2 Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>1.3 Utilizzare strategie funzionali alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</p> <p>1.4 Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>1.5 Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, secondo un criterio logico-cronologico, in modo chiaro ed esauriente, con un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>1.6 Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>1.7 Riferire oralmente su un argomento di studio utilizzando un lessico appropriato servendosi anche di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi basilari della comunicazione: i codici, i registri, i contesti di riferimento, le funzioni, gli scopi, il referente</li> <li>• Ascolto efficace: analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande</li> <li>• Tecniche per la stesura di appunti</li> <li>• Acquisizione di regole relative alla conversazione e alla discussione</li> <li>• Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico</li> <li>• Strategie per l'esposizione efficace</li> <li>• Pianificazione degli interventi con l'utilizzo di appunti, schemi, mappe</li> <li>• Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio</li> </ul>
--	---	--

**Indicatore 2: LETTURA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	--------------	--------------------

	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>	<p>2.1 Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>2.2 Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate</p> <p>2.3 Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana (usi pratici della lingua).</p> <p>2.4 Ricavare informazioni implicite ed esplicite</p> <p>2.5 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>2.6 Individuare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>2.7 Comprendere testi di vario genere e individuare gli elementi caratteristici delle varie tipologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa;</li> <li>• Elementi e funzioni principali della punteggiatura;</li> <li>• Strategie di lettura: lettura esplorativa, selettiva, approfondita</li> <li>• Utilizzo guidato di tecniche di supporto alla comprensione: sottolineature, note a margine, appunti</li> <li>• Conoscenza dei contenuti e della struttura di diverse fonti d'informazione: enciclopedie, dizionari, manuali e testi di studio, ...</li> <li>• Principali tipologie testuali: favola, fiaba, leggenda, testi descrittivi, espositivi, narrativi, informativi, regolativi, poetici</li> <li>• Contestualizzazione dei testi presi in esame e della figura dell'autore</li> <li>• Individuazione delle caratteristiche strutturali e linguistiche di testi vari: tempi, luoghi, ambienti, ruoli dei personaggi, sequenze, messaggio, ...</li> </ul>

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi</b></p>	<p>3.1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura</p> <p>3.2 Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3.3 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>3.4 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>3.5 Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia, punteggiatura, strutture morfosintattiche</li> <li>• Vocabolario di base</li> <li>• Procedure di ideazione e organizzazione delle idee a partire dall'analisi del compito di scrittura: utilizzo di mappe, scalette,...</li> <li>• Procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo nel rispetto delle convenzioni grafiche.</li> <li>• Stesura di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, ...)</li> <li>• Stesura di testi digitali (ad es. e-mail, presentazioni)</li> <li>• Utilizzo di strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva</li> <li>• Creazione di giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista, testi teatrali,...</li> </ul>
--	---	--

**Indicatore 4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Utilizzare un linguaggio adeguato ai diversi contesti secondo gli scopi comunicativi</b></p>	<p>4.1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>4.2 Comprendere e usare parole in senso figurato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base</li> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Utilizzo del dizionario e di materiali di supporto anche multimediale</li> <li>• Utilizzo del lessico adeguato anche secondo la metodologia del role-playing</li> </ul>

	<p>4.3 Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4.4 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>4.5 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>4.6 Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	
--	---	--

**Indicatore 5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b>	<p>5.1 Conoscere gli elementi della situazione comunicativa e utilizzarli nei vari contesti in modo appropriato</p> <p>5.2 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole</p> <p>5.3 Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p> <p>5.4 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura, scopi e funzioni del processo comunicativo;</li> <li>• Significato e tipologia delle diverse parti del discorso;</li> <li>• Senso delle parole in relazione al contesto;</li> <li>• Struttura della frase semplice</li> </ul>

	<p>5.5 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>5.6 Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>5.7 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p>	
--	--	--

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</b></p> <p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</b></p> <p><b>Esporre oralmente esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici</b></p>	<p>1.1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni principali.</p> <p>1.2 Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto dei punti di vista altrui e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>1.3 Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>1.4 Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi basilari della comunicazione: i codici, i registri, i contesti di riferimento, le funzioni, gli scopi, il referente</li> <li>• Ascolto efficace: analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande</li> <li>• Tecniche per la stesura di appunti</li> <li>• Applicazione di regole relative alla conversazione e alla discussione</li> <li>• Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico</li> <li>• Strategie per l'esposizione efficace</li> <li>• Pianificazione degli interventi con l'utilizzo di appunti, schemi, mappe</li> </ul>

	<p>l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>1.5 Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>1.6 Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e completo.</p> <p>1.7 Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>1.8 Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio.</li> </ul>
--	---	--

### Indicatore 2: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p>	<p>2.1 Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa</li> <li>• Elementi e funzioni principali della punteggiatura</li> <li>• Strategie di lettura: lettura</li> </ul>

	<p>2.2 Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate</p> <p>2.3 Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana (usi pratici della lingua).</p> <p>2.4 Ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi vari e individuare il punto di vista dell'autore</p> <p>2.5 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>2.6 Individuare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</p> <p>2.7 Riconoscere le caratteristiche strutturali e linguistiche di varie tipologie testuali</p> <p>2.8 Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione</p>	<p>esplorativa, selettiva, approfondita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti e della struttura di diverse fonti d'informazione enciclopedie, dizionari, manuali e testi di studio</li> <li>• Principali tipologie testuali: testo descrittivo, espositivo, informativo, racconto del mistero, horror, comico/umoristico, giallo, autobiografie, lettere, diari</li> <li>• Contestualizzazione dei testi presi in esame e della figura dell'autore</li> </ul>
--	---	---



	con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
--	--	--

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi</b>	<p>3.1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura</p> <p>3.2 Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3.3 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>3.4 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>3.5 Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia, punteggiatura, strutture morfosintattiche</li> <li>• Vocabolario di base</li> <li>• Procedure di ideazione e organizzazione delle idee a partire dall'analisi del compito di scrittura: utilizzo di mappe, scalette,...</li> <li>• Procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo nel rispetto delle convenzioni grafiche.</li> <li>• Stesura di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, espressivo, ...)</li> <li>• Stesura di testi digitali (ad es. e-mail, presentazioni)</li> <li>• Utilizzo di strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva</li> <li>• Creazione di giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista, testi teatrali);</li> </ul>

### Indicatore 4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Utilizzare un linguaggio adeguato ai diversi contesti secondo gli scopi comunicativi</b></p>	<p>4.1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>4.2 Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>4.3 Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4.4 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>4.5 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>4.6 Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base</li> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Utilizzo del dizionario e di materiali di supporto anche multimediale</li> <li>• Utilizzo del lessico adeguato anche secondo la metodologia del role-playing</li> <li>• Storia ed evoluzione della lingua italiana</li> </ul>
--	--	--

**Indicatore 5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></p>	<p>5.1 Conoscere gli elementi della situazione comunicativa e utilizzarli nei vari contesti in modo appropriato</p> <p>5.2 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole</p> <p>5.3 Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p> <p>5.4 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>5.5 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>5.6 Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>5.7 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura, scopi e funzioni del processo comunicativo;</li> <li>• Significato e tipologia delle diverse parti del discorso;</li> <li>• Senso delle parole in relazione al contesto;</li> <li>• Struttura della frase semplice;</li> <li>• Elementi di analisi sintattica</li> <li>• Differenze tra lessico di base e lessico specialistico;</li> <li>• Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi.</li> </ul>
---	--	--

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1 : ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</b></p> <p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</b></p> <p><b>Esporre oralmente esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi</b></p>	<p>1.1 Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media: riconoscere la fonte, individuare scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>1.2 Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi basilari della comunicazione: i codici, i registri, i contesti di riferimento, le funzioni, gli scopi, il referente</li> <li>• Ascolto efficace: analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi</li> </ul>

<p><b>di supporti specifici</b></p>	<p>rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>1.3 Utilizzare strategie funzionali alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</p> <p>1.4 Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>1.5 Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, secondo un criterio logico-cronologico, in modo chiaro ed esauriente, con un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>1.6 Riferire oralmente su un argomento di studio utilizzando un lessico appropriato servendosi anche di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)</p> <p>1.7 Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>problematici, formulazione di domande</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione degli interventi con l'utilizzo di appunti, schemi, mappe</li> <li>• Tecniche per la stesura di appunti</li> <li>• Applicazione di regole relative alla conversazione e alla discussione</li> <li>• Rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.</li> <li>• Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico</li> <li>• Strategie per l'esposizione efficace</li> <li>• Lessico di uso quotidiano e lessico specifico</li> </ul>
-------------------------------------	---	---

### Indicatore 2: LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p>	<p>2.1 Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di lettura: lettura ad alta voce, lettura silenziosa;</li> <li>• Elementi e funzioni principali della punteggiatura;</li> <li>• Strategie di lettura: lettura esplorativa, selettiva,</li> </ul>

	<p>2.2 Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>2.3 Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana (usi pratici della lingua).</p> <p>2.4 Ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>2.5 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>2.6 Individuare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</p> <p>2.7 Riconoscere le caratteristiche strutturali e linguistiche di varie tipologie testuali</p> <p>2.8 Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità .</p> <p>2.9 Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuandone le</p>	<p>approfondita;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti e della struttura di diverse fonti d'informazione enciclopedie, dizionari, manuali e testi di studio, ...</li> <li>• Analisi di diverse tipologie testuali: racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie, testi espositivo-informativi, espressivo - emotivi, argomentativi,</li> <li>• Individuazione di: tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza..</li> <li>• Conoscenza delle tecniche di rappresentazione delle parole e dei pensieri dei personaggi: discorso diretto, indiretto, monologo,</li> <li>• Ricostruzione della sequenza narrativa distinguendo tra fabula e intreccio</li> <li>• Contestualizzazione dei testi presi in esame e della figura dell'autore</li> </ul>
--	---	---

	caratteristiche. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
--	---	--

### Indicatore 3 : SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi</b>	<p>3.1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura</p> <p>3.2 Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3.3 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>3.4 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>3.5 Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia, punteggiatura, strutture morfosintattiche</li> <li>• Vocabolario di base</li> <li>• Procedure di ideazione e organizzazione delle idee a partire dall'analisi del compito di scrittura: utilizzo di mappe, scalette,...</li> <li>• Procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo nel rispetto delle convenzioni grafiche.</li> <li>• Stesura di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, informativo-espositivo, regolativo, espressivo, argomentativo ...)</li> <li>• Stesura di testi digitali (ad es. e-mail, presentazioni)</li> <li>• Utilizzo di strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva</li> <li>• Riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista, testi teatrali);</li> </ul>

### Indicatore 4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Utilizzare un linguaggio adeguato ai diversi contesti secondo gli scopi comunicativi</b></p>	<p>4.1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>4.2 Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>4.3 Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4.4 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>4.5 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>4.6 Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base</li> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Utilizzo del dizionario e di materiali di supporto anche multimediale</li> <li>• Utilizzo del lessico adeguato anche secondo la metodologia del role-playing</li> <li>• Storia ed evoluzione della lingua italiana</li> </ul>
--	--	--

**Indicatore 5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------



<p><b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></p>	<p>5.1 Conoscere gli elementi della situazione comunicativa e utilizzarli nei vari contesti in modo appropriato</p> <p>5.2 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole</p> <p>5.3 Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p> <p>5.4 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>5.5 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>5.6 Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>5.7 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura, scopi e funzioni del processo comunicativo;</li> <li>• Significato e tipologia delle diverse parti del discorso;</li> <li>• Senso delle parole in relazione al contesto;</li> <li>• Struttura della frase semplice;</li> <li>• Struttura della frase complessa;</li> <li>• Elementi di analisi sintattica</li> <li>• Differenze tra lessico di base e lessico specialistico;</li> <li>• Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi.</li> </ul>
---	--	--

## STORIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1 : USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Comprendere e utilizzare i linguaggi e i procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.</b>	<p>1.1 Saper utilizzare il libro di testo.</p> <p>1.2 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Concetto di: traccia, documento, fonte;</li> <li>• Tipologie di fonti (materiale, scritta, orale, iconografica...);</li> <li>• Procedure di costruzione/utilizzo di carte storiche, linee del tempo, grafici, tabelle;</li> <li>• Procedure di ricerca e di consultazione di testi, anche in formato digitale</li> <li>• Procedure di comprensione di testi;</li> <li>• Procedure di utilizzo della rete web</li> <li>• Leggere una carta storica, ricavare dati di confronto tra carte, individuare permanenze e mutamenti;</li> <li>• Compiere operazioni su diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni; riconoscere in un documento elementi tipici</li> </ul>

		<p>di un determinato contesto storico;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare dati e comprendere i fenomeni rappresentati da grafici, carte storiche, mappe spazio-temporali,...</li> <li>• Utilizzare biblioteche, cineteche, archivi, musei esistenti sul territorio;</li> </ul>
--	--	---

### Indicatore 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Organizzare le informazioni acquisite in ordine sequenziale e logico</b></p>	<p>2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2.2 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>2.3 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p> <p>2.4 Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Costruire schemi secondo indicazioni date</li> <li>• Elaborare sintesi e quadri di civiltà, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date.</li> <li>• Individuare sul territorio testimonianze di fatti locali relativi al periodo studiato (Medioevo)</li> </ul>

### Indicatore 3 : STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Conoscere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni e saperli collocare nel tempo e nello spazio</b></p> <p><b>Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.</b></p>	<p>3.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>3.2 Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3.3 Usare le conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di storia medioevale</li> <li>• Concetti di società, politica, religione, economia.</li> <li>• Visione diacronica e sincronica dei periodi studiati.</li> </ul>

<p><b>Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.</b></p>	<p>apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di usi, costumi e tradizioni delle varie culture e civiltà.</li> <li>• Contestualizzazione di concetti, fatti e fenomeni in riferimento all'attualità.</li> <li>• Leggi, statuti, ordinamenti.</li> <li>• Elementi di cittadinanza attiva collegati agli argomenti studiati.</li> <li>• Regolamento scolastico.</li> </ul>
--	---	---

#### Indicatore 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Esporre oralmente o per iscritto fatti e fenomeni storici, con proprietà lessicale, in ordine cronologico, secondo i rapporti spazio-temporali e di causa-effetto.</b></p>	<p>4.1 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>4.2 Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del lessico specifico</li> <li>• Saper organizzare uno schema secondo indicazioni date</li> <li>• Ricostruire sintesi e quadri di civiltà, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date</li> </ul>

### CLASSE SECONDA

#### Indicatore 1 : USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Comprendere e utilizzare i linguaggi e i procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.</b></p>	<p>1.1 Saper utilizzare il libro di testo.</p> <p>1.2 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Procedure di costruzione/utilizzo di carte storiche, linee del tempo, grafici, tabelle;</li> <li>• Procedure di ricerca e di consultazione di testi, anche in formato digitale</li> <li>• Procedure di comprensione di testi;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedure di utilizzo della rete web</li> <li>• Leggere una carta storica, ricavare dati di confronto tra carte, individuare permanenze e mutamenti;</li> <li>• Compiere operazioni su diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni; riconoscere in un documento elementi tipici di un determinato contesto storico;</li> <li>• Ricavare dati e comprendere i fenomeni rappresentati da grafici, carte storiche, mappe spazio-temporali,...</li> <li>• Utilizzare biblioteche, cineteche, archivi, musei esistenti sul territorio;</li> </ul>
--	--	--

### Indicatore 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Organizzare le informazioni acquisite in ordine sequenziale e logico</b>	<p>2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2.2 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>2.3 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p> <p>2.4 Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico.</li> <li>• Costruire schemi secondo indicazioni date</li> <li>• Elaborare sintesi e quadri di civiltà, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date.</li> <li>• Individuare sul territorio testimonianze di fatti locali relativi al periodo studiato (Età Moderna)</li> </ul>

### Indicatore 3 : STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Conoscere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni e saperli collocare nel tempo e nello spazio</b></p> <p><b>Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.</b></p> <p><b>Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.</b></p>	<p>3.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>3.2 Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di storia moderna</li> <li>• Concetti di società, politica, religione, economia.</li> <li>• Visione diacronica e sincronica dei periodi studiati.</li> <li>• Analisi di usi, costumi e tradizioni delle varie culture e civiltà.</li> <li>• Contestualizzazione di concetti, fatti e fenomeni in riferimento all'attualità.</li> <li>• Leggi, statuti, ordinamenti.</li> <li>• Elementi di cittadinanza attiva collegati agli argomenti studiati.</li> <li>• Interagire con comportamenti corretti e responsabili secondo le regole della convivenza civile.</li> </ul>

### Indicatore 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Esporre oralmente o per iscritto fatti e fenomeni storici, con proprietà lessicale, in ordine cronologico, secondo i rapporti spazio-temporali e di causa-effetto.</b></p>	<p>4.1 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>4.2 Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del lessico specifico</li> <li>• Saper organizzare uno schema secondo indicazioni date</li> <li>• Ricostruire sintesi e quadri di civiltà, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

### Indicatore 1 : USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Comprendere e utilizzare i linguaggi e i procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.</b>	1.1 Saper utilizzare il libro di testo. 1.2 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico specifico</li><li>• Procedure di costruzione/utilizzo di carte storiche, linee del tempo, grafici, tabelle;</li><li>• Procedure di ricerca e di consultazione di testi, anche in formato digitale</li><li>• Procedure di comprensione di testi;</li><li>• Procedure di utilizzo della rete web</li><li>• Leggere una carta storica, ricavare dati di confronto tra carte, individuare permanenze e mutamenti;</li><li>• Compiere operazioni su diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni; riconoscere in un documento elementi tipici di un determinato contesto storico;</li><li>• Ricavare dati e comprendere i fenomeni rappresentati da grafici, carte storiche, mappe spazio-temporali,...</li><li>• Utilizzare biblioteche, cineteche, archivi, musei esistenti sul territorio;</li></ul>

### Indicatore 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------



<p><b>Organizzare le informazioni acquisite in ordine sequenziale e logico</b></p>	<p>2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2.2 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>2.3 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale</p> <p>2.4 Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico</li> <li>• Costruire schemi secondo indicazioni date</li> <li>• Elaborare sintesi e quadri di civiltà, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date.</li> <li>• Individuare sul territorio testimonianze di fatti locali relativi al periodo studiato (Età Moderna e Contemporanea)</li> </ul>
--	---	--

### Indicatore 3 : STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Conoscere fatti, personaggi, eventi ed istituzioni e saperli collocare nel tempo e nello spazio</b></p> <p><b>Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.</b></p> <p><b>Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.</b></p>	<p>3.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>3.2 Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di storia moderna e contemporanea.</li> <li>• Concetti di società, politica, religione, economia.</li> <li>• Visione diacronica e sincronica dei periodi studiati.</li> <li>• Analisi di usi, costumi e tradizioni delle varie culture e civiltà.</li> <li>• Contestualizzazione di concetti, fatti e fenomeni in riferimento all'attualità.</li> <li>• Leggi, statuti, ordinamenti con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alle organizzazioni internazionali.</li> <li>• Elementi di cittadinanza attiva collegati agli argomenti studiati.</li> <li>• Assunzione di</li> </ul>

		comportamenti solidali e responsabili secondo il principio della mondialità.
--	--	--

#### Indicatore 4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Esporre oralmente o per iscritto fatti e fenomeni storici, con proprietà lessicale, in ordine cronologico, secondo i rapporti spazio-temporali e di causa-effetto.</b>	<p>4.1 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>4.2 Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo del lessico specifico</li> <li>• Saper organizzare uno schema secondo indicazioni date</li> <li>• Ricostruire sintesi e quadri di civiltà, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date.</li> </ul>

## GEOGRAFIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1 : ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane</b></p>	<p>1.1 Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, sviluppo, sottosviluppo, cooperazione, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione...</li> <li>• Immagini, statistiche, indicatori, attività produttive, produttività, reddito, potere d'acquisto;</li> <li>• Riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, annuari;</li> <li>• Atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi;</li> <li>• Siti web, Internet.</li> <li>• Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica</li> <li>• Utilizzare la carta dei fusi orari, le metacarte, i grafici, i dati statistici,...</li> <li>• Conoscere strumenti tradizionali (carte, dati statistici, grafici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata)</li> </ul>
---	---	--

**Indicatore 2: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</b></p>	<p>2.1 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2.2 Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative</p> <p>2.3 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Proporre itinerari di viaggio, prevedendo diverse tappe sulla carta</li> <li>• Ricercare e analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli (relativi all'organizzazione del territorio) e di strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa, televisione, audiovisivi, Internet</li> <li>• Ricavare soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche, carte tematiche, cartogrammi, fotografie,...;</li> <li>• Utilizzare immagini, statistiche, indicatori, riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi, videocassette, siti web, Internet.</li> </ul>
---	--	--

### Indicatore 3: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico</b></p> <p><b>Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo</b></p>	<p>3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Elementi, fattori e processi nella formazione del territorio;</li> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei</li> <li>• Problemi ambientali dello spazio europeo (varie forme di inquinamento,</li> </ul>

sostenibile		riscaldamento globale, ...) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenibilità ambientale ed ecologia</li> <li>• Rilevazione dei problemi ambientali nella realtà locale</li> <li>• Conoscenza di buone prassi per la tutela ambientale e il risparmio energetico</li> </ul>
-------------	--	--

#### Indicatore 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere e comprendere i diversi sistemi territoriali</b>	4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa  4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Elementi e fattori dei paesaggi europei (ambienti naturali, fasce climatiche, biodiversità, paesaggi umanizzati)</li> <li>• I settori produttivi</li> <li>• Approfondimento delle regioni italiane: posizione, territorio, città e luoghi d'interesse, economia, usi e tradizioni.</li> <li>• Acquisizione di concetti relativi alla società europea (demografia, religioni, lingue, ecc.)</li> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei.</li> </ul>

### CLASSE SECONDA

#### Indicatore 1 : ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane</b></p>	<p>1.1 Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, sviluppo, sottosviluppo, cooperazione, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione...</li> <li>• Immagini, statistiche, indicatori, attività produttive, produttività, reddito, potere d'acquisto;</li> <li>• Riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, annuari;</li> <li>• Atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi;</li> <li>• Siti web, Internet.</li> <li>• Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica</li> <li>• Utilizzare la carta dei fusi orari, le metacarte, i grafici, i dati statistici,...</li> <li>• Saper utilizzare strumenti tradizionali (carte, dati statistici, grafici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata)</li> </ul>
---	---	---

**Indicatore 2: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</b></p>	<p>2.1 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2.2 Localizzare sulla carta geografica dell'Europa le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Europa nel mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Proporre itinerari di viaggio, prevedendo diverse tappe sulla carta</li> <li>• Ricercare e analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli (relativi all'organizzazione del territorio) e di strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa, televisione, audiovisivi, Internet</li> <li>• Ricavare soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche, carte tematiche, cartogrammi, fotografie,...;</li> <li>• Utilizzare immagini, statistiche, indicatori, riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi, siti web, Internet.</li> </ul>
---	--	---

### Indicatore 3: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico</b></p> <p><b>Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile</b></p>	<p>3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei</li> <li>• Problemi ambientali dello spazio europeo</li> <li>• Sostenibilità ambientale ed ecologia</li> <li>• Rilevazione dei problemi ambientali nella realtà</li> </ul>



		locale <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di buone prassi per la tutela ambientale e il risparmio energetico</li> </ul>
--	--	--

#### Indicatore 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere e comprendere i diversi sistemi territoriali</b>	4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo al continente europeo  4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea  4.3 Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Elementi e fattori dei paesaggi europei (ambienti naturali, fasce climatiche, biodiversità, paesaggi umanizzati).</li> <li>• Acquisizione di concetti relativi alle strutture sociali mondiali (demografia, religioni, lingue, ecc.)</li> <li>• Regioni e Stati europei (posizione, aspetti fisici, regioni bioclimatiche, risorse naturali, popolazione, economia, cultura e tradizioni,...)</li> <li>• Interpretare e confrontare caratteri dei paesaggi italiani, europei ed extraeuropei.</li> </ul>

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1 : ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Utilizzare linguaggi e strumenti specifici per orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane</b>	1.1 Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.  1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Applicazione dei concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, sviluppo, sottosviluppo,</li> </ul>

	<p>attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>cooperazione, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagini, statistiche, indicatori, attività produttive, produttività, reddito, potere d'acquisto;</li> <li>• Riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, annuari;</li> <li>• Atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi;</li> <li>• Siti web, Internet.</li> <li>• Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica</li> <li>• Utilizzare la carta dei fusi orari, le metacarte, i grafici, i dati statistici,...</li> <li>• Saper utilizzare strumenti tradizionali (carte, dati statistici, grafici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata)</li> </ul>
--	---	---

### Indicatore 2: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</b></p>	<p>2.1 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>2.2 Localizzare sul planisfero le aree regionali del mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare e analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli (relativi all'organizzazione del territorio) e di strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa, televisione, audiovisivi, Internet.</li> <li>• Linguaggio specifico.</li> </ul>

	<p>2.3 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione degli Stati extraeuropei.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporre itinerari di viaggio, prevedendo diverse tappe sulla carta.</li> <li>• Ricavare soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche, carte tematiche, cartogrammi, fotografie,...;</li> <li>• Utilizzare immagini, statistiche, indicatori, riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi, videocassette, siti web, Internet.</li> </ul>
--	--	--

### Indicatore 3: PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico</b></p> <p><b>Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile</b></p>	<p>3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Elementi, fattori e processi nella formazione del territorio;</li> <li>• Fenomeni fisici e antropici: desertificazione, inquinamento, guerre dell'acqua, fenomeni migratori...</li> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extraeuropei</li> <li>• Problemi ambientali dello spazio mondiale (varie forme di inquinamento, riscaldamento globale, la fame nel mondo, malattie endemiche,...)</li> <li>• Sostenibilità ambientale ed ecologia</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevazione dei problemi ambientali nelle diverse regioni del mondo e conoscenza di soluzioni possibili</li> <li>• Conoscenza di buone prassi per la tutela ambientale e il risparmio energetico</li> </ul>
--	--	--

#### Indicatore 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere e comprendere i diversi sistemi territoriali</b>	<p>4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo alla realtà mondiale</p> <p>4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale</p> <p>4.3 Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico</li> <li>• Elementi e fattori dei paesaggi extraeuropei (ambienti naturali , fasce climatiche, biodiversità, paesaggi umanizzati)</li> <li>• Modelli economici mondiali</li> <li>• Acquisizione di concetti relativi alla società mondiale (demografia, religioni, lingue, ecc.)</li> <li>• Fenomeni fisici e antropici: desertificazione, inquinamento, guerre dell'acqua, fenomeni migratori...</li> <li>• Approfondimento delle regioni mondiali e di alcuni Stati rappresentativi: posizione, territorio, città e luoghi d'interesse, forme di governo, vicende storiche, economia, usi e tradizioni.</li> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali</li> </ul>

## LINGUE STRANIERE INGLESE / FRANCESE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo:

comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;  
descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio;

interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;

legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;

scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;

individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;

affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;

auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

### CLASSE PRIMA

#### Indicatore 1 : ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Interagire in diverse situazioni comunicative</b>  <b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</b>	1.1 Comprendere parole familiari e espressioni semplici, di uso quotidiano purché pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare a distinguere i suoni della lingua.</li><li>• Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti (la famiglia, la scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti...).</li><li>• Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste.</li></ul>

#### Indicatore 2 : PARLATO

<b>Esporre oralmente semplici: esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca</b>	2.1 Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi semplici per interagire con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto e	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riprodurre i suoni della lingua. Rispettando ritmo e schemi intonativi.</li><li>• Gestire conversazioni di routine, presentarsi e presentare gli altri, usare espressioni di saluto, parlare di abitudini e gusti personali.</li></ul>
---	--	--

	scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	
--	---	--

### Indicatore 3 : LETTURA

<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>	3.1 Capire nomi e parole che sono familiari e frasi semplici di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con intonazione e pronuncia corretta brevi testi d'uso (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica) , semplici descrizioni e brevi dialoghi</li> </ul>
---	---	--

### Indicatore 4 : SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

<b>Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi</b>	4.1 Usare un lessico appropriato alla situazione di comunicazione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi scritti, (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline...) utilizzando un lessico conosciuto ed elaborare semplici messaggi inerenti la quotidianità.</li> <li>• Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre.</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta.</li> </ul>
<b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b>	4.2 Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.	
	4.3 Conoscere alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni e francofoni.	
	4.4 Individuare analogie e differenze tra diverse culture	

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1 : ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</b>  <b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</b>	1.1 Comprendere descrizioni varie su argomenti familiari e di vita quotidiana riferiti al presente o al passato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere dialoghi o conversazioni quotidiane relativi alla vita sociale e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli...).</li> </ul>

## Indicatore 2 : PARLATO

<b>Esporre oralmente esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca</b>	2.1 Interagire in modo semplice, con un compagno o un adulto porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire in conversazioni riguardanti argomenti di vita quotidiana come fare acquisti, ordinare al ristorante o chiedere e dare indicazioni stradali, utilizzando un lessico adeguato</li></ul>
---	---	---

## Indicatore 3 : LETTURA

<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>	3.1 Leggere e comprendere testi di uso quotidiano autentici di diversa tipologia (anche multimediali).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere con intonazione e pronuncia corretta testi autentici (biglietti, lettere, menu...) comprenderne il significato, trarre informazioni specifiche rielaborando in maniera semplice.</li></ul>
---	--	--

## Indicatore 4 : SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

<b>Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi</b>	4.1 Usare un lessico appropriato alla situazione di comunicazione.  4.2 Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispondere a questionari, raccontare brevi esperienze, scrivere mail, inviti usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</li><li>• Rilevare analogie d'uso e differenze con la lingua madre.</li><li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta.</li></ul>
<b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b>	4.3 Conoscere alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni e francofoni.	

## CLASSE TERZA

### Indicatore 1 : ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------



<p><b>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</b></p> <p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo</b></p>	<p>1.1 Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di vita quotidiana e argomenti di attualità riferiti al presente, passato e futuro. Comprendere testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il tema generale, le informazioni specifiche di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale riguardanti esperienze presenti, passate e future</li> </ul>
--	---	--

### **Indicatore 2 : PARLATO**

<p><b>Esporre oralmente esperienze personali, argomenti di studio e di ricerca</b></p>	<p>2.1 Comprendere i punti chiave di un discorso, scambiando idee e informazioni espresse con un uso corretto dei tempi verbali e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in conversazioni di routine riguardanti situazioni di vita; esprimere un'opinione e motivarla; descrivere esperienze passate e presenti, parlare di progetti futuri.</li> </ul>
--	---	---

### **Indicatore 3 : LETTURA**

<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p>	<p>3.1 Leggere e comprendere testi autentici di diversa tipologia e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con intonazione e pronuncia corretta testi autentici (annunci, prospetti, lettere, mail...) comprenderne il significato, traendo le informazioni specifiche e rielaborandole in modo personale.</li> </ul>
--	---	---

### **Indicatore 4 : SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

<p><b>Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi</b></p> <p><b>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</b></p>	<p>4.1 Usare un lessico appropriato alla situazione di comunicazione.</p> <p>4.2 Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche appropriate nei vari contesti comunicativi.</p> <p>4.3 Conoscere elementi culturali dei paesi anglofoni e francofoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a questionari, raccontare esperienze, esprimere sensazioni ed opinioni; scrivere mail, inviti, proposte di attività del tempo libero avvalendosi di un lessico sostanzialmente corretto e di tempi verbali e funzioni comunicative appropriate.</li> <li>• Comprendere termini ed informazioni attinenti a</li> </ul>
--	---	---

	4.4 Individuare analogie e differenze tra diverse culture.	<p>contenuti di studio di altre discipline (CLIL-EMILE), operare collegamenti interdisciplinari.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare analogie d'uso e differenze con la lingua madre.</li> </ul>
--	--	--

## MATEMATICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica.</b>	1.1. Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o</li> </ul>

<p><b>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>	<p>algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>1.2. Utilizzare le proprietà delle operazioni per semplificare anche mentalmente i calcoli.</p> <p>1.3. Dare stime approssimative per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>1.4. Rappresentare i numeri sulla retta</p>	<p>piccolo gruppi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiemi numerici N; Q;</li> <li>• Rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>• Proprietà delle operazioni</li> <li>• Terminologia specifica</li> </ul>
	<p>1.5 Comprendere e saper operare con gli insiemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiemi e relative operazioni</li> <li>• Linguaggio specifico</li> </ul>
	<p>1.6 Comprendere i vari sistemi di numerazione e saper operare con essi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antichi sistemi di numerazione</li> <li>• Sistema di numerazione decimale</li> <li>• Sistemi di numerazione in base diversa da 10</li> <li>• Sistema sessagesimale e operazioni relative</li> </ul>
	<p>1.7 Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni numeriche con le quattro operazioni</li> <li>• Espressioni con le potenze e relative proprietà</li> <li>• Notazione esponenziale e forma standard</li> </ul>

	<p>precedenza delle operazioni.</p> <p>1.8 Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p>	
	<p>1.9 Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri</p> <p>1.10 Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini</p> <p>1.11 Comprendere il significato e l'utilità di M.C.D. e m.c.m.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Multipli e divisori di un numero</li> <li>• Criteri di divisibilità</li> <li>• Scomposizione di un numero in fattori primi</li> <li>• Calcolo di M.C.D. e m.c.m.</li> </ul>
	<p>1.12 Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri e misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione</p> <p>1.13 Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema internazionale di misura</li> <li>• La frazione come operatore su grandezze e numeri</li> </ul>
	<p>1.14 Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti i contenuti</li> </ul>
	<p>1.15 Risolvere problemi usando diverse strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le quattro operazioni</li> <li>• Problemi con M.C.D. e m.c.m.</li> <li>• Giochi logici</li> <li>• Test Invalsi</li> </ul>

### Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Confronta e analizza figure geometriche, individuando	2.1 Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in	<b>Attività:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente</li> </ul>

<p><b>invarianti e relazioni.</b></p> <p><b>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>	<p>modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria)</p> <p>2.2 Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano</p> <p>2.3 Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane</p> <p>2.4 Descrivere figure e riprodurle seguendo indicazioni</p> <p>2.5 Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali e viceversa</p> <p>2.6 Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>con l'uso della LIM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enti geometrici fondamentali e loro proprietà.</li> <li>• Angoli e loro proprietà</li> <li>• Proprietà delle figure piane</li> <li>• Il metodo delle coordinate.</li> <li>• Rappresentazione piana di figure solide</li> <li>• Problemi geometrici</li> <li>• Terminologia specifica.</li> </ul>
---	--	---

### Indicatore 3: RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (Piano cartesiano,</b></p>	<p>3.1 Comprendere e costruire formule usando le lettere per esprimere in forma</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> </ul>

<p>formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>	<p>generale relazioni e proprietà</p> <p>3.2 Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> <li>• Uso delle lettere per la formalizzazione</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminologia specifica</li> <li>• Il piano cartesiano</li> </ul>
---	---	--

#### Indicatore n. 4: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Analizza dati, li rappresenta graficamente e li interpreta anche con l'uso di specifiche applicazioni di tipo informatico</b></p>	<p>4.1 Rappresentare e interpretare dati</p> <p>4.2 Calcolare e interpretare valori medi</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità</li> </ul>

		<p>del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo statistico: fasi dell'indagine statistica</li> <li>• Frequenza assoluta</li> <li>• Tabelle e grafici (istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, grafici cartesiani)</li> <li>• Moda, media e mediana</li> </ul>
--	--	---

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sottoforma grafica.</b></p> <p><b>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>	<p>1.1 Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità</li> </ul>

	<p>essere più opportuno.</p> <p>1.2 Dare stime approssimative per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>1.3 Rappresentare i numeri sulla retta</p>	<p>del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiemi numerici <math>N</math>; <math>Q</math>;</li> <li>• Rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>• Proprietà delle operazioni</li> <li>• Terminologia specifica</li> </ul>
	<p>1.4 Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>1.5 Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni numeriche con le quattro operazioni in <math>Q^+</math></li> <li>• Espressioni con le potenze e relative proprietà in <math>Q^+</math></li> <li>• Frazioni generatrici di numeri decimali finiti, periodici semplici e misti</li> </ul>
	<p>1.6 Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'operazione di estrazione di radice</li> <li>• Proprietà delle radici</li> <li>• Uso delle tavole numeriche</li> </ul>



	1.7 Conoscere radicali aritmetici e saper operare con essi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni con le radici</li> </ul>
	<p>1.8 Comprendere e utilizzare il concetto di rapporto tra numeri e misure</p> <p>1.9 Comprendere le proporzioni, le loro proprietà e saper operare con esse</p> <p>1.10 Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporti e proporzioni</li> <li>• Proprietà delle proporzioni</li> <li>• Calcolo del quarto proporzionale</li> <li>• Calcolo del medio proporzionale</li> <li>• Scale di riduzione e ingrandimento</li> <li>• Calcolo di percentuali</li> <li>• Semplici elementi di matematica finanziaria.</li> </ul>
	1.11 Comprendere ed usare il linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti i contenuti</li> </ul>
	1.12 Risolvere problemi usando diverse strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le frazioni</li> <li>• Problemi con le percentuali</li> <li>• Giochi logici</li> <li>• Test Invalsi</li> </ul>

### Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Confronta e analizza figure geometriche , individuando invarianti e relazioni.</b></p> <p><b>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>	<p>2.1 Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria)</p> <p>2.2 Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano</p> <p>2.3 Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari)</p> <p>2.4 Descrivere figure e riprodurle seguendo</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> </ul>

	<p>indicazioni</p> <p>2.5 Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</p> <p>2.6 Determinare l'area di figure geometriche e di figure a contorno curvilineo</p> <p>2.7 Comprendere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni</p> <p>2.8 Conoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti</p> <p>2.9 Riconoscere e costruire figure piane simili</p> <p>2.10 Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà delle figure piane</li> <li>• Equivalenza di figure piane</li> <li>• Il teorema di Pitagora</li> <li>• Le trasformazioni geometriche</li> <li>• Il metodo delle coordinate.</li> <li>• Rappresentazione piana di figure solide</li> <li>• Problemi geometrici</li> <li>• Terminologia specifica.</li> </ul>
--	--	---

### Indicatore 3: RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (Piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</b></p>	<p>3.1 Comprendere e costruire formule usando le lettere</p> <p>3.2 Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure</p> <p>3.3 Comprendere e rappresentare relazioni di proporzionalità diretta e inversa</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di</li> </ul>

		<p>didattica inclusiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle lettere per la formalizzazione</li> <li>• Linguaggio comune e linguaggio matematico</li> <li>• La proporzionalità diretta e inversa</li> <li>• Il piano cartesiano</li> </ul>
--	--	---

#### Indicatore 4: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Analizza dati, li rappresenta graficamente e li interpreta anche con l'uso di specifiche applicazioni di tipo informatico</b></p>	<p>4.1 Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso del foglio elettronico; utilizzare le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare i valori medi (moda, media e mediana).</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo statistico</li> <li>• Tabelle e grafici (istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, grafici cartesiani)</li> <li>• Frequenze assolute e frequenze relative</li> <li>• Moda, media e mediana</li> </ul>
--	--	---

## CLASSE TERZA

### Indicatore 1: NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica.</b></p> <p><b>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>	<p>1.1 Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>1.2 Dare stime approssimative per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>1.3 Rappresentare i numeri</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei</li> </ul>

	<p>sulla retta</p> <p>1.4 Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>1.5 Comprendere il calcolo letterale ed eseguire operazioni ed espressioni con monomi e polinomi</p> <p>1.6 Comprendere il concetto di equazione e risolvere equazioni di primo grado ad una incognita</p> <p>1.7 Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse</p>	<p>procedimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiemi numerici N; Z; Q; R:</li> <li>• Rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</li> <li>• Proprietà delle operazioni</li> <li>• Espressioni numeriche</li> <li>• Monomi e polinomi</li> <li>• Equazioni di primo grado ad una incognita</li> <li>• Terminologia specifica</li> </ul>
	1.8 Comprensione ed uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutti i contenuti</li> </ul>
	1.9 Risolvere problemi usando diverse strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con le equazioni</li> <li>• Problemi con le proporzioni</li> <li>• Giochi logici</li> <li>• Test Invalsi</li> </ul>

## Indicatore 2: SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Confronta e analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b></p> <p><b>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>	<p>2.1 Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria)</p> <p>2.2 Rappresentare punti, segmenti, figure nel</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità</li> </ul>

	<p>piano cartesiano</p> <p>2.3 Conoscere e utilizzare omotetie e similitudini</p> <p>2.4 Comprendere i teoremi di Euclide e saperli utilizzare</p> <p>2.5 Conoscere definizioni e proprietà del cerchio e sue parti</p> <p>2.6 Conoscere definizioni e proprietà delle figure solide</p> <p>2.7 Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</p> <p>2.8 Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'uso degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà del cerchio e sue parti</li> <li>• Misura della circonferenza, area del cerchio</li> <li>• Le trasformazioni geometriche: isometrie, omotetie e similitudini</li> <li>• I teoremi di Euclide</li> <li>• Figure solide: poliedri e solidi di rotazione</li> <li>• Rappresentazione piana di figure solide</li> <li>• Problemi geometrici</li> <li>• Terminologia specifica.</li> </ul>
--	--	--

### Indicatore 3: RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (Piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</b></p>	<p>3.1 Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o</li> </ul>

	<p>3.2 Comprendere e rappresentare relazioni di proporzionalità diretta e inversa</p> <p>3.3 Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, in particolare le funzioni lineari e l'iperbole equilatera.</p>	<p>piccolo gruppi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle lettere per la formalizzazione</li> <li>• Linguaggio comune e linguaggio matematico</li> <li>• La proporzionalità diretta e inversa</li> <li>• Il piano cartesiano</li> <li>• Elementi fondamentali di geometria analitica</li> </ul>
--	--	---

#### Indicatore 4: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Analizza dati, li rappresenta graficamente e li interpreta anche con l'uso di specifiche applicazioni di tipo informatico</b></p>	<p>4.1 Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso del foglio elettronico; utilizzare le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare i</p>	<p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esecuzione guidata di esercizi graduati</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> </ul>

	<p>valori medi (moda, media e mediana). Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione.</p> <p>4.2 In semplici situazioni aleatorie, individuare gli elementi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di un evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>4.3 Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi a crescente difficoltà, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Esercitazioni di passaggio dal linguaggio specifico a quello verbale e viceversa</li> <li>• Esercitazioni con l'utilizzo degli strumenti specifici della matematica</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esecuzione di esercizi interattivi alla LIM</li> <li>• Esercitazioni con l'uso di software didattici</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo statistico</li> <li>• Tabelle e grafici (istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, grafici cartesiani)</li> <li>• Frequenze assolute e frequenze relative</li> <li>• Moda, media e mediana</li> <li>• Il calcolo della probabilità</li> </ul>
--	--	---

## SCIENZE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.



Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1 : FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale; formula e verifica ipotesi</b></p> <p><b>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</b></p>	<p>1.1 Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza.</p> <p>1.2 Comprendere e descrivere le caratteristiche fondamentali di aria, acqua e suolo</p> <p>1.3 Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, ecc</p> <p>1.4 Raccogliere dati relativi a fenomeni naturali, trovarne relazioni e rappresentarli graficamente</p> <p>1.5 Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</p>	<p><b>Attività</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esperienze di laboratorio</li> <li>• Costruzione di modelli</li> <li>• Visione di filmati</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodo scientifico;</li> <li>• Proprietà generali della materia;</li> <li>• Calore e cambiamenti di stato</li> <li>• Idrosfera, atmosfera e litosfera</li> </ul>

## Indicatore 2: BIOLOGIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Comprendere la complessità del sistema dei viventi, e della loro evoluzione e delle interazioni tra esseri viventi e ambiente</b></p>	<p>2.1 Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento dei viventi.</p> <p>2.2 Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>2.3 Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare</p> <p>2.4 Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <p>2.5 Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cellula;</li> <li>• La classificazione scientifica;</li> <li>• I cinque regni degli esseri viventi;</li> <li>• Etologia</li> <li>• Linneo e la classificazione scientifica</li> <li>• Ecologia</li> </ul>
<p><b>Utilizza le proprie conoscenze per comprendere le attuali problematiche scientifiche e per assumere comportamenti responsabili</b></p>	<p>3.1 Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>3.2 Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali</p> <p>3.3 Assumere comportamenti corretti e responsabili per salvaguardare la propria salute, in particolare per quanto riguarda le dipendenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabagismo, alcolismo, dipendenza da cannabis</li> <li>• Il bosco nelle varie stagioni.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1 : FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	--------------	--------------------

	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<b>Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale; formula e verifica ipotesi</b>	<p>1.1 Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore</p> <p>1.2 Padroneggiare concetti di trasformazione chimica;</p> <p>1.3 Saper organizzare e realizzare esperienze laboratoriali; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia;</p> <p>1.4 Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</p>	<p><b>Attività</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esperienze di laboratorio</li> <li>• Costruzione di modelli</li> <li>• Visione di filmati</li> </ul> <p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Statica, cinematica e dinamica</li> <li>• Introduzione alla chimica</li> </ul>

## Indicatore 2: BIOLOGIA

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Comprendere la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione e delle interazioni tra esseri viventi e ambiente</b></p> <p><b>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</b></p> <p><b>Ha una visione della complessità del sistema dei</b></p>	<p>2.1 Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento dei viventi.</p> <p>2.2 Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>2.3 Comprendere e descrivere anatomia e fisiologia del corpo umano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non viventi: classificazione e organizzazione</li> <li>• Anatomia, fisiologia, educazione sanitaria relativa al corpo umano</li> <li>• Ecologia</li> </ul>

viventi e della loro evoluzione nel tempo	2.4 Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico	
Utilizza le proprie conoscenze per comprendere le attuali problematiche scientifiche e per assumere comportamenti responsabili	3.1 Assumere comportamenti corretti e responsabili per salvaguardare la propria salute, in particolare per quanto riguarda le dipendenze  3.2 Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: CHIMICA E FISICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale; formula e verifica ipotesi	1.1 Comprendere e utilizzare i concetti fisici fondamentali.  1.2 Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva;  1.3 Organizzare e realizzare esperienze laboratoriali	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazioni del docente con l'uso della LIM</li> <li>• Esercitazioni a coppie o piccolo gruppi</li> <li>• Applicazione di strutture del cooperative – learning</li> <li>• Utilizzo delle potenzialità del libro di testo in uso (video, esercizi interattivi, prove di completamento, esercizi per lo sviluppo delle competenze, percorsi di didattica inclusiva)</li> <li>• Verbalizzazione dei procedimenti</li> <li>• Sintesi guidate</li> <li>• Costruzione di mappe concettuali con C-map</li> <li>• Esperienze di laboratorio</li> <li>• Costruzione di modelli</li> <li>• Visione di filmati</li> </ul> <b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elettricità e magnetismo</li> <li>• Ottica, acustica</li> <li>• Cinematica, dinamica</li> <li>• Energia</li> </ul>

## Indicatore 2: BIOLOGIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Comprendere la complessità del sistema dei viventi, della loro evoluzione e delle interazioni tra esseri viventi e ambiente</b></p> <p><b>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</b></p>	<p>2.1 Comprendere e descrivere anatomia e fisiologia del corpo umano.</p> <p>2.2 Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</p> <p>2.3 Acquisire corrette informazioni sulla sessualità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione all'astronomia: il sistema solare</li> <li>• Minerali e rocce</li> <li>• Struttura della Terra, deriva dei continenti e tettonica a zolle, terremoti e vulcani</li> <li>• Sistema nervoso</li> <li>• Apparato riproduttore</li> <li>• Educazione alla salute</li> <li>• Genetica</li> </ul>
<p><b>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</b></p>	<p>2.4 Assumere comportamenti corretti e responsabili per salvaguardare la propria salute, in particolare per quanto riguarda le dipendenze</p> <p>2.5 Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>	

## Indicatore 3: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</b></p>	<p>3.1 Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>3.2 Riconoscere i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>3.3 Conoscere la struttura e la dinamica della Terra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione all'astronomia: il sistema solare</li> <li>• Minerali e rocce</li> <li>• Struttura della Terra, deriva dei continenti e tettonica a zolle, terremoti e vulcani</li> </ul>

## TECNOLOGIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Apprendere le basi del disegno tecnico e gli elementi di grafica elementare</b>	1.1 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scale di proporzione</li><li>• Squadratura del foglio</li><li>• Elementi di grafica: (motivi con simmetria ripetuti modularmente)</li><li>• Curve policentriche</li><li>• Ovolo – spirale</li><li>• Uso delle squadre;</li><li>• Uso del compasso;</li><li>• Uso delle squadre per tracciare rette parallele e perpendicolari</li><li>• Uso delle squadre per tracciare rette inclinate di angoli dati;</li><li>• Costruzione di una retta parallela passante per un punto;</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di rette perpendicolari alla metà e all'estremità di un segmento;</li> <li>• Costruzione geometrica di figure piane-poligoni regolari dato il lato;</li> <li>• Divisione di angoli in parti uguali;</li> <li>• Divisione di un segmento in parti uguali;</li> </ul>
--	--	--

### Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere i principali materiali tecnologici</b>	2.1 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.  2.2 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi degli oggetti;</li> <li>• La tecnologia dei materiali: Legno- Carta - Fibre tessili</li> <li>• La tecnologia dei materiali: Legno, Pannelli di Legno trasformati, Carta, Tipologie di carte, Impiego delle tipologie di Fibre tessili;</li> <li>• Associazione degli oggetti di uso quotidiano alla Costruzione geometrica di figure piane: poligoni regolari data la circonferenza;</li> </ul>

### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Applicare piccoli processi tecnologici attraverso esperienze laboratoriali</b>	3.1 Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi avvalendosi di conoscenze o software specifici  3.2 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione degli ambienti attraverso la costruzione geometrica di figure piane;</li> <li>• Applicazione delle scale di proporzione;</li> <li>• Riproduzione di un ciclo di produzione elementare (fibra tessile)</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere i solidi e i metodi di rappresentazione corretti</b>	1.1 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi;	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scale di proporzione;</li><li>• Classificazione dei solidi;</li><li>• Segni grafici convenzionali;</li><li>• Proiezioni ortogonali di figure piane;</li><li>• Proiezione ortogonali di gruppo di solidi complessi;</li><li>• Proiezioni ortogonali di tutte le figure solide parallele ruotate e inclinate rispetto ai piani;</li><li>• Proiezioni ortogonali di gruppo di solidi paralleli, ruotati e inclinati rispetto ai piani;</li><li>• Proiezioni ortogonali di gruppo di solidi complessi;</li></ul>

### Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere i principali materiali tecnologici</b>	2.1 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali adatti;  2.2 Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.	<ul style="list-style-type: none"><li>• La tecnologia dei materiali: (classificazione degli elementi);</li><li>• Proprietà dei materiali metallici;</li><li>• Gomme;</li><li>• Vetro;</li><li>• Le strutture, le strutture degli edifici;</li><li>• La città;</li><li>• Tecnologia dei materiali: i metalli e i non metalli ;</li><li>• Le leghe ;</li><li>• Tecnologia dei materiali: composizione delle Leghe del ferro e le leghe di altri materiali non ferrosi;</li></ul>



### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Applicare piccoli processi tecnologici attraverso esperienze laboratoriali</b>	3.1 Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia  3.2 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Costruzione dei solidi principali in cartoncino attraverso laboratori didattici;</li><li>• Riprodurre un piccolo ciclo di produzione di un materiale (carta);</li></ul>

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>Conoscere i solidi e i metodi di rappresentazione corretti</b>	1.1 Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.  1.2 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi;	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rilievo con pianta e sezione dell'aula;</li><li>• Rilievo semplice di oggetti o per triangolazione di ambienti esterni o interni</li><li>• Proiezioni ortogonali: (Gruppi di solidi ruotati e inclinati rispetto ai piani – di oggetti e ambienti interni);</li><li>• Assonometrie; (Isometrica – Monometrica – Cavaliera) ;</li><li>• Sviluppo di solidi semplici, complessi e gruppo di solidi attraverso le rappresentazioni assonometriche;</li></ul>

#### Indicatore 2: PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<b>Conoscere l'energia e il suo utilizzo</b>	<p>2.1 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto o di un processo impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>2.2 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risorse Energetiche: (Classificazione e Conoscenza delle fonti e forme di energia e la loro trasformazione e produzione – Risorse esauribili e Risorse rinnovabili);</li> <li>• Tipi di energia;</li> <li>• Elettricità elettronica e macchine;</li> <li>• Nuove tecnologie e comunicazione;</li> <li>• La produzione di energia;</li> <li>• Risorse Energetiche: (risorse esauribili e risorse rinnovabili – fonti non rinnovabili);</li> </ul>
--	--	---

### Indicatore 3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti/Attività
<b>Applicare piccoli processi tecnologici attraverso esperienze laboratoriali</b>	<p>3.1 Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di conoscenze o software specifici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo semplice di oggetti o per triangolazione di ambienti esterni o interni con relativa restituzione grafica;</li> <li>• Il territorio urbano e le trasformazioni della città:</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

## CLASSE PRIMA

### Indicatore 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p>Realizzazione di elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.</p> <p>Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e dinamiche.</p>	<p>1.1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1.2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>1.3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>1.4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p><b>Disegno: attività grafiche ed elaborazioni pittoriche/multimateriche</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luoghi comuni e stereotipi.</li> <li>• Strutture del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, spazio.</li> <li>• Figura e sfondo.</li> <li>• Simmetria ed asimmetria.</li> </ul> <p><b>AMBITI OPERATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ambiente naturale:</b> il paesaggio (osservazione, interpretazione).</li> <li>• <b>elementi naturali:</b> alberi, fiori, foglie.</li> <li>• <b>ambiente urbano:</b> la città, i palazzi, le strade.</li> <li>• <b>composizione:</b> relazioni spaziali, i vari piani di profondità.</li> <li>• <b>storia dell'arte:</b> lettura e riproduzione grafica guidata delle espressioni artistiche studiate (il sarcofago egizio, il vaso greco,...)</li> <li>• Osservazione guidata di opere statiche e dinamiche attraverso testi e filmati multimediali.</li> <li>• Elaborazioni personali mediante tecnica grafica e/o pittorica, polimaterica, multimediale.</li> </ul>

### Indicatore 2 : OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	--------------	--------------------

	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<b>Leggere le opere più significative della storia dell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</b>	<p>2.1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>2.2 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>2.3 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>2.4 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p><b>Studio guidato attraverso lettura dei testi, fruizione di contenuti multimediali e attività di verifica e approfondimento anche grafico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La Preistoria e il Vicino Oriente</b></li> <li>• L' Età Paleolitica, pittura rupestre <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le prime forme di architettura</li> <li>– La Mesopotamia</li> <li>– L' Egitto</li> <li>– Le civiltà dell'Egeo</li> <li>– L'Italia nell'età del bronzo e del ferro</li> </ul> </li> <li>• <b>L'antica Grecia</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architettura, pittura e scultura.</li> </ul> </li> <li>• <b>Etruschi e Roma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architettura, pittura e scultura.</li> </ul> </li> <li>• <b>Paleocristiano, Bizantino e Alto Medioevo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architettura, pittura e scultura.</li> </ul> </li> </ul>

### Indicatore 3: **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</b>	<p>3.1 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>3.2 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali</p>	<p><b>Approfondimento di temi specifici mediante lezioni frontali, fruizione di materiali multimediali, uscite sul territorio ed eventualmente laboratori pratici.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scagliola</li> <li>• Il paesaggio montano</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

## Indicatore 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Realizzazione di elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.</b></p> <p><b>Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e dinamiche.</b></p>	<p>1.1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1.2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>1.3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>1.4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p><b>Disegno: attività grafiche ed elaborazioni pittoriche, multimateriche, multimediali</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La percezione visiva:</b> le sensazioni e i colori, la figura e lo sfondo.</li> <li>• <b>Il colori:</b> primari, secondari, terziari e complementari, caldi, freddi e neutri.</li> <li>• <b>La terza dimensione:</b> la prospettiva centrale e accidentale, il volume, luce e ombra.</li> <li>• <b>La composizione:</b> linee di forza nell'individuazione dell'immagine, il modulo, la simmetria, la geometrizzazione del disegno, il ritmo, la staticità e il dinamismo.</li> </ul> <p><b>AMBITI OPERATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ambiente naturale:</b> il paesaggio (osservazione, interpretazione, invenzione).</li> <li>• <b>elementi naturali:</b> alberi, fiori, foglie, frutti, animali, ecc.</li> <li>• <b>ambiente urbano:</b> la città, i palazzi, le strade.</li> <li>• <b>percezione dello spazio:</b> la tridimensionalità del chiaro-scuro e della prospettiva.</li> <li>• <b>storia dell'arte:</b> lettura e riproduzione grafica guidata delle espressioni artistiche studiate.</li> </ul>

## Indicatore 2 : OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Leggere le opere più significative della storia dell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</b></p>	<p>2.1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>2.2 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>2.3 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>2.4 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p><b>Studio guidato attraverso lettura dei testi, fruizione di contenuti multimediali e attività di verifica e approfondimento anche grafico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dal 1000 al 1200</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il Romanico</li> </ul> </li> <li>• <b>Dal 1100 al 1300</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il Gotico</li> </ul> </li> <li>• <b>Il Quattrocento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architettura, pittura e scultura</li> </ul> </li> <li>• <b>Il Cinquecento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architettura, pittura e scultura</li> </ul> </li> <li>• <b>Dal Seicento al Neoclassicismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– architettura, pittura e scultura</li> </ul> </li> </ul>

## Indicatore 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</b></p>	<p>3.1 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>3.2 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p><b>Approfondimento di temi specifici mediante lezioni frontali, fruizione di materiali multimediali, uscite sul territorio ed eventualmente laboratori pratici.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiese romaniche intelvesi</li> <li>• La scagliola</li> <li>• Il paesaggio montano</li> </ul>
--	--	---

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>Realizzazione di elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.</b></p> <p><b>Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e dinamiche.</b></p>	<p>1.1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1.2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>1.3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>1.4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p><b>Disegno: attività grafiche ed elaborazioni pittoriche / multimateriche / multimediali</b></p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La luce:</b> la luce e l'ombra, ombre proprie e portate, il chiaroscuro, luce e volume, luce e atmosfera.</li> <li>• <b>Lo spazio e la sua rappresentazione attraverso:</b> la profondità, la disposizione delle forme e la prospettiva nell'individuazione dell'immagine, delle forme e dell'ambiente.</li> <li>• <b>La figura umana:</b> copia da immagini e poi dal vero di parti anatomiche quali mani, piedi, volto.</li> <li>• <b>Figurativo ed astratto:</b> esercizi creativi sulle modalità artistiche contemporanee.</li> </ul> <p><b>AMBITI OPERATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ambiente naturale ed elementi naturali:</b> osservazione e rielaborazione.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>l'oggetto:</b> osservazione, interpretazione, invenzione.</li> <li>• <b>la figura umana:</b> osservazione, descrizione, rielaborazione.</li> <li>• <b>le opere degli artisti contemporanei:</b> lettura e riproduzione grafica.</li> </ul>
--	--	--

**Indicatore 2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<p><b>Leggere le opere più significative della storia dell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</b></p>	<p>2.1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>2.2 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>2.3 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>2.4 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p><b>Studio guidato attraverso lettura dei testi, fruizione di contenuti multimediali e attività di verifica e approfondimento anche grafico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'Ottocento:</b> il Romanticismo, il Realismo, la fotografia, i Macchiaioli, l'Impressionismo, il Postimpressionismo, il Neoimpressionismo e il Divisionismo.</li> <li>• <b>Il primo Novecento:</b> i Fauves, l'Espressionismo, il Cubismo, i linguaggi di Picasso, il Futurismo, l'Astrattismo, il Dadaismo, il Surrealismo, la Metafisica, il Razionalismo e l'architettura organica.</li> <li>• <b>Dal secondo Novecento ad oggi:</b> Arte informale, Espressionismo astratto, Pop art, Iperrealismo, Minimal art Arte concettuale, Performance e Happening, Graffitismo, Transavanguardia, Installazioni e Video art.</li> <li>• <b>Arte extraeuropea:</b> arte cinese, islamica, africana, giapponese e precolombiana.</li> </ul>



### Indicatore 3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	<p>3.1 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>3.2 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici</p>	<p><b>Approfondimento di temi specifici mediante lezioni frontali, fruizione di materiali multimediali, uscite sul territorio ed eventualmente laboratori pratici.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Barocco intelvese: Ercole Ferrata</li> <li>• La scagliola</li> <li>• Il paesaggio montano</li> </ul>

## MUSICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

### CLASSE PRIMA

#### Indicatore : ASCOLTARE E PRODURRE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e/o vocali	<p>1.1. Eseguire in modo corretto, collettivamente ed individualmente, brani vocali e/o strumentali.</p> <p>1.2. Improvvisare semplici sequenze melodiche vocali e/o strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni strumentali e vocali</li> <li>• Esercitazioni mirate all'improvvisazione e alla creazione di strutture ritmico – melodiche.</li> <li>• Utilizzo grammatica di base e notazione musicale tradizionale e non</li> </ul>

<p><b>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di sequenze musicali organizzate</b></p> <p><b>È in grado di ideare e realizzare semplici messaggi musicali e/o multimediali, utilizzando anche sistemi informatici</b></p> <p><b>Comprendi eventi e opere musicali riconoscendone i principali significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico – culturali</b></p>	<p>melodici.</p> <p>1.3. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>1.4. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p> <p>1.5. Conoscere, descrivere opere musicali e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>1.6. Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>convenzionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplice utilizzo delle risorse musicali e dei software presenti in rete.</li> <li>• Elementi di base di storia della musica e contestualizzazione interdisciplinare</li> <li>• Cenni sui più importanti elementi che costituiscono il linguaggio musicale</li> </ul>
---	--	--

## CLASSE SECONDA

### Indicatore : ASCOLTARE E PRODURRE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e/o vocali di media difficoltà ad una o due voci</b></p> <p><b>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di sequenze musicali organizzate</b></p>	<p>1.1 Eseguire in modo corretto, collettivamente ed individualmente, brani vocali e/o strumentali.</p> <p>1.2 Improvvisare sequenze melodiche vocali e/o strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico – melodici.</p> <p>1.3 Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>1.4 Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni strumentali e vocali</li> <li>• Esercitazioni mirate all'improvvisazione e alla creazione di strutture ritmico – melodiche.</li> <li>• Utilizzo grammatica di base e notazione musicale tradizionale e non convenzionale.</li> <li>• Utilizzo più consapevole delle risorse musicali e dei software presenti in rete.</li> <li>• Elementi di base di storia della musica e contestualizzazione interdisciplinare</li> <li>• Cenni sui più importanti elementi che costituiscono</li> </ul>

<p><b>È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e/o multimediali, utilizzando anche sistemi informatici</b></p> <p><b>Comprendi eventi e opere musicali riconoscendone i principali significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico - culturali</b></p>	<p>musicali</p> <p>1.5 Conoscere, descrivere opere musicali e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>1.6 Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>il linguaggio musicale</p>
--	--	-------------------------------

### CLASSE TERZA

#### Indicatore : ASCOLTARE E PRODURRE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e/o vocali di graduale difficoltà ad una o due voci</b></p> <p><b>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla produzione di sequenze musicali organizzate</b></p> <p><b>È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e/o multimediali sempre più articolati, utilizzando anche sistemi informatici</b></p> <p><b>Comprendere eventi e opere musicali riconoscendone i principali significati, anche</b></p>	<p>1.1 Eseguire in modo corretto, collettivamente ed individualmente, brani vocali e/o strumentali.</p> <p>1.2 Improvvisare sequenze melodiche vocali e/o strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico – melodici.</p> <p>1.3 Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>1.4 Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p> <p>1.5 Conoscere, descrivere opere musicali e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni strumentali e vocali</li> <li>• Esercitazioni mirate all'improvvisazione e alla creazione di strutture ritmico – melodiche sempre più articolate</li> <li>• Utilizzo grammatica di base e notazione musicale tradizionale e non convenzionale.</li> <li>• Utilizzo sempre più consapevole delle risorse musicali e dei software presenti in rete.</li> <li>• Elementi di base di storia della musica , con particolare riferimento alla contemporaneità e contestualizzazione interdisciplinare</li> <li>• Cenni sui più importanti elementi che costituiscono il linguaggio musicale</li> </ul>

<b>in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico - culturali con particolare riferimento all'epoca attuale</b>	1.6 Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	
--	---	--

## EDUCAZIONE FISICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

### CLASSE PRIMA

#### Indicatore 1 : IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair–play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p>	<p>1.1 Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>1.2 Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>1.3 Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>1.4 Sapersi orientare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di rielaborazione degli schemi motori.</li> <li>• Attività di rielaborazione degli schemi motori in situazioni nuove o che ne richiedano l'uso simultaneo e/o in successione.</li> <li>• Attività propedeutiche per l'utilizzo del gesto finalizzato in situazione.</li> <li>• Brevi esperienze all'aria aperta nell'ambito del paese.</li> </ul>

<p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici.</p>	
--	--	--

**Indicatore 2 : IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>
<p><b>L’alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla</b></p>	<p>2.1 Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>2.2 Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>2.3 Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni relativi al linguaggio del corpo; sperimentazione di espressioni di stati d’animo.</li> <li>• Utilizzo in situazione di gesti funzionali all’attività praticata.</li> <li>• Utilizzo in fase di arbitraggio di gesti propri relativi al regolamento in uso.</li> </ul>

<p>prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>		
---	--	--

### Indicatore 3 : IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di</b></p>	<p>3.1 Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>3.2 Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>3.3 Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>3.4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo degli schemi motori in funzione dei gesti tecnici relativi all'attività proposta.</li> <li>• Verbalizzazione delle proprie strategie, quaderno personale e condivisione delle stesse con i compagni.</li> <li>• Rispetto delle regole e sperimentazione del ruolo di arbitro.</li> <li>• Verbalizzazione e confronto con i compagni in merito alle dinamiche che si instaurano nei momenti competitivi.</li> </ul>



impegnarsi per il bene comune.		
--------------------------------	--	--

**Indicatore 4 : SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>4.1 Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>4.2 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>4.3 Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>4.4 Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>4.5 Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>4.6 Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni relativi alle leggi di accrescimento; ed agli adattamenti degli apparati utilizzati durante le attività motorie.</li> <li>• Attività di potenziamento fisiologico: realizzazione di una tabella di allenamento relativa alla corsa con controllo espiratorio, arrampicate; attività di ripristino: esperienze di rilassamento tonico mediato da controllo espiratorio.</li> <li>• Attività che mirano a rendere consapevole l'alunno sull'uso corretto degli attrezzi in modo da salvaguardare la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>• Riflessioni su comportamenti appropriati all'attività svolta e su condotte che mettono in pericolo la propria o l'altrui incolumità.</li> <li>• Verbalizzazione delle attività proposte attraverso la stesura di un quaderno diario.</li> <li>• Cenni relativi alle biotecnologie applicate all'attività motoria.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1 : IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>1.1 Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>1.2 Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>1.3 Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>1.4 Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di rielaborazione degli schemi motori.</li> <li>• Attività di rielaborazione degli schemi motori in situazioni nuove o che ne richiedano l'uso simultaneo e/o in successione.</li> <li>• Attività propedeutiche per l'utilizzo del gesto finalizzato in situazione.</li> <li>• Brevi esperienze all'aria aperta nell'ambito del paese.</li> </ul>

### Indicatore 2 : IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
L'alunno è consapevole	2.1 Conoscere e applicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni relativi al linguaggio</li> </ul>



<p><b>delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>2.2 Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>2.3 Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco.</p>	<p>del corpo; sperimentazione di espressioni di stati d’animo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo in situazione di gesti funzionali all’attività praticata.</li> <li>• Utilizzo in fase di arbitraggio di gesti propri relativi al regolamento in uso.</li> </ul>
---	--	--

### Indicatore 3 : IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L’alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p>	<p>3.1 Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>3.2 Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo degli schemi motori in funzione dei gesti tecnici relativi all’attività proposta.</li> <li>• Verbalizzazione delle proprie strategie, quaderno personale e condivisione delle stesse con i compagni.</li> <li>• Rispetto delle regole e</li> </ul>

<p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>3.3 Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>3.4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>sperimentazione del ruolo di arbitro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbalizzazione e confronto con i compagni in merito alle dinamiche che si instaurano nei momenti competitivi.</li> </ul>
--	---	---

#### Indicatore 4 : SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p>	<p>4.1 Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>4.2 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>4.3 Saper disporre, utilizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni relativi alle leggi di accrescimento ed agli adattamenti degli apparati utilizzati durante le attività motorie.</li> <li>• Attività di potenziamento fisiologico: realizzazione di una tabella di allenamento relativa alla corsa con controllo espiratorio, arrampicate; attività di ripristino: esperienze di rilassamento tonico mediato da controllo espiratorio.</li> <li>• Attività che mirano a rendere consapevole l'alunno sull'uso corretto</li> </ul>

<p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>4.4 Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>4.5 Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>4.6 Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.</p>	<p>degli attrezzi in modo da salvaguardare la propria e l'altrui sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessioni su comportamenti appropriati all'attività svolta e su condotte che mettono in pericolo la propria o l'altrui incolumità.</li> <li>• Verbalizzazione delle attività proposte attraverso la stesura di un quaderno diario.</li> <li>• Cenni relativi alle biotecnologie applicate all'attività motoria.</li> </ul>
--	--	---

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1 : IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p>	<p>1.1 Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>1.2 Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>1.3 Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>1.4 Sapersi orientare nell'ambiente naturale e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di rielaborazione degli schemi motori.</li> <li>• Attività di rielaborazione degli schemi motori in situazioni nuove o che ne richiedano l'uso simultaneo e/o in successione.</li> <li>• Attività propedeutiche per l'utilizzo del gesto finalizzato in situazione.</li> <li>• Brevi esperienze all'aria aperta nell'ambito del paese.</li> </ul>

<p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>artificiale anche attraverso ausili specifici.</p>	
--	---	--

**Indicatore 2 : IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla</b></p>	<p>2.1 Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>2.2 Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>2.3 Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni relativi al linguaggio del corpo; sperimentazione di espressioni di stati d'animo.</li> <li>• Utilizzo in situazione di gesti funzionali all'attività praticata.</li> <li>• Utilizzo in fase di arbitraggio di gesti propri relativi al regolamento in uso.</li> </ul>

<p>prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>		
---	--	--

### Indicatore 3 : IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di</b></p>	<p>3.1 Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>3.2 Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>3.3 Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>3.4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo degli schemi motori in funzione dei gesti tecnici relativi all'attività proposta.</li> <li>• Verbalizzazione delle proprie strategie, quaderno personale e condivisione delle stesse con i compagni.</li> <li>• Rispetto delle regole e sperimentazione del ruolo di arbitro.</li> <li>• Verbalizzazione e confronto con i compagni in merito alle dinamiche che si instaurano nei momenti competitivi.</li> </ul>

impegnarsi per il bene comune.		
--------------------------------	--	--

**Indicatore 4 : SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>
<p><b>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p> <p><b>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p> <p><b>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>	<p>4.1 Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>4.2 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>4.3 Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>4.4 Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>4.5 Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>4.6 Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni relativi alle leggi di accrescimento ed agli adattamenti degli apparati utilizzati durante le attività motorie.</li> <li>• Attività di potenziamento fisiologico: realizzazione di una tabella di allenamento relativa alla corsa con controllo espiratorio, arrampicate; attività di ripristino: esperienze di rilassamento tonico mediato da controllo espiratorio.</li> <li>• Attività che mirano a rendere consapevole l'alunno sull'uso corretto degli attrezzi in modo da salvaguardare la propria e l'altrui sicurezza.</li> <li>• Riflessioni su comportamenti appropriati all'attività svolta e su condotte che mettono in pericolo la propria o l'altrui incolumità.</li> <li>• Verbalizzazione delle attività proposte attraverso la stesura di un quaderno diario.</li> <li>• Cenni relativi alle biotecnologie applicate all'attività motoria.</li> </ul>



## RELIGIONE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

### CLASSE PRIMA

#### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</b></p> <p><b>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</b></p>	<p>1.1 Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda</p> <p>1.2 Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia</p> <p>1.3 Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia.</li> <li>• Rivelazione di Dio nella storia:</li> <li>• Il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni</li> </ul>

#### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI	CONTENUTI/ATTIVITÀ
------------	--------------	--------------------



	<b>APPRENDIMENTO</b>	
<b>L'alunno Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</b>	<p>2.1 Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari</p> <p>2.2 Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù nel contesto storico, culturale, politico e religioso del suo tempo e contemporaneo</li> <li>• Struttura del libro della Bibbia e i suoi generi letterari</li> <li>• Bibbia come documento letterario, storico, culturale e religioso</li> </ul>

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</b>	3.1 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simboli religiosi cristiani e delle altre religioni</li> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa</li> <li>• Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica del Cristianesimo e delle altre religioni,</li> <li>• In particolare dell'Ebraismo e dell'Islam</li> </ul>

### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

<b>COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITÀ</b>
<b>L'alunno Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</b>	4.1 Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare a partire dalla Bibbia i dati oggettivi dell'insegnamento di Gesù</li> <li>• Individuare le tappe essenziali della storia e dell'insegnamento di Gesù.</li> <li>• Cogliere l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente i termini propri del linguaggio religioso</li> <li>• Sviluppare, confrontandosi con la figura di Gesù, un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo e misericordia</li> </ul>
--	--	--

## CLASSE SECONDA

### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri di interpretazione</b>	<p>1.1 Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione e l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo</p> <p>1.2 Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo come realtà locale ed universale e come comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trovare, leggere e comprendere i testi biblici ed i documenti che descrivono la storia della Chiesa</li> <li>• La fede dei primi cristiani in Gesù Cristo Risorto.</li> </ul>

### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri di interpretazione</b>	2.1 Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La simbologia cristiana delle catacombe</li> <li>• Risposte di carità e di riconciliazione, testimoniate dai cristiani lungo la storia</li> <li>• Cristiani cattolici, ortodossi e protestanti: loro peculiarità</li> <li>• I cristiani, ispirati dagli insegnamenti di Gesù, sono presenza significativa ed efficace nella storia contemporanea</li> </ul>

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	3.1 Riconoscere il messaggio Cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e moderna	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, alla luce del passato, importanti realtà attuali, sia della storia generale che della storia della Chiesa</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca antica, medioevale</li> </ul>

### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	<p>4.1 Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi</p> <p>4.2 Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei Cristiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della prima comunità cristiana confrontandoli con le vicende presenti</li> <li>• Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e nel mondo</li> </ul>

### CLASSE TERZA

#### Indicatore 1: DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	1.1 Individuare in Gesù Cristo un modello significativo con cui confrontarsi e scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testimonianze di vita evangelica, anche attuali, come scelte di libertà per realizzare il proprio progetto di vita</li> <li>• Il dialogo tra fede e scienza</li> <li>• Principali motivazioni</li> </ul>

	<p>1.2 Confrontare fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p> <p>1.3 Prendere coscienza del fatto che ogni persona, per realizzarsi, è chiamata a vivere l'esperienza dell'amicizia e dell'amore comprendendone il significato profondo attraverso la visione cristiana dell'affettività e della sessualità</p>	<p>che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive ed al valore della vita</p>
--	---	--

### Indicatore 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</b></p>	<p>2.1 Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo testamento</p> <p>2.2 Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù riguardo il comandamento dell'amore</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decalogo, comandamento nuovo di Gesù e beatitudini nella vita dei cristiani</li> <li>• Significato cristiano del lavoro e suo rapporto con i valori di giustizia, libertà, solidarietà e dignità umana</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</li> </ul>

### Indicatore 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p><b>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza imparando a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</b></p>	<p>3.1 Riconoscere come alcuni valori cristiani hanno riscontro anche nella Dichiarazione universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo interreligioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valore e dignità della persona: motivazioni umane, religiose e cristiane</li> <li>• Scelte che tutelano la dignità della vita umana</li> <li>• Individuare nelle testimonianze di vita evangelica scelte di</li> </ul>

		libertà per il proprio progetto di vita
--	--	---

#### Indicatore 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<b>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza imparando a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</b>	4.1 Cogliere i cambiamenti che la persona umana vive, la progressiva maturazione di una nuova identità e di un nuovo modo di relazionarsi con gli altri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra le persone di diversa cultura e religione</li> <li>• Partecipare in modo pertinente a discussioni argomentate su esperienze significative e sui problemi dei diversi momenti della vita umana</li> </ul>

### STRUMENTO MUSICALE

(Clarinetto, Oboe, Percussioni, Pianoforte)

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ'
------------	----------------------------	---------------------

<p>L'insegnamento strumentale concorre, attraverso una programmata integrazione tra le discipline musicali, alla costituzione della competenza musicale generale che si fonda su:</p> <p><b>il riconoscimento e la descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale; il riconoscimento e la descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive;</b></p> <p><b>la capacità di collocare in ambito storico stilistico gli eventi musicali praticati;</b></p> <p><b>la produzione e/o la riproduzione di melodie attraverso il mezzo vocale con il supporto della lettura ritmica e intonata.</b></p> <p>Lo studio strumentale, a sua volta, si fonda su:</p> <p><b>capacità di lettura allo strumento, intesa come capacità di correlazione segno (con tutte le valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale) gesto - suono;</b></p> <p><b>uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso motorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche;</b></p> <p><b>capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di</b></p>	<p>Nel campo della formazione musicale l'insegnamento strumentale persegue un insieme di obiettivi generali all'interno dei quali si individua l'acquisizione di alcuni traguardi essenziali, quali:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa, sia nella restituzione dei processi formali sia nella capacità di attribuzione di senso;</li> <li>2. la capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte;</li> <li>3. l'acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale;</li> <li>4. un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi;</li> <li>5. un primo livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione</li> </ol>	<p>I contenuti delle singole specificità strumentali che devono essere perseguiti sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricerca di un corretto assetto psicofisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento;</li> <li>• autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, metrico, frastico, agogico, dinamico, timbrico, armonico;</li> <li>• padronanza dello strumento sia attraverso la lettura sia attraverso l'imitazione e l'improvvisazione, sempre opportunamente guidata;</li> <li>• lettura ed esecuzione del testo musicale che dia conto, a livello interpretativo, della comprensione e del riconoscimento dei suoi parametri costitutivi;</li> <li>• acquisizione, da parte degli alunni, di un metodo di studio basato sull'individuazione dell'errore e della sua correzione;</li> <li>• promozione della dimensione ludico musicale attraverso la musica di insieme e la conseguente interazione di gruppo. La capacità di lettura va rinforzata dalla "lettura a prima vista" e va esercitata non soltanto sulla notazione tradizionale ma anche su quelle che utilizzano altri codici, con particolare riferimento a quelli più consoni alle specificità strumentali. Altri</li> </ul>
---	---	---

<p><b>sensu e delle capacità organizzative dei materiali sonori;</b></p> <p><b>esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.</b></p>		<p>obiettivi di apprendimento e contenuti fondamentali sono specifici per i singoli strumenti per cui si rinvia alle successive indicazioni.</p>
--	--	--